

Принято:  
Педагогическим советом ЧОУ «Академия  
речи»  
Протокол № 1 от 28.08.2023 г.



Утверждено  
Приказом № 53 от 28.08.2023г.  
Директор ЧОУ «Академия речи»  
/Ваганова Е.Ю.

Согласовано:  
Заседанием Совета родителей  
Протокол от 28.08.2023 г. № 1

**Адаптированная образовательная программа дошкольного образования  
групп компенсирующей направленности для обучающихся 3 – 7(8) лет  
с расстройствами аутистического спектра (РАС)  
частного общеобразовательного учреждения Начальная школа-детский сад  
«Академия речи»  
(ЧОУ «Академия речи»)**

Разработано рабочей группой ЧОУ  
«Академия речи» в составе:  
Ваганова Е.Ю. – директор;  
Большакова Н.В. – заведующий;  
Кудряшова Л.В. – старший воспитатель;  
Петросян Л.В. – учитель-дефектолог;  
Кучерова А.Е. – педагог- психолог;  
Семахина Е.Н. – воспитатель.

г.Дзержинск  
2023 г.

**Содержание:**

<b>№</b>	<b>Наименование</b>	<b>стр.</b>
<b>I.</b>	<b>Целевой раздел</b>	<b>4</b>
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цели и задачи	5
1.1.2	Принципы и подходы к реализации Программы	7
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики детей с задержкой психического развития	9
1.2	Планируемые результаты освоения Программы	21
1.3	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	24
	<b><i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i></b>	<b>28</b>
1	Пояснительная записка	28
1.1	Цели и задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	29
1.2	Принципы и подходы к формированию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	29
2	Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	30
3	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	31
<b>II.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	<b>31</b>
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, федеральной адаптированной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.	32
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	32
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	39
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	51
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	57
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	67
2.1.6	Пропедевтический этап дошкольного образования обучающихся с РАС	75
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Взаимодействие педагогических работников с детьми.	84
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	143
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	147
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	149
2.6	Программа коррекционно-развивающей работы	157
2.7	Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы	191
2.8.	Рабочая программа воспитания дошкольного образования. Пояснительная записка	193
	1. Целевой раздел.	194
	1.1.Общая цель воспитания	194
	1.2.Уклад образовательной организации	195
	1.3.Деятельности и культурные практики в Организации.	197



	1.4 Планируемые результаты освоения Программы воспитания.	201
	2. Содержательный раздел.	207
	2.1 Патриотическое направление воспитания.	207
	2.2 Социальное направление воспитания.	211
	2.3 Познавательное направление воспитания.	216
	2.4 Физическое и оздоровительное направление воспитания.	218
	2.5 Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков	221
	2.6 Трудовое направление воспитания.	221
	2.7 Этико-эстетическое направление воспитания.	225
	2.8 Особенности реализации воспитательного процесса.	228
	2.9 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ в процессе реализации Программы воспитания.	229
	3. Организационный раздел.	230
	3.1 Общие требования к условиям реализации Программы воспитания.	230
	3.2 Взаимодействия педагогического работника с детьми с ОВЗ. События Организации.	236
	3.3 Организация предметно-пространственной среды.	238
	3.4 Кадровое обеспечение воспитательного процесса.	240
	3.5 Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ.	242
	3.6 Основные условия реализации Программы воспитания	243
	3.7 Задачи воспитания	243
	3.8 Календарный план воспитательной работы	244
2.9.	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	252
	1. Описание образовательной деятельности в части формируемой участниками образовательных отношений	252
	2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	254
<b>III.</b>	<b>Организационный раздел</b>	256
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы.	256
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	257
3.3.	Материально - техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	262
3.4.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы	296
3.5.	Кадровые условия реализации программы.	311
3.6.	Режим и распорядок дня в дошкольных группах. Учебный план. Календарный учебный график	312
3.7	Календарный план воспитательной работы. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	324
3.8.	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	335
	– Особенности организации развивающей предметно пространственной среды Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	335
	– Материально - техническое обеспечение Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений , обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
<b>IV.</b>	<b>Дополнительный раздел</b>	336
4.1	Дополнительный раздел Программы. Краткая презентация Программы	336

## **I. Целевой раздел**

### **1.1 Пояснительная записка**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования групп компенсирующей направленности для обучающихся 3 – 7(8) лет с расстройствами аутистического спектра (РАС) Частного общеобразовательного учреждения Начальная школа-детский сад «Академия речи» (ЧОУ «Академия речи») (далее – Программа) является нормативно-управленческим документом организации, определяет объем, содержание, планируемые результаты и организацию образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для обучающихся 3 – 7(8) лет с расстройствами аутистического спектра (РАС) в частном общеобразовательном учреждении «Академия речи» (далее - Учреждение) и обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое в группе компенсирующей направленности для обучающихся с расстройствами аутистического спектра (РАС)

Программа спроектирована в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (далее ФГОС ДО), Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (далее ФАОП ДО), особенностями образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей воспитанников и запросов родителей (законных представителей).

Программа позволяет реализовать основополагающие функции дошкольного образования:

- обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

- создание единого образовательного пространства воспитания и обучения детей от 2-х лет до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного <sup>3</sup>возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФООП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и

уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

– создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,
- календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия со педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Организационный раздел Программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка той или иной нозологической группы, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды. В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

### **1.1.1 Цели и задачи Программы**

Цели и задачи деятельности ДОО по реализации Программы определены на основе требований ФГОС ДО (п.1.5., п.1.6.) и ФАОП ДО (п.10.1., п.10.2.)

#### **Цели ФГОС ДО:**

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации

относительно уровня дошкольного образования.

#### **Задачи ФГОС ДО:**

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития детей в возрасте от 2 до 7 лет независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания Программы и программ начального общего образования;
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование образовательной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей, с максимальным привлечением к сетевому взаимодействию объектов социокультурного окружения и их ресурсов;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Целью реализации Программы является обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями ребёнка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав детей дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Программа направлена на решение следующих задач:

- реализация содержания адаптированной образовательной программы дошкольного образования;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ЗПР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с ЗПР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ЗПР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными,

психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ЗПР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

-объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

-формирование общей культуры личности детей с ЗПР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

-формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития детей с ЗПР;

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья детей с ЗПР;

-обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

### **1.1.2 Принципы и подходы к реализации Программы.**

Программа построена на принципах и подходах ДО, установленных ФГОС ДО (п. 1.4.) и ФАОП ДО (п.10.3, п. 10.3.6.).

Принципы и подходы ДО, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

В соответствии со ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

3. Позитивная социализация ребенка.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.

5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.



6. Сотрудничество Организации с семьей.

7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

### **Специфические принципы и подходы Программы для детей с РАС:**

1. Особенности восприятия и усвоения пространственно-временных характеристик окружающего лежат в основе трудностей ориентировки во времени (вчера - сегодня - завтра, сначала - потом), искажения процессов формирования и использования опыта (впечатления накапливаются, но не становятся опытом в традиционном смысле этого слова, то есть основой для решения грядущих жизненных задач; обладая информацией, иногда очень большой, человек с аутизмом не может выбрать (и, тем более, использовать) то, что соответствует заданному - потребности, необходимости, желанию), процессов воображения (символизации).

2. Основные проявления нарушений пространственно-временных характеристик окружающего у людей с РАС:

- фрагментарность восприятия: интрамодальная (трудности формирования мономодального сенсорного образа - зрительного, звукового), межмодальная (трудности формирования полисенсорного образа), в рамках феномена слабости центральной когеренции (фиксация на мелких деталях при трудности или невозможности формирования целостного образа);

- симультанность восприятия;

- трудности восприятия сукцессивно организованных процессов.

Коррекционная работа по каждому из этих пунктов (или их сочетанию) предполагает целый спектр методических решений: специальные занятия, направленные на формирование целостного сенсорного образа; организация сенсорного пространства и выбор стимульного и дидактического материала в соответствии с уровнем сензитивности по соответствующим сенсорным каналам.

3. Развитие социального взаимодействия, коммуникации и её форм: большинство используемых методических подходов так или иначе преследует эти цели. Приёмы и методы, включённые в этот перечень, ориентированы на обучающихся с разной степенью выраженности аутистических расстройств и разным их профилем, используют различную техническую базу, и для каждого существуют определённые показания к применению, условия использования, возможные и нежелательные сочетания с другими подходами.

4. Важным аспектом и одновременно предпосылкой социального взаимодействия является нарушенная при РАС способность понимать мотивы поведения, причины поступков и действий других людей, способность предвосхищать, предугадывать их действия и поведение, предполагать их возможные последствия и результаты. Без таких возможностей другой человек становится для ребёнка с РАС непредсказуемым, взаимодействие с ним может невольно индуцировать защитные реакции (включая страхи, агрессию, стереотипные формы поведения), что часто становится причиной тех или иных форм проблемного поведения и социальной дезадаптации.

Развитие способности к репрезентации психической жизни других людей происходит только параллельно с развитием социального взаимодействия и коммуникации. Это процесс постепенный, требующий постоянного учёта возможностей ребёнка с РАС на данный момент, особенностей его мотивационной сферы.

5. Особенности проблемного поведения ребёнка с РАС разнообразны: агрессия и аутоагрессия, аффективные вспышки, неадекватные смех, плач, крик, различного рода стереотипии (двигательные, сенсорно-двигательные, речевые). Такие поведенческие проявления препятствуют развитию ребёнка, затрудняют (при резкой выраженности делают фактически невозможным) учебный процесс и само взаимодействие с другими людьми. Коррекция проблемного поведения не только один из важнейших разделов комплексной коррекции аутистических расстройств, но часто и в значительной степени



условие работы по другим направлениям.

Коррекция проблем поведения должна начинаться в возможно более раннем возрасте (желательно не позднее 2-3 лет), что позволяет в части случаев смягчить поведенческие проблемы, а в некоторых случаях, возможно, и предупредить развитие некоторых из них.

6. Отмеченные особые образовательные потребности отражают специфические для РАС проблемы воспитания и обучения, однако, помимо них, трудности образовательного процесса могут быть связаны со следствиями особых образовательных потребностей (например, искажение и задержка речевого развития в силу невозможности восприятия сукцессивно организованных процессов), а также с коморбидными расстройствами. Это полностью согласуется с практикой: как правило, у ребёнка с РАС помимо сугубо аутистических проявлений могут быть и другие, свойственные не только аутизму расстройства (интеллектуальные, речевые, сенсорные, двигательные).

7. Определение стратегии коррекционной работы осложняется и тем, что природа отдельных нарушений может быть сложной: например, мутизм может быть связан одновременно с аутистическим искажением речевого развития, выраженной умственной отсталостью и сенсомоторной алалией, а интеллектуальная недостаточность может включать в себя как обусловленный аутизмом синдром "олиго-плюс", так и классическую органически обусловленную умственную отсталость. Без учёта структуры нарушений возможный уровень эффективности лечебно-коррекционной работы не может быть достигнут. Сложная структура нарушений при РАС требует от специалиста широких коррекционно-педагогических компетенций.

8. Нарушения восприятия и усвоения пространственно-временных характеристик ближе к основному нарушению (расстройствам функций тонического блока мозга). Соответственно, здесь могут использоваться методы и компенсации, и коррекции; чаще, чем при нарушениях более высокого уровня, возникает необходимость медикаментозной терапии. Из классических признаков РАС ближе всех к основному нарушению стереотипии компенсаторного и гиперкомпенсаторно-аутостимуляционного характера и, отчасти, кататонический вариант стереотипии.

9. Другие формы проблемного поведения (агрессия, аутоагрессия, аффективные вспышки, неадекватные крик, смех, плач, негативизм) также различны по генезу, но чаще всего относятся к продуктивным расстройствам вторичного уровня клинко-психологической структуры РАС. Именно в связи с этим на первом плане в коррекции этих проявлений - психолого-педагогические методы, при необходимости в сочетании с психофармакотерапией.

10. Нарушения коммуникации и социального взаимодействия - сложные психологические образования, их квалификация может быть самой разной и требует исключительно индивидуального подхода.

8

Подготовка к определению стратегии образовательных мероприятий должна включать:

- выделение проблем ребёнка, требующих комплексной коррекции;
- квалификацию каждой из этих проблем как вида особой образовательной потребности, уровня нарушений в клинко-психологической структуре, характер коморбидности (случайная или патогенетически обусловленная);
- выявление ведущего уровня нарушений в клинко-психологической структуре;
- определение образовательной траектории (по содержательному, деятельностному и процессуальному направлениям);
- мониторинг реализации принятой индивидуальной коррекционно-образовательной программы.

### **1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики Общие сведения об Учреждении.**

Название дошкольного образовательного учреждения (в соответствии с Уставом): Частное общеобразовательное учреждение Начальная школа-детский сад «Академия речи». Официальное сокращенное наименование учреждения: ЧОУ «Академия речи». Организационно-правовая форма: учреждение.

Место нахождения учреждения: Нижегородская область, г. Дзержинск, пр. Ленина, д.31

Контактный телефон: +7 (920) 292-61-85, сайт: <https://academy.dounn.ru>

Учреждение осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

- Устава, утвержденного решением учредителя Вагановой Е.Ю. от 23.01.2019 года
- Лицензия на право осуществления образовательной деятельности: №37/20 от 24.08.2021г.

Количество групп для детей с задержкой психического развития – 1 группа. ДОО функционирует в режиме пятидневной рабочей недели с 12-часовым пребыванием воспитанников. Основными участниками образовательного и коррекционно-развивающего процесса являются дети и их родители (законные представители) и педагоги.

#### **Кадровый потенциал.**

ДОО укомплектовано кадрами в соответствии со штатным расписанием - воспитатели и специалисты: старший воспитатель – 1ст., музыкальный руководитель - 1ст.; педагог - психолог – 2ст.; воспитатели -14 ст, учитель-логопед – 4 ст., учитель-дефектолог – 4 ст.

Взаимодействие учреждений разных типов и видов имеет огромное значение для удовлетворения разнообразных потребностей в дошкольном учреждении. При этом взаимодействующие организации обогащают деятельность друг друга, имеют возможность обмена педагогическим опытом и развития кадрового потенциала ДОО.

Отличительной особенностью дошкольного учреждения является стабильность педагогических кадров и обслуживающего персонала.

Педагоги проходят обучение на курсах повышения квалификации, а также повышают свой уровень через посещения вебинаров, самообразование, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие ДОО.

#### **Социокультурные условия.**

ДОО находится в отдельно стоящем двухэтажном здании. Территориальное расположение в районе густонаселенного микрорайона.

В районе отсутствуют объекты промышленного производства.

Вблизи МБДОУ «Детский сад № 82» районах имеются культурные и образовательные центры.

#### **Национальные условия.**

9

Основной контингент воспитанников дошкольного учреждения — россияне, родной язык которых – русский. В рамках образовательной программы предусмотрено ознакомление дошкольников с традициями и обычаями народов Приволжья.

#### **Климатические условия.**

Климат Нижегородской области умеренно континентальный. Зима обычно холодная и многоснежная, лето короткое и умеренно жаркое. Исходя из этого, в образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление детей:

– устанавливаются каникулы, в период которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.

-в теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

#### **Взаимодействие ДОО с другими учреждениями**

В детском саду сложилась определенная система взаимодействия с

образовательными учреждениями, учреждениями физической культуры и искусства.

Библиотека им. З Космодемьянской.

Цель взаимодействия – это обеспечение образовательного и воспитательного процесса информационными ресурсами по развитию дошкольников, по воспитанию у детей интереса к работе с книгой в поисках необходимой информации.

Взаимодействие с библиотекой предполагает знакомство педагогов с новинками педагогической литературы, получение во временное пользование книг, оформление ксерокопий необходимых для работы материалов, направленных на активизацию педагогической работы в детском саду.

Для педагогов проходят анонсы новинок методической литературы, организуются выставки и педагогические чтения.

Детская поликлиника № 8 – обеспечивает сохранение и укрепление здоровья детей, профилактику заболеваний.

Целью взаимодействия с поликлиникой является

- обеспечение прав детей на охрану здоровья в порядке, установленном законодательством РФ.

Средствами обеспечения преемственности являются профилактические, оздоровительно-восстановительные меры, включающие в себя вакцинопрофилактику плановую и по эпидемическим показаниям, лечебно-оздоровительную работу, диспансерное наблюдение, профилактические осмотры, в том числе лабораторную диагностику.

ЧОУ – отдельно стоящее здание, расположено внутри жилого комплекса. Внутреннее состояние соответствует всем санитарно-техническим нормам. Детский сад имеет хорошую материальную базу для воспитания, обучения и проведения коррекционно-развивающих мероприятий для детей с ОВЗ. В ЧОУ имеется музыкально-физкультурный зал, сенсорная комната, кабинеты учителя-логопеда, учителя-дефектолога и педагога-психолога. Четыре группы имеют отдельное групповое помещение, умывальной и туалетной комнатами, две группы с отдельной спальней. Кабинеты учителей-дефектологов, кабинеты учителей-логопедов, педагогов-психологов пополнены современными коррекционно-развивающими играми и пособиями, способствующими развитию психических процессов воспитанников. Собраны диагностические методики для проведения обследования и коррекционной работы с детьми, материал для консультаций с воспитателями и родителями. Участки закреплены за группами по возрастам, имеется физкультурная площадка.

В ЧОУ комплектуются по возрастному принципу и функционируют группы компенсирующей направленности для детей дошкольного возраста.

### **Возрастные и индивидуальные особенности развития детей дошкольного возраста со сложным дефектом** 10

Дети со сложным дефектом – дети с комплексом специфических потребностей, возникающих вследствие выраженных нарушений интеллектуального развития, часто в сочетанных формах с другими психофизическими нарушениями, у которых сочетаются два и более первичных (сенсорное, двигательное, речевое, интеллектуальное) нарушений. Тяжелые органические поражения центральной нервной системы, которые чаще всего являются причиной сочетанных нарушений, обуславливающих выраженные нарушения интеллекта, сенсорных функций, движения, поведения, коммуникации, в значительной мере препятствуют развитию самостоятельной жизнедеятельности ребенка в семье и обществе сверстников.

В ЧОУ воспитываются дети со сложным дефектом, в том числе с РАС, имеющие легкую, умеренную, тяжелую умственную отсталость.

**Первый вариант** развития при **легкой степени умственной отсталости** характеризуется как «социально близкий к нормативному».

*В социально-коммуникативном развитии:* у многих детей отмечается

выразительная мимика и потребность к взаимодействию с окружающими. При контактах с новым взрослым они смотрят в глаза, улыбаются, адекватно ситуации используют слова вежливости и правильные выражения, охотно включаются в предметно-игровые действия. Однако, в ситуации длительного взаимодействия (или обучения) не могут долго удерживать условия задания, часто проявляют торопливость, порывистость, отвлекаясь на посторонние предметы.

*По уровню речевого развития* эти дети представляют собой весьма разнообразную группу. Среди них имеются дети, совсем не владеющие активной речью; дети, владеющие небольшим объемом слов и простых фраз; дети с формально хорошо развитой речью. Словарный запас в пассивной форме значительно превышает активный. Ситуативное значение слова, недостаточная грамматическая оформленность речи, нарушение фонематического слуха и замедленность восприятия обращенной к ребенку речевой инструкции приводят к тому, что речь взрослого часто либо совсем не понимается, либо понимается неточно и даже искаженно. Активная речь бедна, понимание лексико-грамматических конструкций затруднено, отмечается стойкое нарушение звукопроизношения.

Все дети этой группы откликаются на свое имя, узнают его ласковые варианты, знают имена родителей, братьев и сестер, бабушек и дедушек. На прогулках дети проявляют интерес к сверстникам, положительно взаимодействуют с ними в разных ситуациях. Они участвуют в играх с правилами, соблюдая партнерские отношения. В коллективных играх эти дети подражают продвинутым сверстникам, копируя их действия и поведение. В быту эти дети проявляют самостоятельность и независимость: обслуживают себя, умываются, одеваются, убирают игрушки и др. Тем не менее, их нельзя оставлять одних на длительное время даже в домашних условиях, так как они нуждаются в организации собственной деятельности со стороны взрослых. Отсутствие контроля со стороны взрослых провоцирует ситуацию поиска ребенком какого-либо занятия для себя (может искать игрушки высоко на шкафу или захотеть разогреть еду, или спрятаться в неудобном месте и т. д.).

*Познавательное развитие* характеризуется тем, что дети охотно выполняют сенсорные задачи, могут проявлять интерес к свойствам и отношениям между предметами. Пятый год жизни становится переломным в развитии восприятия. Дети могут уже делать выбор по образцу (по цвету, форме, величине). У детей имеется также продвижение в развитии целостного восприятия. В тех случаях, когда им удается выполнить предложенное задание, они пользуются зрительным соотношением. К концу дошкольного возраста эти дети достигают такого уровня развития восприятия, с которым дети в норме подходят к дошкольному возрасту, хотя по способам ориентировки в задании они опережают этот уровень. Перцептивная ориентировка возникает у них на основе усвоения отдельных эталонов, которому способствует усвоение слов, обозначающих свойства и отношения. В ряде случаев выбор по слову оказывается у детей с нарушениями интеллекта лучше, чем выбор по образцу, так как слово выделяет для ребенка подлежащее восприятию свойство.

У детей изучаемой категории развитие восприятия происходит неравномерно, усвоенные эталоны зачастую оказываются нестойкими, расплывчатыми, отсутствует перенос усвоенного способа действия с одной ситуации на другую. Весьма сложными являются взаимоотношения между восприятием свойства, знанием его названия, возможностью действовать с учетом данного свойства и возможностью производить на его основе простейшие обобщения. Дети, успешно выделяющие свойства во время занятий, не могут подобрать парные предметы по просьбе педагога, совсем не выделяют их в быту, в самостоятельной деятельности, тогда, когда нужно найти определенный предмет в помещении.

В развитии восприятия проявляются нестойкие сенсорные образы-восприятия и образы-представления о свойствах и качествах предметов (дети употребляют названия



сенсорных признаков, но эти названия либо произносятся неразборчиво, либо не соотносятся с реальным свойством предмета); объем памяти резко снижен. Группировку предметов по образцу с учетом функционального назначения выполняют с помощью взрослого. Обобщающие слова находятся в пассивном словарном запасе, исключение предмета из группы затруднено, поиск решения осуществляется во многих случаях хаотическим способом.

С заданиями на установление причинно-следственных связей и зависимостей между предметами и явлениями дети не справляются. Понимание короткого текста, воспринятого на слух, вызывает трудности, также как и скрытый смысл. При этом дети способны лишь соотнести образ знакомого предмета с его вербальным описанием (справляются с простыми загадками). Задания на установление количественных отношений между предметами выполняют только с наглядной опорой.

Все эти особенности познавательной и речевой деятельности требуют использования в обучении детей специальных методик и приемов обучения.

*Деятельность*, в целом, сопровождается нецеленаправленными действиями, равнодушным отношением к результату своих действий. После 5-ти лет в игре с игрушками у детей этого варианта развития все большее место начинают занимать процессуальные действия. При коррекционном обучении формируется интерес к сюжетной игре, появляются положительные средства взаимодействия с партнером по игре, возможности выполнять определенные роли в театрализованных играх.

В игровой деятельности у детей отмечается интерес к дидактическим и сюжетным игрушкам и действиям с ними. Задания по продуктивным видам деятельности дети принимают охотно, однако, результаты весьма примитивны, рисунки – предметные, а постройки – из трех-четырех элементов.

*Продуктивные виды детской деятельности*: в процессе коррекционного обучения у детей формируется интерес и практические умения выполнять задания по лепке, рисованию, аппликации и конструированию. Дети овладевают умениями работать по показу, подражанию, образцу и речевой инструкции. К концу дошкольного возраста у детей появляется возможность участвовать в коллективных заданиях по рисованию и конструированию. Дети охотно принимают и выполняют самостоятельно задания до конца по рисованию и конструированию, основанные на своем практическом опыте. Однако рисование и конструирование по замыслу вызывает у них затруднения.

*Физическое развитие*: дети овладевают основными видами движений - ходьбой, бегом, лазанием, ползанием, метанием. Они охотно принимают участие в коллективных физических упражнениях и подвижных играх. Со временем проявляют способности к некоторым видам спорта (например, в плавании, в беге на лыжах, велогонках и др.).

Однако вышеперечисленные особенности развития детей с легкой степенью интеллектуального нарушения могут быть сглажены или скорректированы при своевременном целенаправленном педагогическом воздействии.

Таким образом, главная особенность развития детей в этом варианте развития характеризуется *готовностью к взаимодействию со взрослыми и сверстниками* на основе сформированных подражательных способностей, умениям работать по показу и образцу.

***Второй из вариантов*** развития умственно отсталых детей характеризуется как *«социально неустойчивый»*, к этому варианту относятся ***дети с умеренной умственной отсталостью***.

*Социально-коммуникативное развитие*: дети не фиксируют взор на лице взрослого, у них затруднен контакт с новым взрослым «глаза в глаза», не проявляют желание сотрудничества со взрослыми; эмоционально-личностное общение не переходит в ситуативно-деловое. Они не выделяют себя из окружающей среды, не могут по просьбе взрослого назвать свое имя, показать свои части тела и лица. У них не формируются представления о себе, о «своем Я», и о своих близких. Для многих из них

характерно неустойчивое настроение, раздражительность, порой резкое колебание настроения. Они, как правило, упрямые, плаксивые, часто бывают либо вялыми, либо возбудимыми; не стремятся подражать и взаимодействовать с близкими взрослыми и сверстниками.

У них отмечается выраженная задержка становления навыков опрятности и культурно-гигиенических навыков самообслуживания (отсутствует самостоятельность в быту), полностью зависимы от взрослого.

Способы усвоения общественного опыта самостоятельно не появляются: умения действовать по указательному жесту, готовность действовать совместно со взрослым, действовать по подражанию, ориентировка и действия по речевой инструкции, что, в свою очередь, отрицательно сказывается на всем последующем развитии личности ребенка.

*Познавательное развитие:* отставание в познавательном развитии проявляется во всех психических процессах: внимании, памяти, восприятии, мышлении и речи. Дети не проявляют интереса к окружающему миру: не рассматривают предметы, не берут самостоятельно игрушки в руки, не манипулируют и не действуют ими. Они длительное время не различают свойства и качества предметов, самостоятельно не овладевают методом «проб и ошибок» при выполнении познавательных задач. В старшем дошкольном возрасте они с трудом начинают осваивать сенсорные эталоны (называют некоторые цвета, форму предметов), но при этом не учитывают эти свойства в продуктивных видах деятельности. У них не формируется наглядно-действенное мышление, что отрицательно сказывается на становлении наглядно-образного и логического мышления.

Для них характерно выраженное системное недоразвитие речи: они могут выполнить только простую речевую инструкцию в знакомой ситуации, начинают овладевать коммуникативными невербальными средствами (смотреть в глаза, улыбаться, протягивать руку и др.). В активной речи появляются звукокомплексы и отдельные слова, фразовая речь появляется после 5 лет. У детей с умеренной умственной отсталостью могут наблюдаться все формы нарушений речи – дислалия, дизартрия, анартрия, ринолалия, дисфония, заикание и т. д. Речевые нарушения у этих детей носят системный характер, т.е. страдает речь как целостная функциональная система: нарушены все компоненты речи: ее фонетико-фонематическая сторона, лексика, семантика, грамматический строй.

*Деятельность:* у детей своевременно не появляются специфические предметные действия (соотносящие и орудийные), преобладают манипуляции с предметами, иногда напоминающие специфическое использование предмета, но, в действительности, ребенок, производя эти действия, совсем не учитывает свойства и функциональное назначение предметов. Кроме того, эти манипуляции перемежаются неадекватными действиями: ребенок стучит ложкой по столу, бросает машинку, облизывает или сосет игрушку и т. д.

Нецеленаправленные и неадекватные действия, равнодушное отношение к результату своих действий – именно эти особенности отличают деятельность ребенка с умеренной умственной отсталостью от деятельности его нормально развивающегося сверстника. В дошкольный период у детей с умеренной умственной отсталостью не формируются предпосылки и к другим видам детской деятельности – игре, рисованию, конструированию.

*Физическое развитие:* общие движения детей характеризуются неустойчивостью, неуклюжестью, замедленностью или импульсивностью. Без коррекционного воздействия характерно для них недоразвитие ручной и мелкой моторики: не выделяется ведущая рука и не формируется согласованность действий обеих рук.

Одной из важнейших образовательных потребностей у этих детей является формирование интереса к эмоциональному и ситуативно-деловому сотрудничеству с

новым взрослым, развитие коммуникативных умений (невербальных, вербальных средств общения), подражательных возможностей.

Дети второго варианта развития демонстрируют положительную динамику в психическом развитии, проявляя при систематическом взаимодействии со взрослым усидчивость, познавательный интерес и социально-коммуникативную потребность к сверстникам в игровой ситуации.

**Третий из вариантов** развития умственно отсталых детей дошкольного возраста характеризуется как «*социально неблагополучный*» и характерен для детей с **тяжелой умственной отсталостью**.

Это дети, которые ограниченно понимают обращенную к ним речь взрослого даже в конкретной ситуации, а невербальные средства общения используют фрагментарно при целенаправленном длительном формировании в знакомой ситуации взаимодействия со взрослым.

*Социально-коммуникативное развитие* характеризуется следующими особенностями: дети не фиксируют взор и не прослеживают за лицом взрослого; контакт с новым взрослым «глаза в глаза» формируется с трудом и длительное время; при систематической активизации стимуляции ориентировочных реакций на звуки и голос нового взрослого возможно появление эмоциональных и мимических реакций, коммуникативные проявления ограничены произвольными движениями и частыми вегетативными реакциями.

*Познавательное развитие* характеризуется малой активностью всех психических процессов, что затрудняет ориентировку детей в окружающей среде: игрушки и предметы не «цепляют» взгляд, а вкладывание игрушки в руку не приводит к манипуляциям с ней, повышение голоса взрослого и тактильные контакты первично воспринимаются как угроза. Различение свойств и качеств предметов этим детям может быть доступно на уровне ощущений и элементарного двигательного реагирования при их высокой жизненной значимости (кисло – невкусно (морщится), холодно – неприятно (ежится) и т. д.).

У детей данного варианта развития отмечается недостаточность произвольного целенаправленного внимания, нарушение его распределения в процессе мыслительной деятельности и др.

Активная речь формируется у этих детей примитивно, на уровне звуковых комплексов, отдельных слогов. Однако при систематическом взаимодействии со взрослым начинают накапливаться невербальные способы для удовлетворения потребности ребенка в новых впечатлениях: появляются улыбка, мимические реакции, модулирование голосом, произвольное хватание рук или предмета.

*Деятельность*: становление манипулятивных и предметных действий у детей данного варианта развития проходит свой специфический путь – от произвольных движений рук, случайно касающихся предмета, с появлением специфических манипуляций без учета его свойств и функционала. Этим детям безразличен результат собственных действий, однако разные манипуляции с предметами, завершая этап произвольных движений, как бы переключают внимание ребенка на объекты окружающего пространства. Повторение таких манипуляций приводит к появлению кратковременного интереса к тем предметам, которые имеют значимое значение в жизнедеятельности ребенка (приятный звук колокольчика, тепло мягкой игрушки, вкусовое ощущение сладости и т. д.) и постепенно закрепляют интерес и новые способы манипуляции.

*Физическое развитие*: у многих детей отмечается диспропорция телосложения, отставание или опережение в росте; в становлении значимых навыков отмечается незавершенность этапов основных движений: ползания, сидения, ходьбы, бега, прыжков, перешагивания, метания и т. п. Формирование основных двигательных навыков происходит с большим трудом. Для них характерны трудности в становлении ручной и мелкой моторики.

Дети данного варианта развития демонстрируют качественную положительную

динамику психических возможностей на эмоциональном и бытовом уровне, могут включаться в коррекционно-развивающую среду при максимальном использовании технических средств реабилитации (ТСР), которые облегчают им условия контакта с окружающим миром.

### ***Характеристика детей с расстройством аутистического спектра.***

Дети с РАС представляют собой неоднородную группу с различной степенью проявления особенностей и образовательных потребностей. Они характеризуются своеобразием эмоциональной, волевой, когнитивной сфер и поведения в целом. Имеют неравномерно недостаточный уровень развития психических функций, который по отдельным показателям может соответствовать нормативному уровню, либо уровню развития детей с задержкой психического развития, либо уровню развития детей с интеллектуальной недостаточностью. При этом адаптация этих детей крайне затруднена, прежде всего, из-за нарушений коммуникации и социализации и в связи с наличием дезадаптивных форм поведения. Уже в раннем возрасте ребенок с РАС проявляет особую сенсорную ранимость по отношению к звуку, свету, запаху, прикосновениям. Он быстро пресыщается даже приятными переживаниями, проявляет стереотипность в контактах с людьми и окружающей средой. В результате вторичной сенсорной и эмоциональной депривации у детей развивается тенденция аутостимуляции, которая заглушает дискомфорт и страхи ребенка. В речи ребенок с РАС часто использует речевые штампы, простые фразы, произнесенные близкими людьми или услышанные при просмотре мультфильмов и телепередач. Мышление ребенка конкретно, буквально и фрагментарно. При этом дети способны к символизации, построению сложных схем и последовательностей. Ребенку сложно адекватно реагировать на окружающую среду и адаптироваться в пространстве.

Приводим характеристики групп детей с РАС, наиболее значимые для организации дошкольного образования:

***Первая группа.*** Со слов родителей, такой ребенок с раннего возраста поражает окружающих своим «внимательным взглядом, взрослым, осмысленным выражением лица». Он обычно спокоен, «удобен», рано начинает реагировать на лицо взрослого, отвечать улыбкой на его улыбку, но активно контакта не требует, на руки не просится. Он активно ничего не требует, «очень удобен». В самом раннем возрасте отмечается специфическая чувствительность к сенсорным стимулам повышенной интенсивности, особенно к звукам. Для детей первой группы характерны проявления полевое поведение, ребенок отрешен, автономен, не вступает в контакт не только с чужим человеком, но с близкими, не откликается на обращение и зов, но в то же время может реагировать на неречевые звуки, особенно на музыкальные, хотя и отсрочено по времени. У такого ребенка отсутствует так называемое «разделенное» со взрослым внимание. Предметы и игрушки не провоцируют его на специфические действия, а могут просто все сбрасываться на пол, при этом создается впечатление, что именно акт падения и привлекает ребенка. При попытке взрослого вмешаться в действие или пассивно уходит от контакта, утекает» (как говорят специалисты), или не реагирует вовсе. У детей даже старшего дошкольного возраста могут вызываться смех и признаки удовольствия на простейшие тактильные ритмичные воздействия по типу раскачивания, кружения и т.п.

Темповые характеристики деятельности, работоспособность или критичности ребенка оценить, как правило, не удается в силу невозможности установления какого-либо продуктивного контакта с ним. Ребенок явно неадекватен в поведении и не может быть вписан в какие-либо «шаблоны» адекватности. Оценить обучаемость ребенка также достаточно трудно вследствие уже фиксированных ранее трудностей оценки продуктивности деятельности, но со слов родителей, ребенок «как бы произвольно схватывает на лету». Но произвольно «вызвать» повторение — практически не удается.



Познавательная деятельность. Выявить уровень развития отдельных психических процессов и функций, как правило, чрезвычайно трудно, но часто ребенок демонстрирует блестящую механическую и сенсомоторную память, иногда внезапно (как бы произвольно) может прочитать название или вывеску, начать перечислять предметы и т.п. Игровая деятельность такого ребенка скорее похожа на перебирание предметов: длительное без пресыщения выстраивание гармоничных узоров из мозаики, аналогичные действия с неигровыми предметами, пересыпание, игры с бликами света. Эмоциональное реагирование такого ребенка отчасти может быть описано как схожее со способами реагирования, характерными для существенно более раннего возраста. Прогноз дальнейшего развития и адаптации таких детей представляется чрезвычайно сложным. Он будет зависеть от своевременности, начатой психолого-педагогической и медицинской помощи.

**Вторая группа.** Особенности раннего развития детей этой группы протекают куда более драматично, и проблем, связанных с уходом за такими детьми, значительно больше. Они активнее, требовательнее в выражении своих желаний и недовольства, избирательнее в первых контактах с окружающим миром, в т.ч. и с близкими. Уже в раннем возрасте у детей с данным вариантом развития проявляются достаточно сложные и разнообразные стереотипные формы аутостимуляции. Наиболее ранние и частые из них — раскачивания, прыжки, потряхивания ручками перед глазами. Ребенка начинает привлекать скрипение зубами, игра с языком, он как бы занимается поиском особых тактильных ощущений, возникающих от раздражения поверхности ладони, от фактуры бумаги, ткани, сжимания целлофановых пакетов, верчения колесиков и т.п. Нередко выраженный дискомфорт и страх может вызывать даже умеренный раздражитель (прикосновение к голове, капля сока или воды на коже). В большинстве случаев отмечаются упорные страхи горшка, мытья головы, стрижки ногтей, волос и т.п.

Внешний вид, специфика поведения. Внешне такие дети выглядят как наиболее страдающие - они напряжены, скопаны в движениях, но при этом демонстрируют стереотипные и аутостимулирующие движения, может проявляться двигательное беспокойство, в т.ч. стереотипные прыжки, бег по кругу, кружение, пронзительный крик и страх войти в кабинет. Речь - эхολаличная и стереотипная, со специфичной скандированностью или монотонностью, часто не связанная по смыслу с происходящим.

Речевые стереотипии могут выглядеть и как повторение одного и того же фрагмента или выступать как аутостимуляция звуками («тики-тики», «диги-диги» и т.п.).

Характер деятельности - произвольность регуляции собственных действий и целенаправленность, самоконтроль трудно проверить. Ребенок захвачен собственными стереотипными способами аутистической защиты. При этом вмешаться в деятельность ребенка возможно лишь подключившись к его стереотипиям. Таким образом, удается удержать простые алгоритмы деятельности, заданные взрослым.

Оценить обучаемость ребенка также достаточно трудно, вследствие трудностей организации продуктивной деятельности. Часто (со слов родителей) ребенок обучается бытовым и социальным навыкам, но жестко привязывает их к конкретной ситуации, и они не переносятся в какие-либо другие ситуации.

У такого ребенка отмечается значительная неравномерность и специфика в развитии психических процессов. Восприятие фрагментарно, избирательно, речь эхολалична, часто не привязана к контексту и стереотипно скандирована или монотонна, нередко «отраженная», часто не связана по смыслу с происходящим. Задания конструктивного плана выполняет часто механически, даже после пяти лет, действуя методом проб и ошибок.

Игровая деятельность чаще всего представляет долгое стереотипное «зависание»

на отдельных манипуляциях. Для такого ребенка типично выстраивание предметов рядами, стереотипные действия с предметами.

Особенности эмоционального развития. Отмечается большая чувствительность и ранимость в контактах, непереносимость визуального контакта, хотя ребенок «пораннему» выражает свои переживания, часто переходит на крик, реже на агрессию. Недоступно считывание контекста ситуации, но ребенок как бы чувствует «эмоциональный знак» ситуации.

Прогноз дальнейшего развития и адаптации будет зависеть как от своевременности, начатой психолого-педагогической, так и медицинской, в т.ч. медикаментозной помощи, и включенности семьи в коррекционную работу. При этих условиях возможно формирование различных новых бытовых и учебных стереотипов, что позволяет подготовить ребенка к включению в мини-групповую деятельность. При анализе условий, необходимых для адаптации ребенка 2-й группы в дошкольную образовательную организацию, необходимо учитывать, что такой ребенок трудно адаптируется в любой новой ситуации и при любых изменениях старой ситуации легче себя чувствует в привычной, предсказуемой обстановке. Среди условий можно выделить необходимость постоянного присутствия с ребенком специалиста сопровождения при посещении группы детей, дозирование времени пребывания в группе.

**Третья группа.** Специфичным для раннего развития детей третьей группы является снижение порогов восприятия — возникает так называемая «сенсорная ранимость». В первые месяцы жизни наблюдается беспокойство, напряженность. Отмечается повышенный мышечный тонус. Двигательное беспокойство ребенка может сочетаться с «нечувствованием» опасности края. При этом онтогенетически типичный страх чужого лица в определенном возрасте порой не возникает вообще. Ребенок рано выделяет близких, но именно для родителей этих детей характерны тревоги относительно эмоциональной адекватности и эмоциональной «отдачи» ребенка. Он как бы дозирует свое общение. Когда ребенок начинает ходить, он порывист, экзальтирован и не видит препятствий на пути к желаемому впечатлению. Иногда возникает впечатление бесстрашия ребенка. Такой ребенок и в речевом отношении может опережать сверстников. Так, первые слова нередко появляются до года, быстро растет словарь, фраза быстро становится правильной и сложной.

Речь малыша удивляет своей зрелостью. Однако уже в этот период родители отмечают, что, несмотря на «развитую» речь, поговорить с ним невозможно. При этом речь активно используется для аутостимуляции: они, в более старшем возрасте, «дразнят» близких, произнося «плохие» слова. Речь остается эхололичной и стереотипной. Уже в возрасте до трех лет для ребенка характерны длинные монологи на аффективно значимые для него темы, использование штампов и клише.

Внешний вид и особенности поведения. Дети демонстрируют псевдообращенность к собеседнику, выражение «энтузиазма». В то же время именно речевая деятельность привлекает внимание своей спецификой: оторванностью от конкретной ситуации, маломодулированностью, иногда скандированностью, как правило, на высоких тонах. У детей этой группы феноменологическая картина порой ошибочно производит более благоприятное впечатление с точки зрения коммуникации ребенка и уровня его развития. Именно у таких детей часто выявляют варианты парциальной одаренности. Такие дети часто выглядят как захваченные своими собственными стойкими интересами, и их родители обращаются уже не за помощью вследствие отставания в общем развитии ребенка, а в связи с трудностями во взаимодействии с таким ребенком, его конфликтностью, невозможностью уступить, непонимания правил социума в целом, резкой дезадаптацией в среде сверстников. Именно таким детям чаще всего ставится ошибочный диагноз - «гиперактивность с дефицитом внимания».

Дети моторно неловки, отмечаются нарушения мышечного тонуса, недостаточность координации движений, трудности «вписывания» в пространство, оживлены, многословны, громки. Создается ощущение их активности и деятельности, хотя, и продуктивность деятельности, и ее темп, и работоспособность чаще всего не соответствуют возрасту. Все компоненты произвольной регуляции у таких детей оказываются развиты явно недостаточно. Они не в состоянии соотносить свое поведение и регулировать его в соответствии с требованиями окружающей обстановки (ситуации). В рамках своих стереотипных переживаний и нечасто возникающих поведенческих ритуалов программа такой деятельности удерживается, но очень негибко. Их трудно обучить моторным навыкам, в т.ч. простым графическим навыкам письма. Дети демонстрируют неадекватность (различной степени выраженности) даже в процессе доброжелательного взаимодействия. Их развернутая речь и соответствующая ей деятельность не ориентированы на реакцию собеседника, оторваны от ситуации взаимодействия, от ее темы и контекста. Критичность детей также снижена.

**Обучаемость.** Отмечается выраженная неравномерность развития психических функций. Эти дети могут легко усваивать сложные вещи (например, сложные виды вычислений или чтение сложных по своей структуре текстов), но в то же время с трудом обучаются элементарным навыкам (как-то: графическим навыкам, навыкам самообслуживания, включая даже завязывание шнурков и т.п.). И у этих детей наблюдаются выраженные трудности обучения, связанные с пониманием условностей, скрытого смысла рассказов, подтекстов и метафоризации в подаче материала.

Игра у таких детей вообще представлена недостаточно. Нередко встречается одержимость «игровым занятием», которую очень трудно прервать. При этом (особенно в раннем возрасте) отдается предпочтение неигровым предметам. Крайне затруднено игровое замещение предметов. Иногда возможны длительные игровые перевоплощения (в основном, в животных). Часто подобные перевоплощения носят навязчивый и некритичный характер.

**Особенности эмоционального развития.** На первый план у этих детей выступает невозможность организовать полноценную и адекватную коммуникацию с окружающими (порой одинаково трудно организовать общение и с детьми, и со взрослыми). Эмоциональная сфера отличается выраженной спецификой: буквальное понимание образных выражений, принятие всего на веру, определенная наивность, доходящая до гротескной, непонимание юмора и шуток, метафоричности высказываний и выражений. Такой ребенок по-своему сильно привязан к близким, хотя в быту именно с близкими складываются у него непростые, зачастую «провокационные» отношения.

**Четвертая группа.** Для детей этой группы характерна чрезвычайная тормозимость, пугливость (особенно в контактах), ощущение несостоятельности, необходимость постоянной поддержки со стороны взрослых. Родители, приходящие с этими детьми, чаще жалуются не на трудности эмоционального контакта, а на задержку психического развития в целом. Существенно, что дети этой группы, несмотря на аутистическую «болезненность» контактов с окружающими, пытаются все же строить правильные формы поведения в обществе. Но поскольку это происходит на фоне трудностей адекватного «эмоционального гнозиса» (восприятия и эмоциональной оценки выражения лица) — это значительно усложняет их адаптацию.

**Внешний вид, специфика поведения.** Для детей чаще характерна физическая хрупкость, болезненность внешнего вида. Для них характерна вялость, замедленность речи, проблемы плавности речи, в частности, ее просодической стороны — монотонна, интонационно мало окрашена, иногда на высоких тонах. Взгляд на лицо взрослого прерывистый, они могут отвечать полуотвернуто от взрослого («удерживая» его в

периферических полях зрения), но в то же время в целом производят впечатление патологически робких и застенчивых. В поведении бросается в глаза отрешенность ребенка, отсутствие (или чрезвычайная кратковременность) контакта «глаза в глаза», невозможность установить эмоциональный контакт с окружающими, чрезмерная зависимость, привязанность к матери. В тревожащих ребенка ситуациях начинают проявляться двигательные стереотипии (преимущественно руками) или речевые стереотипии, всегда усиливающиеся в сложных, незнакомых ситуациях. Дети замедлены в своей деятельности, застревают в ней, отвечают с большой отсрочкой (латенцией), нередко невпопад. Работают, как правило, тщательно, как бы боясь что-либо сделать неправильно. Поощрение зачастую вызывает убыстрение деятельности. В целом эти дети демонстрируют относительную адекватность по отношению к предлагаемым заданиям, хотя часто излишне тревожны, легко тормозимы, требуют поддержки со стороны близких. На фоне волнения и неуверенности часто возникают двигательные (реже речевые) стереотипии. В то же время собственно в общении, оценке ситуаций, в особенности юмористического или переносного ее подтекста, оценке эмоционального состояния окружающих, практически в любой ситуации взаимодействия и с детьми, и со взрослыми они оказываются выражено неадекватными.

Обучаемость ребенка может быть достаточной в том случае, когда педагог понимает особенности ребенка и знает о трудностях восприятия им фронтальной инструкции. Часто обучаемость бывает несколько замедлена, не только в силу стереотипности, инертности деятельности, но и за счет специфики речевого развития и понимания условностей, невозможности понять метафоризации в подаче материала, свойственной нашей культуре, общим трудностям понимания контекста ситуации.

Основным в квалификации их познавательной деятельности является то, что часто возникает ощущение, непонимания ребенком инструкции и потребности (иногда неоднократно) ее повторения. При этом невербальные (перцептивно-действенные и перцептивно-логические) задания могут выполняться достаточно хорошо. Это часто и является причиной диагностической ошибки и квалификации состояния ребенка как традиционной ЗПР (или ОНР). Часто отмечаются трудности целостного восприятия, фрагментарность зрительного восприятия. Налицо проблемы речевого развития: речь бедна, аграмматична, но эти аграмматизмы — нетипичные для ОНР — чаще в роде и числе, имеются нарушения и звукопроизносительной стороны речи. Наблюдаются и трудности работы с вербально организованным материалом, а также трудности интерполяции и предвосхищения, дословное понимание метафор, образных выражений, недоступность понимания скрытого смысла и подтекстов тех или иных рассказов, пословиц, поговорок. За счет сниженных операциональных характеристик деятельности и общей вялости ребенка возможны и иные негативные проявления при исследовании познавательной деятельности такого ребенка.

Для ребенка дошкольного возраста фактически невозможна игра со сверстниками, но есть «игра рядом». В то же время, нельзя говорить и об отсутствии потребности в совместной игре. Дети в игре робки, часто очень формально следуют правилам, чем и раздражают сверстников, а это, в свою очередь, усиливает неуверенность в коммуникациях и увеличивает уязвимость ребенка.

Естественно, что отмечаются специфические особенности и эмоционального развития детей — повышенная ранимость, тревожность, неуверенность в себе, тормозимость, которая как бы «прикрывается» внешней отрешенностью. Специфично и наличие страхов, в т.ч. конкретных (страх громкого голоса, внезапного, пусть даже и негромкого звука). Почти всегда наблюдается сверхзависимость от матери, реже от какого-либо другого близко связанного с ним человека. Дети очень привязываются к специалистам, которые с ними занимаются, глубоко переживают прекращение занятий, страдают от этой разлуки. Их можно охарактеризовать, как эмоционально



«астеничных», утомляемых. Основным радикалом этого варианта отклоняющегося развития следует считать огромные трудности организации продуктивного взаимодействия при одновременном наличии выраженной потребности в общении.

Прогноз дальнейшего развития и адаптации будет зависеть от огромного числа не столькообъективных факторов, сколько собственных ресурсных возможностей ребенка. Большую роль играет подбор эффективной медикаментозной терапии и свое время начало лечения.

При анализе условий, необходимых для адаптации в образовательном учреждении, необходимо учитывать, что такой ребенок трудно адаптируется в любой новой ситуации и при ее изменении легче себя чувствует в привычной, предсказуемой обстановке, поэтому лучше ведет себя на занятии, чем в самостоятельной деятельности. Такие дети имеют трудности восприятия фронтальных инструкций и заданий, но даже в случае индивидуализации задания часто не демонстрируют то, что мы понимаем, как внимание. Ребенок имеет очень неровный темп и продуктивность деятельности в целом. Часто необходимо подключение медикаментозной терапии, которую может назначить и проводить исключительно врач-психиатр. Важно, чтобы все специалисты одинаково понимали сущность проблем такого ребенка, что позволит им эффективно взаимодействовать между собой.

## 1.2 Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы – это целевые ориентиры дошкольного образования (п. 4.1. ФГОС ДО), которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п. 4.1. ФГОС ДО). Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

В соответствии с п. 4.5 ФГОС ДО целевых ориентиров не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников СП.

В соответствии со ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

**Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся РАС (ФАОП ДО п.10.4.6.)**

Учитывая, что в раннем возрасте комплексное сопровождение проводится с детьми

группы риска по РАС, то есть до установления диагноза, целевые ориентиры определяются на время окончания этапа ранней помощи (одновременно на начало дошкольного возраста) и на время завершения дошкольного образования. В каждом случае целевые ориентиры определяются отдельно для трёх уровней тяжести.

Согласно требованиям ФГОС ДО результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с повышенным риском формирования РАС к 3-м годам.

***Целевые ориентиры для обучающихся раннего возраста с повышенным риском формирования РАС:***

- 1) локализует звук взглядом и (или) поворотом головы в сторону источника звука;
- 2) эмоционально позитивно реагирует на короткий тактильный контакт (не во всех случаях);
- 3) реагирует (останавливается, замирает, смотрит на педагогического работника, начинает плакать) на запрет ("Нельзя!", "Стоп!");
- 4) выражает отказ, отталкивая предмет или возвращая его педагогическому работнику;
- 5) использует взгляд и вокализацию, чтобы получить желаемое;
- 6) самостоятельно выполняет действия с одной операцией;
- 7) самостоятельно выполняет действия с предметами, которые предполагают схожие операции (нанизывание колец, вкладывание стаканчиков);
- 8) демонстрирует соответствующее поведение в ходе выполнения действий с игрушками: бросает мяч, катает машинку, ставит кубики друг на друга, вставляет стержни в отверстия;
- 9) самостоятельно выполняет деятельность, включающую два разных действия, например, вынимать, вставлять;
- 10) самостоятельно выполняет деятельность, включающую несколько разных действий, например: вставлять, открывать, вынимать, закрывать;
- 11) завершает задание и убирает материал;
- 12) выполняет по подражанию до десяти движений;
- 13) вкладывает одну - две фигуры в прорезь соответствующей формы в коробке форм;
- 14) нанизывает кольца на стержень;
- 15) составляет деревянный пазл из трёх частей;
- 16) вставляет колышки в отверстия;
- 17) нажимает кнопки на различных игрушках, которые в результате нажатия срабатывают (например, включается свет, издаётся звук, начинается движение);
- 18) разъединяет детали конструктора;
- 19) строит башню из трёх кубиков;
- 20) оставляет графические следы маркером или мелком (линии, точки, каракули);
- 21) стучит игрушечным молотком по кольшкам;
- 22) соединяет крупные части конструктора;
- 23) обходит, а не наступают на предметы, лежащие на полу;
- 24) смотрит на картинку, которую показывают родители (законные представители), педагогические работники;
- 25) следит за местом (контейнер, пустое место для кусочка пазла), куда помещаются какие-либо предметы;
- 26) следует инструкциям "стоп" или "подожди" без других побуждений или жестов;
- 27) выполняет простые инструкции, предъявляемые без помощи и жеста;
- 28) находит по просьбе 8-10 объектов, расположенных в комнате, но не непосредственно в поле зрения ребёнка, а которые нужно поискать;
- 29) машет (использует жест "Пока") по подражанию;
- 30) "танцует" с другими под музыку в хороводе;
- 31) выполняет одно действие с использованием куклы или мягкой игрушки;
- 32) решает задачи методом проб и ошибок в игре с конструктором;

- 33) снимает куртку, шапку (без застёжек) и вешает на крючок;
- 34) уместно говорит "привет" и "пока" как первым, так и в ответ;
- 35) играет в простые подвижные игры (например, в мяч, "прятки");
- 36) понимает значения слов "да", "нет", использует их вербально или невербально (не всегда);
- 37) называет имена близких людей;
- 38) выражения лица соответствуют эмоциональному состоянию (рад, грустен);
- 39) усложнение манипулятивных "игр" (катание машинок с элементами сюжета);
- 40) последовательности сложных операций в игре (например, собирание пирамидки, домика из блоков, нанизывание бус);
- 41) понимание основных цветов ("дай жёлтый" (зелёный, синий));
- 42) элементы сюжетной игры с игровыми предметами бытового характера;
- 43) продельывает действия с куклой или мягкими игрушками (с помощью педагогического работника);
- 44) иногда привлекает внимание окружающих к предметам речью или жестом к желаемому предмету;
- 45) выстраивает последовательности из трёх и более картинок в правильном порядке;
- 46) пользуется туалетом с помощью педагогического работника;
- 47) моет руки с помощью педагогического работника;
- 48) ест за столом ложкой, не уходя из-за стола;
- 49) преодолевает избирательность в еде (частично).

***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с РАС с третьим уровнем тяжести аутистических расстройств*** (третий уровень аутистических расстройств является наиболее тяжёлым и, как правило, сочетается с интеллектуальными нарушениями умеренной (тяжёлой, глубокой) степени и выраженными нарушениями речевого развития):

- 1) понимает обращенную речь на доступном уровне;
- 2) владеет элементарной речью (отдельные слова) и (или) обучен альтернативным формам общения;
- 3) владеет некоторыми конвенциональными формами общения (вербально и (или) невербально);
- 4) выражает желания социально приемлемым способом;
- 5) возможны элементарные формы взаимодействия с родителями (законными представителями), педагогическим работником и другими детьми;
- 6) выделяет себя на уровне узнавания по фотографии;
- 7) выделяет родителей (законных представителей) и знакомых педагогических работников;
- 8) различает своих и чужих;
- 9) поведение контролируемо в знакомой ситуации (на основе стереотипа поведения);
- 10) отработаны основы стереотипа учебного поведения;
- 11) участвует в групповых физкультурных занятиях и групповых играх с движением под музыку и пением (хороводы) под руководством педагогических работников;
- 12) может сличать цвета, основные геометрические формы;
- 13) знает некоторые буквы;
- 14) владеет простейшими видами графической деятельности (закрашивание, обводка);
- 15) различает "большой - маленький", "один - много";
- 16) выполняет физические упражнения по показу (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов;
- 17) выполняет упражнения с использованием тренажёров, батута (под контролем педагогических работников);
- 18) умеет одеваться и раздеваться по расписанию (в доступной форме);
- 19) пользуется туалетом (с помощью);

20) владеет навыками приёма пищи.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с РАС со вторым уровнем тяжести аутистических расстройств** (второй уровень тяжести аутистических расстройств может сочетаться с интеллектуальными нарушениями (различной, чаще лёгкой, иногда умеренной степени и нарушениями речевого развития):

- 1) владеет простыми формами речи (двух-трёхсложные предложения, простые вопросы) или (иногда) альтернативными формами общения;
- 2) владеет конвенциональными формами общения (вербально и (или) невербально);
- 3) может поддерживать элементарный диалог (чаще - формально);
- 4) отвечает на вопросы в пределах ситуации общения;
- 5) возможно ограниченное взаимодействие с родителями (законными представителями), педагогическим работником и другими детьми;
- 6) выделяет себя, родителей (законных представителей), специалистов, которые с ним работают;
- 7) различает людей по полу, возрасту;
- 8) владеет поведением в учебной ситуации, но без возможностей гибкой адаптации;
- 9) участие в групповых играх с движением под музыку и пением (хороводы) под руководством педагогических работников;
- 10) знает основные цвета и геометрические формы;
- 11) знает буквы, владеет техникой чтения частично;
- 12) может писать по обводке;
- 13) различает "выше - ниже", "шире - уже";
- 14) есть прямой счёт до 10;
- 15) выполняет физические упражнения по показу и инструкции (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов;
- 16) выполняет упражнения с использованием тренажёров, батута под контролем педагогических работников;
- 17) имеет на уровне стереотипа представления о здоровом образе жизни и связанными с ним правилами;
- 18) владеет основными навыками самообслуживания (одевается и раздевается, самостоятельно ест, владеет навыком опрятности), убирает за собой (игрушки, посуду).

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с РАС с первым уровнем тяжести аутистических расстройств** (первый уровень аутистических расстройств является сравнительно лёгким, часто сочетается с формальной сохранностью интеллекта и речи, хотя во многих случаях интеллектуальные и (или) речевые расстройства отмечаются):

- 1) владеет речью (альтернативные формы общения необходимы в очень редких случаях);
- 2) инициирует общение (в связи с собственными нуждами); 23
- 3) может поддерживать диалог (часто - формально);
- 4) владеет конвенциональными формами общения с обращением;
- 5) взаимодействует с педагогическим работником и другими детьми в обучающей ситуации (ограниченно);
- 6) выделяет себя как субъекта (частично);
- 7) поведение контролируемо с элементами самоконтроля;
- 8) требуется поддержка в незнакомой и (или) неожиданной ситуации;
- 9) владеет поведением в учебной ситуации;
- 10) владеет социально-имитативной и ролевой игрой (в основном, формально);
- 11) владеет техникой чтения, понимает простые тексты;
- 12) владеет основами безотрывного письма букв);
- 13) складывает и вычитает в пределах 5-10;
- 14) сформированы представления о своей семье, Отечестве;
- 15) знаком с основными явлениями окружающего мира;

- 16) выполняет физические упражнения по показу, инструкции и расписанию (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов;
- 17) выполняет упражнения с использованием тренажеров, батута под контролем педагогических работников;
- 18) имеет представления о здоровом образе жизни и связанными с ним правилами;
- 19) участвует в некоторых групповых подвижных играх с правилами;
- 20) владеет основными навыками самообслуживания (одевается или раздевается, самостоятельно ест, владеет навыком опрятности), убирает за собой (игрушки, посуду);
- 21) принимает участие в уборке квартиры, приготовлении пищи;
- 22) умеет следовать расписанию (в адекватной форме) в учебной деятельности и в быту.

### **1.3 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе прописано в соответствии ФАОП ДО п. 10.5. и ФГОС ДО.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее совершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" 2, а также ФГОС ДО, котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям ФГОС ДО и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ЗПР, направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ЗПР с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

В соответствии с ФГОС ДО и принципами ФАОП ДО оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и



дошкольного возраста с ОВЗ;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ЗПР в условиях современного общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ЗПР;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии:

разнообразия вариантов развития обучающихся с ЗПР в дошкольном детстве;

разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;

разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ЗПР на уровне Учреждения, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

**На уровне Учреждения система оценки качества реализации Программы решает задачи:**

повышения качества реализации программы дошкольного образования;

реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ;

задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;

создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Периодичность проведения педагогической диагностики в ДОО 2 раза в год: на начальном этапе освоения ребенком Программы в зависимости от времени его поступления в группу (стартовая диагностика) 3-4 неделя октября и на завершающем этапе освоения Программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика): 3-4 неделя мая.

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе.

В зависимости от срока поступления ребенка в стартовая диагностика проводится после прохождения им процесса адаптации через 1- 225недели, заключительная диагностика - 3- 4 неделя мая.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости

показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

При необходимости могут использоваться специальные методики диагностики физического, социально - коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Результаты педагогической диагностики фиксируются в карте развития ребенка, показатели которых разработаны на основе задач образовательных областей ФАОП ДО, что позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей, указать рекомендации для определения дальнейшего индивидуального образовательного маршрута каждого ребенка по всем направлениям.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое. Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого), наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, определяет индивидуальную работу по освоению Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Учреждении является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив Организации.

Результаты педагогического мониторинга используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

26

- индивидуализации образования;
- оптимизации работы с группой детей.

Для детей с трудностями освоения программы предусматривается промежуточная диагностика учителя-дефектолога в середине учебного года (январь) с целью корректировки индивидуального плана работы, а также при необходимости уточнения его индивидуального образовательного маршрута.

Этапы диагностики:

Первый этап. Диагностико-организационный (сентябрь).

Содержание:

- диагностика воспитанников группы детей с РАС;
- обмен диагностической информацией с педагогами, специалистами, медицинскими работниками, задействованными в коррекционно-развивающей работе с детьми с РАС;
- обсуждение результатов комплексного медико-психолого-педагогического обследования для получения конкретных данных о психофизическом развитии детей с

РАС;

- участие в формировании информационной готовности педагогов, специалистов и родителей к проведению коррекционно-развивающей работы с детьми.

Данные диагностического обследования позволяют определить задачи и содержание коррекционно-образовательной работы, которые отражаются в картах индивидуального развития ребенка.

Результат 1-го этапа – проектирование коррекционно-образовательной работы.

Второй этап. Контрольно-диагностический (май).

Содержание:

- анализ качественных показателей усвоения программы, изучение изменений, произошедших в личностном, психическом и речевом развитии;

- оценка качества и устойчивости результатов коррекционно-развивающей работы, уровня сформированности основных компонентов речевой системы (отмечается характер динамики и уровень достижений детей).

Итоговая диагностика – сравнение достижений в психофизическом развитии с данными первичного обследования позволяет установить более или менее выраженную положительную динамику в развитии детей.

Результат 2-го, заключительного этапа – достижение определенного позитивного эффекта в устранении отклонений в психофизическом развитии детей. Внесение изменений в индивидуальные карты.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его индивидуального образовательного маршрута);
- оптимизации работы с группой детей.

Для оптимизации образовательного процесса в ДОУ педагог-психолог при письменном согласии родителей также принимает участие в диагностике всех воспитанников групп компенсирующей направленности для детей с РАС. Результаты диагностики отражаются в Маршруте индивидуального развития.

#### **Диагностические методики:**

##### Для детей 3-4 года

- Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).– М.: Просвещение, 2019 г. с 309-319

##### Для детей 4-5 лет

- Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).– М.: Просвещение, 2019 г. с 319-329

##### Для детей 5-6 лет

- Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).– М.: Просвещение, 2019 г. с 330-329

##### Для детей 6-7 лет

- Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).– М.: Просвещение, 2019 г. с 339-349

Музыкальный руководитель проводит диагностику по программе по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста И.Каплуновой, И.Новоскольцевой «Ладушки».– СПб.: Композитор\*Санкт-Петербург,.- (Серия «Ладушки»), 2019 с.

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики используются педагогическая диагностика «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности Изучение индивидуального развития детей: А. Зарин.

Комплексная психолого-педагогическое обследование ребенка с проблемами в развитии: Учебно-методическое пособие.- С.Пб.: ЦДК Баряевой, 2015г. Программой предусмотрена педагогическая диагностика, основанная на методе наблюдения, осуществляется специальное обследование обучающихся с ОВЗ. Результаты наблюдения отражаются в Карте индивидуального учета результатов освоения обучающимся адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования группы компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития (ОВЗ), где указываются рекомендации для определения дальнейшего индивидуального образовательного маршрута каждого ребенка по всем направлениям.

---

## **Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению.**

### **1. Пояснительная записка**

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена пособием по художественно-эстетическому воспитанию детей дошкольного возраста А.В.Никитиной «Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий» - Санкт-Петербург: КАРО, 2020 г.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, направлена на развитие художественно-творческих способностей детей 4-7 лет и дополняет образовательную область «Художественно-эстетическое развитие».

Программа создавалась с учетом потребностей и мнения родителей /законных представителей/, которое осуществлялось через анкетирование, в котором приняли участие родители/законные представители воспитанников ЧОУ «Академия речи».

Результаты показали следующее:

- Социально-коммуникативное развитие: основы безопасности - 20%
- Познавательное развитие: патриотическое воспитание, знакомство с родным краем - 7%
- Речевое развитие: ознакомление с художественной литературой – 7%
- Художественно-эстетическое развитие: изобразительная деятельность/нетрадиционные техники рисования - 46%
- Физическое развитие: программа укрепления здоровья детей - 20%.

Наибольшее количество ответов родителей (законных представителей) получило направление изобразительной деятельности - нетрадиционные техники рисования - 46% . 28

Таким образом, с учетом мнения родителей на педагогическом совете было принято решение включить в часть программы, формируемой участниками образовательных отношений, пособие А.В.Никитиной «Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий» - Санкт-Петербург: КАРО, 2020 г.

### **1.1. Цели и задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений**

Цель программы: развитие художественно-творческих способностей детей со сложным дефектом через обучение нетрадиционным техникам рисования.

Задачи программы:

1. Формировать у детей положительное отношение к выполнению изображений различными средствами.
2. Расширять представления о многообразии нетрадиционных техник рисования.

3. Обучать детей приемам нетрадиционных техник рисования и способам изображения с использованием различных материалов.

4. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности на основе ознакомления с нетрадиционными техниками рисования.

5. Развивать художественно–творческие способности детей.

6. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на процесс изображения и полученный результат.

## **1.2. Принципы и подходы к формированию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений**

### ***Принципы:***

- принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач художественно- творческого развития детей с учётом «природы» детей - возрастных особенностей и индивидуальных способностей;

- принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом;

- принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далекому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;

- принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;

- принцип культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей;

- принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;

- принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;

- принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

### ***Подходы:***

- Культурно-исторический (определяет развитие ребенка как «процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях развития. Культурно-историческая теория развития психики и развития личности Л.С. Выготский).

- Личностный (в основе развития заложена эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности поведения, поступательное развитие человека происходит за счет личностного развития. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты недостаточно, поэтому деятельность ребенка определяется непосредственными мотивами. Исходя из этого положения, деятельность ребенка должна быть осмысленной, социально значимой, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие. Я. Корчак, А.В. Мудрик и др.).

- Деятельностный (деятельность, наравне с обучением, как движущая сила психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают ее новые виды, развиваются (перестраиваются) психические процессы и появляются личностные новообразования А.А. Леонтьев).



## **2. Планируемые результаты освоения части, формируемой участниками образовательных отношений**

Планируемые результаты в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений для детей *4-5 лет*:

- ребенок владеет техникой - печатание листьев,
- ребенок владеет техникой - печать по трафарету,
- ребенок владеет техникой - оттиск печатками из картофеля,
- ребенок владеет техникой - тычок жесткой полусухой кистью,
- ребенок владеет техникой - рисование пальчиками,
- ребенок владеет техникой - рисунки из ладошки,
- у ребенка совершенствуются умения и навыки, необходимые для работы в нетрадиционных техниках,
- ребенок в самостоятельной художественной деятельности может применять нетрадиционные техники рисования.

Планируемые результаты в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений для детей *5-6 лет*:

- ребенок владеет техникой - рисунки из ладошки,
- ребенок владеет техникой - печать по трафарету,
- ребенок владеет техникой - оттиск печатками из картофеля,
- ребенок владеет техникой - тычок жесткой полусухой кистью,
- ребенок владеет техникой - рисование пальчиками,
- ребенок владеет техникой - воздушные фломастеры,
- ребенок владеет техникой - оттиск поролоном,
- ребенок владеет техникой - рисование веревочкой,
- у ребенка совершенствуются умения и навыки, необходимые для работы в нетрадиционных техниках,
- ребенок в самостоятельной художественной деятельности может применять нетрадиционные техники рисования.

Планируемые результаты в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений для детей *6-7 лет*:

- ребенок владеет техникой - рисование песком,
- ребенок владеет техникой - кляксография,
- ребенок владеет техникой - рисование веревочкой, 30
- ребенок владеет техникой - воздушные фломастеры,
- ребенок владеет техникой - печать по трафарету,
- ребенок владеет техникой - рисование пальчиками,
- ребенок владеет техникой - оттиск поролоном,
- ребенок владеет техникой - оттиск печатками из картофеля,
- ребенок владеет техникой - монотипия,
- у ребенка совершенствуются умения и навыки, необходимые для работы в нетрадиционных техниках,
- ребенок в самостоятельной художественной деятельности может применять нетрадиционные техники рисования.

## **3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений**

Авторы пособия не предполагают диагностический материал для проведения педагогического мониторинга. Поэтому с целью определения эффективности педагогических воздействий с воспитанниками средней (4-5 лет), старшей (5-6 лет) и подготовительной к школе группы (6-7 лет) по нетрадиционным техникам рисования проводится педагогический мониторинг по показателям, в основе которых лежат «Планируемые результаты освоения Программы».

Используется оценка действий ребенка:

- 1) Владеет/применяет
- 2) Выполняет с помощью взрослого
- 3) Не владеет/не применяет

Диагностика проводится один раз в год в конце учебного года (мае) воспитателем. Результаты наблюдений за деятельностью воспитанников отражаются в Индивидуальной карте развития ребенка.

## **II. Содержательный раздел**

Описание образовательной деятельности обучающихся с РАС в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях (ФАП ДО п.35.)

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы приводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников с РАС специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям ФГОС ДО и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста обучающихся с РАС, состава групп, особенностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности являются такие формы, как: образовательные ситуации, предлагаемые для группы обучающихся, исходя из особенностей их психофизического и речевого развития (занятия), различные виды игр и игровых ситуаций, в том числе сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, дидактическая и подвижная игра, в том числе, народные игры, игра-экспериментирование и другие виды игр; взаимодействие и общение обучающихся и педагогических работников и (или) обучающихся между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции, а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных педагогическим работником и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов ФГОС ДО.

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, федеральной адаптированной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания**

Описание образовательной деятельности обучающихся с РАС в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

На основе требований ФГОС ДО и с учетом образовательных потребностей детей дошкольного возраста с ОВЗ в программе выделены пять образовательных областей:

1. Социально-коммуникативное развитие
2. Познавательное развитие
3. Речевое развитие
4. Художественно-эстетическое развитие
5. Физическое развитие

Содержание Программы включает два направления коррекционно-развивающей работы с детьми с РАС и определяет их взаимосвязь и соотношение на этапах дошкольного образования:

- коррекционная работа по смягчению ключевых симптомов аутизма (качественные нарушения коммуникации и социального взаимодействия, а также ограниченные, стереотипные и повторяющиеся паттерны интересов, поведения и видов деятельности);
- освоение содержания программ в традиционных образовательных областях (социально-коммуникативном, познавательном, речевом, художественно-эстетическом и физическом развитии).

### **2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

На основном этапе дошкольного образования обучающихся с РАС социально-коммуникативное развитие согласно ФГОС ДО направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Практически всем детям с РАС приходится начинать не с овладения социально-коммуникативными навыками, а с формирования предпосылок общения, с выполнения ряда обязательных условий, без которых полноценная коммуникация невозможна. Частично эти задачи могут быть решены на начальном этапе дошкольного образования обучающихся с РАС. (ФАОП ДО п. 35.1.)

Основопологающим содержанием образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» является формирование сотрудничества ребенка со взрослым и научение малыша способам усвоения и присвоения общественного опыта. В основе сотрудничества его с взрослым лежит эмоциональный контакт, который является центральным звеном становления у ребенка мотивационной сферы. Переход ребенка от непосредственного восприятия к подлинно познавательному интересу становится основой для деловой формы общения, а затем и для подлинного сотрудничества с другими людьми.

Основные цели и задачи прописаны в Адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (авторы Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева).– М.: Просвещение, 2019 г.

Возраст	Задачи образовательной деятельности	Страницы
<b>Младшая группа 3-4 года</b>	Социальное развитие и коммуникация	с.45
	Воспитание самостоятельности в быту	с.55
	Обучение игре	с.67

Средняя группа 4-5 лет	Социальное развитие и коммуникация	с.47
	Воспитание самостоятельности в быту	с.56
	Обучение игре	с.69
Старшая группа 5-6 лет	Социальное развитие и коммуникация	с.49
	Хозяйственно- бытовой труд	с.60
	Обучение игре	с.71
Подготовительная к школе группа 6-7(8) лет	Социальное развитие и коммуникация	с.51
	Хозяйственно- бытовой труд	с.62
	Обучение игре	с.72

**Содержание образовательной деятельности в соответствии с методическими пособиями**

Раздел ОО	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей
<b>Младшая группа (3-4 года)</b>	
Развитие общения и игровой деятельности	<p><i><b>Игровое общение с педагогом психологом</b></i>  <b>Куражева Н.Ю., Вараева Н.В.</b> «Цветик-семицветик». Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 3-4 лет. Сентябрь: - «Знакомство», с.13; - «Давайте дружить», с.17; - «Правила поведения на занятиях», с.20; - «Я и моя группа», с.25; Октябрь: - «Радость», с.28; - «Грусть», с.32; - «Гнев», с.36; - «Словарик эмоций», с.40; Ноябрь: - «Словарик эмоций», с.40 (повторное); - «Восприятие цвета. Обобщение: овощи, фрукты», с.45; - «Восприятие формы», с.49; - «Восприятие величины (большой-маленький)» с.53; Декабрь: - «Восприятие величины (широкий-узкий), с.73; - «Восприятие величины (длинный-короткий)», с.68; - «Здравствуй, Зима!», с.57; - «В гостях у Снеговика», с. 60; Январь: - «Задания от Деда Мороза», с. 64; - «В гостях у Снеговика», с. 60 (повторное); - «Задания от Деда Мороза», с. 64 (повторное); - Сказка «Сбежавшие игрушки». Обобщение: игрушки, с.78; Февраль: - Сказка «Теремок». Обобщение: животные, с.84; - К.И. Чуковский «Федорино горе» Обобщение: посуда, с.90; - Л.Ф. Воронкова «Маша-растеряша». Обобщение: одежда, обувь., с.98; - «Мальчики-одуванчики», с.104; Март: - «Девочки-припевочки», с.108; - Сказка «Три медведя». Обобщение: мебель., с.113; - Сказка «Репка». Дружба, взаимопомощь., с.117; - «Здравствуй, Весна. Обобщение: насекомые», с.134; Апрель: - «Страна Вообразия», с.121; - «День смеха», с.130; - Сказка «Три медведя». Обобщение: мебель., с.113 (повторное); - К.И. Чуковский «Федорино горе» Обобщение: посуда, с.90 (повторное); Май: - «Итоговая диагностика-1», с.140; - «Итоговая диагностика-1», с.140 (повторное); - «Итоговая диагностика-2», с.143; - «Итоговая диагностика-2», с.143 (повторное).  <b>Стребелева Е.А.</b> Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. М.: Владос, 2020.  <b>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.</b>          Социально - коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа. - М.: Мозаика- Синтез, 2019</p>
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими	<b>Баряева Л.В.</b> Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития Санкт-Петербург, Союз, 2001 г.
Формирование	<b>Стребелева Е.А.</b> Коррекционно-развивающее обучение детей в

гендерной, семейной гражданской принадлежности	процессе дидактических игр. М.: Владос, 2020. <b>Н. Г. Комратова, Л. Ф. Грибова "Патриотическое воспитание детей 4-6 лет"</b> <b>Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Программа по патриотическому воспитанию "Моя малая Родина" для дошкольников 3-7 лет</b>
Самообслуживание, самостоятельность, трудолюбие	<b>Куцакова Л.В.</b> Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
Формирование навыков безопасного поведения	<b>Баряева Л.В.</b> Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития Санкт-Петербург, Союз, 2001 г.
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>	
Развитие общения и игровой деятельности	<p><b>Игровое общение с педагогом психологом</b> «Цветик - семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 4-5 лет /Н.Ю Куражева, (и др.); под ред. Н.Ю.Куражевой.-СПб.;М.: Речь, 2019.-144с.</p> <p><b>Сентябрь:</b> 1-2 неделя диагностический период № 1- стр.13; № 2- стр.12;</p> <p><b>Октябрь</b> № 3- стр.20; № 4- стр.25;№ 5- стр.30; № 6- стр.35;</p> <p><b>Ноябрь:</b> № 7- стр.39; № 8- стр.42;№ 9- стр.46;</p> <p><b>Декабрь:</b> № 10- стр.49, № 11- стр.53;№ 12- стр.56; № 13- стр.60 , № 14- стр.63;</p> <p><b>Январь:</b> № 15- стр.67;№ 16- стр.73; № 17- стр.77,</p> <p><b>Февраль:</b> № 18- стр.82;№19- стр.87; № 20- стр.91; № 21- стр.95;</p> <p><b>Март:</b> №22- стр.99; №23 -стр.103; № 24- стр.110; № 25- стр.114;</p> <p><b>Апрель:</b> № 26- стр.118; № 27- стр.122; № 28- итоговая диагностика-стр. 125; № 29- итоговая диагностика- стр. 129.</p> <p><b>Губанова Н.Ф.</b> Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 лет) М.: Мозаика - Синтез, 2017 Сценарии дидактических игр (нравственно-трудолюбие воспитание) (стр.141-145).</p> <p><b>Губанова Н.Ф.</b> Игровая деятельность в детском саду.Для работы с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика - Синтез, 2017.-120с.(стр 6,59-75) Сценарии дидактических игр (нравственно-трудолюбие воспитание) (стр.141-145).</p> <p><b>Абрамова Л.В.</b> Социально - коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. - М.: Мозаика - Синтез, 2017 (стр.5-79)</p>
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими	<p><b>Петрова В.И., Стульник Т.Д.</b> Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет, - М.: Мозаика - Синтез, 2020 г Всего-11 тем.</p> <p>1) Зачем говорят «здравствуй», стр.12</p> <p>2) Праздник вежливости, стр.13</p> <p>3) Чего не знал воробышек, стр.14</p> <p>4) Моя мама, стр.20</p> <p>5) Почему нужно уметь уступать, стр. 26</p> <p>6) К чему ведут ссоры в игре, стр.27</p> <p>7) Как жить дружно, без ссор, стр.28</p>



	<p>8) Доброе дело-правду говорить смело, стр.49  9) Не сиди сложа руки - так не будем и скуки, стр.56  10) Береги книгу, стр. 65  11) Каждой вещи – свое место, стр. 65</p>
Формирование гендерной, семейной гражданской принадлежности	<p><b>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.</b> Социально - коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. - М.: Мозаика- Синтез, 2018.-96с.  <b>Н. Г. Комратова, Л. Ф. Грибова "Патриотическое воспитание детей 4-6 лет"</b>  <b>Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Программа по патриотическому воспитанию "Моя малая Родина" для дошкольников 3-7 лет</b></p>
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	<p><b>Куцакова Л.В.</b> Трудовое воспитание в детском саду:  Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика- Синтез, 2015.-128с.  Самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд (стр.82- 88),(стр.106-109).  <b>Небыкова О.Н., Батова И.С.</b> Образовательная деятельность на прогулках. Комплект прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой. Средняя группа (от 4-5 лет) -Волгоград: Учитель, 2017г.</p>
Формирование навыков безопасного поведения	<p><b>Белая К.Ю.</b> Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет- М.: Мозаика-Синтез, 2019.-64с.  <b>Саулина Т.Ф.</b> Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3- 7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2019.  Перспективный план на (стр.68,69).  1) Знакомство с улицей. стр.16  2) Беседа о правилах дорожного движения, стр.17  3) Наблюдение за светофором. стр.20  4) Зачем нужны дорожные знаки, стр.21  5) В гости к крокодилу Гене, стр.22</p>
<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>	
Развитие общения и игровой деятельности	<p><b>Игровое общение с педагогом психологом</b>  «Цветик - семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет /Н.Ю Куражева, (и др.); под ред. Н.Ю.Куражевой.-СПб.;М.: Речь, 2019.-350с.  <b>Сентябрь:</b>  1-2 неделя диагностика  №1- стр.14, №2-стр.18,  <b>Октябрь:</b> №3- стр.22, №4- стр.27, №5- стр. 31, №6- стр.38,  <b>Ноябрь:</b> №7-стр.42,  №8- стр.48, №9-стр.52, №10-стр.57, № 11-праздник Осени  <b>Декабрь:</b> №12-стр.49; № 13-стр.65; № 14-стр-69; № 15-стр.72;  №16-новогодний праздник;  <b>Январь:</b> № 17-стр.76; №18-стр.82; №19-стр.87;  <b>Февраль:</b> №20-стр.94; №21-стр.99; № 22-стр.105; № 23-стр.108;  <b>Март:</b> №24-стр.112; № 25-стр.117; № 26 –стр.122; №27-стр.125;  <b>Апрель:</b> № 28-стр.130; №29-стр.132; № 30-стр.137; № 31-стр.140  <b>Май:</b> № 32-33 повторение;  3-4 неделя диагностический период.</p>

		<b>Губанова Н.Ф.</b> Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика - Синтез, 2017.-120с.(стр 7, 75-95)
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими	к с	<b>Петрова В.И., Стульник Т.Д.</b> Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет, - М.: Мозаика - Синтез, 2022 г. <b>Всего -17 тем</b> 1) Вежливая просьба, стр.14 2) Фея учит вежливости, стр.15 3) Семьи большие и маленькие, стр.21 4) Вместе тесно, а врозь скучно, стр.29 5) Глупые ссорятся, а умные договариваются, стр.30 6) Каждая ссора красна примирением, стр.31 7) Урок дружбы, стр.32 8) Не будь жадным, стр.33 9) Зайчик, который всем помогал, стр.40 10) Умей увидеть тех, кому нужна помощь, стр.41 11) Добрые дела, стр.44 12) Он сам наказал себя, стр.45 13) Хорошие товарищи, стр.46 14) Спасибо за правду, стр.50 15) У ленивого Федорки всегда отговорки стр.57 16) Кем быть?, стр.57 17) Надо вещи убирать - не придется их искать, стр.65
Формирование гендерной, семейной гражданской принадлежности		<b>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.</b> Социально - коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа.- М.: Мозаика- Синтез, 2020.-128с. <b>Н. Г. Комратова, Л. Ф. Грибова "Патриотическое воспитание детей 4-6 лет"</b> <b>Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Программа по патриотическому воспитанию "Моя малая Родина" для дошкольников 3-7 лет</b>
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание		<b>Куцакова Л.В.</b> Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет, - М.: Мозаика - Синтез, 2015 Самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд (стр.89- 105),(стр.58-74), (стр.109-115). <b>Костюченко М.П.</b> Образовательная деятельность на прогулках. Комплект прогулок на каждый день по программе « От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой М.А., Васильевой. Старшая группа (от 5-6 лет). - Волгоград: Учитель, 2017г
Формирование навыков безопасного поведения		<b>Белая К.Ю.</b> Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), - М.: Мозаика-Синтез, 2019.-64с. <b>Саулина Т.Ф.</b> Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения, - М.: Мозаика - Синтез, 2019 Перспективный план на (стр.69). 1)Прогулка по городу 2)Улица полна неожиданностей 3)Как неразлучные друзья дорогу переходили 4)Я потерялся 5)Когда мы пассажиры



Формирование гендерной, семейной гражданской принадлежности	<b>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.</b> Социально - коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная группа.6-7 лет.- М.: Мозаика - Синтез, 2022.- 120с.
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	<b>Куцакова Л.В.</b> Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет, - М.: Мозаика - Синтез, 2015 Самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд (стр.89- 105),(стр.58-74), (стр.109-115). <b>Костюченко М.П.</b> Комплект тематических карт. Сезонные прогулочные карты на каждый день. Подготовительная группа. Осень. Зима. Весна.- Волгоград "Учитель ", 2017
Формирование навыков безопасного поведения	<b>К.Ю. Белая</b> Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет,- М.: Мозаика-Синтез, 2019.-64с. <b>Саулина Т.Ф.</b> Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения, - М.: Мозаика - Синтез, 2019 Перспективный план на (стр.70) 1) Для чего нужны правила дорожного движения, как они появились. 2) Участники дорожного движения 3) Правостороннее, одностороннее, двухстороннее движение 4) Экскурсия на перекрёсток 5) Наблюдение за работой сотрудника ГИБДД, объяснить значение его жестов 6) О чём говорят дорожные знаки 7) Мы – пассажиры. 8) Путешествие на автобусе 9) Игры во дворе. Катание на велосипеде, самокате в черте города. <b>Петрова В.И., Стульник Т.Д.</b> Этические беседы с детьми 4-7 лет, - М.: Мозаика - Синтез,2016

### 2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

**Развитие познавательной деятельности** в значительной степени пересекается с развитием речи, сенсорной и социально-коммуникативной сфер, что предполагает следующие **целевые установки** (ФАОП ДО п.35.3):

- развитие интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях),
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Задачи познавательного развития:**

1. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира: представлений о форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом,

пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях:

- развитие невербальных предпосылок интеллекта с использованием соотнесения и различения предметов, предметов и их изображений, по признакам формы, цвета, размера с целью формирования первичных представлений о форме, цвете, размере (как подготовка к восприятию целостного зрительного образа);
- соотнесение количества (больше - меньше - равно);
- соотнесение пространственных характеристик (шире - уже, длиннее - короче, выше - ниже);
- различные варианты ранжирования;
- начальные этапы знакомства с элементарными математическими представлениями (количество, число, часть и целое);
- сличение звуков по высоте, силе, тембру, ритму и темпу звучания;
- сличение различных материалов по фактуре и другим характеристикам;
- формирование первичных представлений о пространстве и времени; движении и покое;
- формирование представлений о причинно-следственных связях.

2. Развитие интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации. Формирование познавательных действий:

- формирование и расширение спектра интересов на основе мотивации, адекватной уровню развития ребёнка с РАС;
- определение спектра, направленности познавательных действий (с учётом уровня аффективного, когнитивного, речевого, коммуникативного развития ребёнка);
- коррекция развития любознательности при РАС, так как спонтанно её уровень снижен и (или) искажён, то есть, как правило, находится в русле особых интересов ребёнка с аутизмом.

3. Развитие воображения и творческой активности; возможно несколько вариантов:

- при наиболее тяжёлых нарушениях трудности воображения (то есть проецирования опыта в будущее) часто компенсируются отработкой стереотипа (поведения, последовательности действий) и созданием необходимых внешних условий; в дальнейшем по возможности нарабатывается гибкость, позволяющая в той или иной степени отойти от стереотипа;
- на основе произвольного подражания нарабатывается гибкость реакции, способность приспособлять её к определённым конкретным условиям;
- развитие воображения посредством модификации, обогащения простейших его форм через доступные формы анализа собственного и чужого опыта;
- если воображение развивается искажённо (оторвано от реальности), необходимо использовать совместную предметно-практическую деятельность и коммуникацию для того, чтобы "заземлить" аутистические фантазии, связать их с событиями реальной жизни;

4. Становление сознания является результатом всей коррекционно-развивающей работы, поскольку при РАС этот процесс непосредственно зависит от возможности выделения событий внешнего мира (выделение событий и объектов в соответствии с социально принятыми критериями), выделения ребёнком себя как физического объекта, выделения другого человека как другого, что доступно только при наличии того или иного уровня рефлексии.

5. Формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира:

- формирования представлений, означенных в этом пункте, полностью зависит от успешности работы по способности выделять себя из окружающего на различных уровнях, от возможности сформировать представления о перечисленных категориях

(малая Родина, Отечество, традиции, праздники) и степени формальности этих представлений;

– конкретизация представлений, обозначенных в этом пункте, возможна только в рамках индивидуальной программы развития (достижимо не для всех обучающихся с РАС).

Основные цели и задачи прописаны в Адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (авторы Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева).– М.: Просвещение, 2019 г.

Возраст	Задачи образовательной деятельности	Страницы
<b>Младшая группа 3-4 года</b>	Сенсорное развитие	с.83
	Формирование мышления	с.105
	Формирование элементарных количественных представлений	с.112
	Ознакомление с окружающим	с.126
<b>Средняя группа 4-5 лет</b>	Сенсорное развитие	с.87
	Формирование мышления	с.106
	Формирование элементарных количественных представлений	с.114
	Ознакомление с окружающим	с.128
<b>Старшая группа 5-6 лет</b>	Сенсорное развитие	с.91
	Формирование мышления	с.108
	Формирование элементарных количественных представлений	с.117
	Ознакомление с окружающим	с.130
<b>Подготовительная к школе группа 6-7(8) лет</b>	Сенсорное развитие	с.97
	Формирование мышления	с.109
	Формирование элементарных количественных представлений	с.119
	Ознакомление с окружающим	с.133

#### Содержание образовательной деятельности в соответствии с методическими пособиями

<b>Младшая группа (3-4 года)</b>		
<b>Раздел ОО</b>	<b>В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей</b>	
Сенсорное развитие.	<b>Стребелева Е.А.</b> Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. М.: Владос, 2020. <b>Метиева Л.А., Удалова Э.Я.</b> Развитие сенсомоторики детей с ограниченными возможностями здоровья - М.: Национальный книжный центр, 2021	
Развитие познавательной-исследовательской деятельности	<b>Стребелева Е.А.</b> Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. М.: Владос, 2019.	
	<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей</b>
Формирование элементарных математических представлений	<b>Романович О.А.</b> Дошкольная математика для детей 3-4 лет с ОВЗ: сценарии непосредственно образовательной деятельности 1-го года обучения/О.А. Романович.- М.: Издательство Гном, 2020.-80с.	<b>Новикова В.П.</b> Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет.-М.: Мозаика-Синтез, 2019.-80с.



	<p><b>ООД Математические представления (ФЭМП)</b>  <i>Учитель – дефектолог</i>  Из расчета - 1 занятие в неделю, 4 в месяц, 36 в год .</p> <p><b>Сентябрь:</b>  1,2 недели диагностика  №1 –с.13, №2 –с.15,  <b>Октябрь:</b> №3 –с.17,№4 –с.19, №5 –с. 21, №6 –с.23,  <b>Ноябрь:</b> №7 –с.25,№8 –с.27, №9 –с.29,  №10 –с.31, №11 –с.33  <b>Декабрь:</b>,№12 –с.35, №13 –с.37,№14 –с.39, №15 –с.41  <b>Январь:</b>, №16 –с.43, №17 –с.45, №18 –с.47  <b>Февраль:</b>,№19 –с.49, №20 –с.51,№21 –с.53, №22 –с.55  <b>Март:</b>№23 –с.57, №24 –с.59,№25 –с.61, №26 –с.63,№27 –с.65  <b>Апрель:</b> №28 –с.67,№29 –с.69, №30 –с.71, ,№31 –с.73  <b>Май:</b> №32-с.75, №33-с.77, № 34-с.79</p> <p>3,4 недели мая диагностика</p>	
<p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</p>	<p><b>ООД Окружающий мир</b>  <i>Учитель – дефектолог</i>  из расчёта 1 занятия в неделю, 4 в месяц , 34 занятия в год</p> <p><b>Тимофеева Л.Л.</b>  Познавательное развитие.  Ознакомление с окружающим миром. Конспекты различных форм работы. 3-4 года: методическое пособие / Л.Л.Тимофеева. – 2-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2022. – 320 с. – (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный парк»).</p> <p>Из расчёта 1 занятие в неделю.</p> <p><b>Сентябрь:</b>  <b>1-2</b> недели-диагностика  <b>3)</b> стр.18;  <b>4)</b> стр.30;  <b>Октябрь:</b>  <b>5)</b> стр.31;  <b>6)</b> стр.38;  <b>7)</b> стр.52;  <b>8)</b> стр.62;  <b>Ноябрь:</b>  <b>9)</b> стр.72;  <b>10)</b> стр.80;</p>	<p><b>Стребелева Е.А.</b>Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. М.: Владос, 2020.  <b>Небыкова О.Н., Батова О.С.</b> Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день. Средняя группа. - Волгоград, Учитель  <b>Ефанова</b> Познание предметного мира для детей 3-4 лет с ОНР – М.: Владос, 2017</p> <p>41</p>

	<p>11) стр.86;  12) стр.91;  13) стр.43;  <b>Декабрь:</b>  14) стр.117;  15) стр.120;  16) стр.132;  17) стр.135;  <b>Январь:</b>  18) стр.157  19) стр.195  20) стр.193  <b>Февраль:</b>  21) стр.162  22) стр.179  23) стр.184  24) стр.105  <b>Март:</b>  25) стр.204  26) стр.213  27) стр.234  28) стр.239  <b>Апрель:</b>  29) стр.257  30) стр.258  31) стр.268  32) стр.283  <b>Май:</b>  33) стр.287  34) стр.295  35-36 неделя-диагностика;</p>	
--	---	--

**Методическая литература для организации бесед в рамках преемственности лексических тем:**

[Шорыгина Т.А.](#) Беседы о том, кто где живет. – М.: Сфера, 2019

[Шорыгина Т.А.](#) Беседы о насекомых. – М.: Сфера, 2019

[Шорыгина Т.А.](#) Беседы о домашних инструментах. – М.: Сфера,<sup>42</sup>2019

[Шорыгина Т.А.](#) Беседы о цветах и комнатных растениях. – М.: Сфера,2018

[Шорыгина Т.А.](#) Мир человека. Стихи для занятий с детьми. – М.: Сфера 2018

[Шорыгина Т.А.](#) Мир природы. Стихи для занятий с детьми. – М.: Сфера,2018

[Шорыгина Т.А.](#) Моя семья. Детям о самом важном. Беседы и сказки для детей. – М.: Сфера, 2017

[Шорыгина Т.А.](#) Фрукты. Какие они?. – М.: Гном, 2006

[Шорыгина Т.А.](#) Овощи. Какие они?. – М.: Гном, 2005

[Шорыгина Т.А.](#) Беседы о диких и домашних животных. – М.: Сфера, 2020

[Шорыгина Т.А.](#) Беседы о хорошем и плохом поведении. – М.: Сфера, 2020

[Шорыгина Т.А.](#) Беседы о поведении ребенка за столом. – М.: Сфера, 2020

[Шорыгина Т.А.](#) Беседы о бытовых электроприборах. – М.: Сфера, 2019

[Шорыгина Т.А.](#) Беседы о здоровье. – М.: Сфера, 2020

[Шорыгина Т.А.](#) Беседы о правилах пожарной безопасности. – М.: Сфера,2020



	<p><b>Март:</b> №23 – стр.52;№24 – стр. 54; №25 – стр.56; №26 – стр. 58; №27 – стр.58;</p> <p><b>Апрель:</b> №28 – стр. 60; №29 – стр.62; №30 – стр. 64; №31 – стр.66;</p> <p><b>Май:</b> №32 - стр.66; №33 - стр.66; №34 - стр.66; 3-4 диагностический период.</p>	<p><b>Е.А.Стребелева</b> «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии»</p> <p><b>Е.А.Стребелева</b> «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр»</p> <p><b>Романович О.А.</b> Дошкольная математика для детей 4-5 лет с ОВЗ: сценарии непосредственно образовательной деятельности 2-го года обучения/О.А. Романович.- М.: Издательство Гном, 2021.-176с.</p>
<p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</p>	<p><b>Морозова И.А., Пушкарева М.А.</b> Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми с ЗПР 5 – 6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2021. – 208 с.</p> <p><b>ООД Окружающий мир</b> <i>Учитель – дефектолог</i> из расчёта 1 занятия в неделю, 4 в месяц , 34 занятия в год</p> <p><b>Сентябрь:</b> 1-2 диагностический период №1- стр. 8, №2- стр.12;</p> <p><b>Октябрь:</b> №3 – стр.14;№4 – стр. 17;№5 – стр.20; №6 – стр. 22;</p> <p><b>Ноябрь:</b> №7 – стр.25; №8 – стр. 27; №9 – стр.31; №10 – стр. 34; №11 – стр.36;</p> <p><b>Декабрь:</b> №12 – стр. 39;№13 – стр.41; №14 – стр. 44; №15 – стр.47;</p> <p><b>Январь:</b> №16 – стр. 49; №17 – стр.52; №18 – стр. 55;</p> <p><b>Февраль:</b> №19 – стр.58; №20 – стр. 60; №21 – стр.61; №22 – стр. 63;</p> <p><b>Март:</b> №23 – стр.65; №24 – стр. 67; №25 – стр.70; №26 – стр. 73; №27 – стр.73;</p> <p><b>Апрель:</b> №28 – стр. 76; №29 – стр.78; №30 – стр. 80; №31 – стр.83;</p> <p><b>Май:</b> №32 - стр.86; №33 - стр.89; №34 - стр.91;</p> <p>3-4 диагностический период.</p>	<p><b>Е.А.Стребелева</b> «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр»</p> <p><b>Соломенникова О.А.</b> Ознакомление с природой в детском саду» Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2019.-96с.</p> <p>Наблюдения на прогулках(стр.74-91)</p> <p><b>Губанова Н.Ф.</b> Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 года) М.: Мозаика- Синтез, 2017.-160с.,(стр.128-131);</p> <p><b>Павлова Л.Ю.</b> Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: для занятий с детьми 4-7 лет.-2-е изд., испр. И доп.-М.: Мозаика –синтез, 2020.-80с.</p> <p><b>Дыбина О.В.</b> Ознакомление с предметным и социальным окружением Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2018-96с.</p> <p><b>Небыкова О.Н., Батова О.С.</b> Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день. Средняя группа. - Волгоград, Учитель</p>
<p><b>Методическая литература для организации бесед в рамках преемственности лексических</b></p>		

**тем:**

- [Шорыгина Т.А.](#) Беседы о том, кто где живет. – М.: Сфера, 2019
- [Шорыгина Т.А.](#) Беседы о насекомых. – М.: Сфера, 2019
- [Шорыгина Т.А.](#) Беседы о домашних инструментах. – М.: Сфера, 2019
- [Шорыгина Т.А.](#) Беседы о цветах и комнатных растениях. – М.: Сфера, 2018
- [Шорыгина Т.А.](#) Мир человека. Стихи для занятий с детьми. – М.: Сфера 2018
- [Шорыгина Т.А.](#) Мир природы. Стихи для занятий с детьми. – М.: Сфера, 2018
- [Шорыгина Т.А.](#) Моя семья. Детям о самом важном. Беседы и сказки для детей. – М.: Сфера, 2017
- [Шорыгина Т.А.](#) Фрукты. Какие они?. – М.: Гном, 2006
- [Шорыгина Т.А.](#) Овоши. Какие они?. – М.: Гном, 2005
- [Шорыгина Т.А.](#) Беседы о диких и домашних животных. – М.: Сфера, 2020
- [Шорыгина Т.А.](#) Беседы о хорошем и плохом поведении. – М.: Сфера, 2020
- [Шорыгина Т.А.](#) Беседы о поведении ребенка за столом. – М.: Сфера, 2020
- [Шорыгина Т.А.](#) Беседы о бытовых электроприборах. – М.: Сфера, 2019
- [Шорыгина Т.А.](#) Беседы о здоровье. – М.: Сфера, 2020
- [Шорыгина Т.А.](#) Беседы о правилах пожарной безопасности. – М.: Сфера, 2020
- [Шорыгина Т.А.](#) Беседы о профессиях. – М.: Сфера, 2020
- [Шорыгина Т.А.](#) Беседы о временах года. – М.: Сфера, 2020
- [Шорыгина Т.А.](#) Беседы о мальчиках и девочках. – М.: Сфера, 2019

**Старшая группа (5-6 лет)**

<b>Раздел ОО</b>	<b>В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей</b>	
Сенсорное развитие.	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. <b>Е.А.Стребелева</b> «Коррекционно- развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» <b>Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова</b> «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений»	
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<b>Е.А.Стребелева</b> «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» <b>Е.А.Стребелева</b> «Коррекционно- развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» <b>Костюченко М.П.</b> Образовательная деятельность на прогулках. Комплект прогулок на каждый день по программе « От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С.Комаровой М.А. Васильевой. Старшая группа (от 5-6 лет). - Волгоград: Учитель, 2017г. <b>Веракса Н.Е., Галимов О.Р.</b> Познавательное - исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.:Мозаика-Синтез, 2018.-80с. <b>Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л.</b> Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей. Сценарии занятий с детьми 4-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2021.	
	<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей</b>
Формирование элементарных	<b>Морозова И.А., Пушкарева М.А.</b> Развитие математических	<b>Е.А.Стребелева</b> «Формирование мышления у детей с

<p>математических представлений</p>	<p>представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми с ЗПР 5 – 6 лет. – 2-е издание, исправленное. – М.: Мозаика-Синтез, 2022.-128с.</p> <p><b>ООД Математические представления (ФЭМП)</b>  <i>Учитель – дефектолог</i>  из расчёта 2 занятия в неделю, 8 в месяц , 72 занятия в год</p> <p><b>Сентябрь:</b> 1-2 неделя  диагностический период  №1- стр. 10, №2- стр.13; №3 – стр.14; №4 – стр. 16;</p> <p><b>Октябрь:</b> №5 – стр.18; №6 - стр.20;№7 - стр. 23; №8 - стр.25; №9- стр.26; №10- стр.28; №11 – стр.31; №12– стр. 34;</p> <p><b>Ноябрь:</b> №13 – стр.35; №14 - стр.38; №15 - стр. 40; №16 - стр.41; №17- стр.43; №18- стр.45; №19 – стр.47; №20– стр. 49; №21 – стр.51; №22 - стр.53;</p> <p><b>Декабрь:</b> №23 - стр. 54; №24 - стр.56;№25- стр.58; №26- стр.60; №27 – стр.62; №28– стр. 63; №29 – стр.65; №30 - стр.67;</p> <p><b>Январь:</b> №31 - стр. 69; №32 - стр.72; №34- стр.76; №35 №33- стр.73;– стр.77; №36– стр. 79;</p> <p><b>Февраль:</b> №37 – стр. 81; №38 - стр.83;№39 - стр. 84; №40 - стр.87; №41- стр.89; №42- стр.90; №43 – стр.91; №44– стр. 93;</p> <p><b>Март:</b> №45 – стр.95; №46 - стр.97;№47 - стр. 97; №48 - стр.99; №49- стр.101; №50- стр.102; №51 – стр.104; №52– стр. 106; №53 – стр.106; №54 - стр.108;</p> <p><b>Апрель:</b> №55 - стр. 109; №56 - стр.110; №57- стр.111; №58- стр.112; №59 – стр.113; №60– стр. 114; №61 - стр.115; №62 - стр.116;</p> <p><b>Май:</b> №63 - стр. 119; №64 - стр.122;№65 - стр.119; №66 - стр.121; №67 - стр.122; №68 - стр.124;</p> <p>3-4 диагностический период.</p>	<p>отклонениями в развитии»</p> <p><b>Е.А.Стребелева</b> «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр»</p> <p><b>Губанова Н.Ф.</b> Развитие игровой деятельности. Старшая группа (5-6 лет),- М.: Мозаика - Синтез, 2016 Дидактические игры ( стр.9; стр.90-95)</p> <p><b>Дидактические игры по формированию количественных представлений у дошкольников 4-7 лет:</b> учеб.-метод.пособие/ авт.-сост.М.А. Афанасьева.-СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2020.-96с.</p> <p><b>Романович О.А.</b> Дошкольная математика для детей 5-6 лет с ОВЗ: сценарии непосредственно образовательной деятельности 3-го года обучения/О.А. Романович.- М.: Издательство Гном, 2022.-168с.</p>
<p>Формирование целостной картины мира, расширение</p>	<p><b>Морозова И.А., Пушкарева М.А.</b> Ознакомление с окружающим миром Конспекты занятий. Для</p>	<p><b>Е.А.Стребелева</b> «Коррекционно-развивающее обучение детей в</p>



<p>кругозора</p>	<p>работы с детьми с ЗПР 5 – 6 лет. – 2-е изд., испр. И доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2021. – 208 с.</p> <p><b>ООД Окружающий мир</b>  <i>Учитель – дефектолог</i>  (из расчёта 2 занятия в неделю, в месяц, 72 занятия в год)</p> <p><b>Сентябрь:</b>  1-2 неделя-диагностический период,  №1- стр. 13 , №2- стр.16; №3 стр.19;  №4 -стр.23,</p> <p><b>Октябрь:</b> №5- стр. 26; №6 - стр.29; №7 - стр.31, №8 - стр.35; №9 стр.38; №10 стр.40; №11-стр.44; №12-стр.47;</p> <p><b>Ноябрь:</b> №13- стр.51; №14 - стр.54; №15 - стр.57, №16 - стр.59; №17 стр.62; №18 стр.65; №19-стр.69; №20-стр.72; №21- стр.75; №22 - стр. 78,</p> <p><b>Декабрь:</b> №23 - стр.81, №24 - стр.84; №25 стр.87; №26 стр.90; №27-стр.93; №28-стр.96; №29- стр.99 , №30-стр.101;</p> <p><b>Январь:</b> №31 - стр.104; №32 стр.106; №33-стр.108; №34-стр.109; №35-стр.113; №36-стр.116;</p> <p><b>Февраль:</b> №37-стр.119; №38-стр.122; №39- стр.124; №40 - стр.128, №41 - стр.132, №42 - стр.135; №3 стр.138; №44 стр.140;</p> <p><b>Март:</b> №45-стр.142; №46-стр.143; №47- стр.145; №48 - стр.149, №49 - стр.152, №50 - стр.155; №51 стр.157; №52 стр.160; №53-стр.164; №54-стр.168;</p> <p><b>Апрель:</b> №55-стр.171; №56-стр.175; №57- стр.178; №58 - стр.179, №59 - стр.182, №60 - стр.184; №61 стр.187; №62 стр.190;</p> <p><b>Май:</b> №63-стр.192; №64-стр.196; №65- стр.199; №66- стр.201; №67-стр.204; №68-стр.204</p> <p>3-4 диагностический период.</p>	<p>процессе дидактических игр»</p> <p><b>Соломенникова О.А.</b>  Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика- Синтез, 2017.-112с.</p> <p><b>Павлова Л.Ю.</b> Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: для занятий с детьми 4-7 лет.-2-е изд., испр. И доп.-М.: Мозаика –синтез, 2020.-80с.</p> <p><b>Дыбина О.В.</b>  <b>Костюченко М.П.</b>  образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день. Старшая группа. - Волгоград, Учитель нтез, 2019.- 80с.</p>
<p><b>Методическая литература для организации бесед в рамках преемственности лексических тем:</b></p> <p><a href="#">Шорыгина Т.А.</a> Беседы о том, кто где живет. – М.: Сфера, 2019</p> <p><a href="#">Шорыгина Т.А.</a> Беседы о насекомых. – М.: Сфера, 2019</p> <p><a href="#">Шорыгина Т.А.</a> Беседы о домашних инструментах. – М.: Сфера, 2019</p>		

<p><a href="#">Шорыгина Т.А. Беседы о цветах и комнатных растениях.</a> – М.: Сфера,2018</p> <p><a href="#">Шорыгина Т.А. Мир человека. Стихи для занятий с детьми.</a> – М.: Сфера 2018</p> <p><a href="#">Шорыгина Т.А. Мир природы. Стихи для занятий с детьми.</a> – М.: Сфера,2018</p> <p><a href="#">Шорыгина Т.А.Моя семья. Детям о самом важном. Беседы и сказки для детей.</a> – М.: Сфера, 2017</p> <p><a href="#">Шорыгина Т.А.Фрукты.</a> Какие они?. – М.: Гном, 2006</p> <p><a href="#">Шорыгина Т.А.Овоши.</a> Какие они?. – М.: Гном, 2005</p> <p><a href="#">Шорыгина Т.А.Беседы о диких и домашних животных.</a> – М.: Сфера, 2020</p> <p><a href="#">Шорыгина Т.А.Беседы о хорошем и плохом поведении.</a> – М.: Сфера, 2020</p> <p><a href="#">Шорыгина Т.А.Беседы о поведении ребенка за столом.</a> – М.: Сфера, 2020</p> <p><a href="#">Шорыгина Т.А.Беседы о бытовых электроприборах.</a> – М.: Сфера, 2019</p> <p><a href="#">Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье.</a> – М.: Сфера, 2020</p> <p><a href="#">Шорыгина Т.А.Беседы о правилах пожарной безопасности.</a> – М.: Сфера,2020</p> <p><a href="#">Шорыгина Т.А.Беседы о профессиях.</a> –М.: Сфера, 2020</p> <p><a href="#">Шорыгина Т.А.Беседы о временахгода.</a> – М.: Сфера, 2020</p> <p><a href="#">Шорыгина Т.А.Беседы о мальчиках и девочках.</a> – М.: Сфера, 2019</p>		
<b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b>		
<b>Раздел ОО</b>	<b>В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей</b>	
Сенсорное развитие..	<p>«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А.</p> <p><b>Е.А.Стребелева</b> «Коррекционно- развивающее обучение детей в процессе дидактических игр»</p> <p><b>Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова</b> «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений»</p>	
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<p><b>Е.А.Стребелева</b> «Коррекционно- развивающее обучение детей в процессе дидактических игр»</p> <p><b>Е.А.Стребелева</b> «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии»</p> <p><b>Костюченко Н.П., Виноградова С.Ф., Рогачёва Н.В.</b> Образовательная деятельность на прогулках. Комплект прогулок на каждый день по программе « От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа (от 6-7лет). - Волгоград: Учитель, 2017г.</p> <p><b>Веракса Н.Е., Галимов О.Р.</b> Познавательно - исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.:Мозаика-Синтез, 2018.-80с.</p> <p><b>Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л.</b> Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей. Сценарии занятий с детьми 4-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2021.</p>	
Формирование элементарных математических представлений	<p><b>Морозова И.А., Пушкарева М.А.</b> Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6 – 7 лет с ЗПР. –М.: Мозаика-Синтез, 2007. – 216 с.</p> <p><b>ООД Математические представления (ФЭМП)</b> <i>Учитель – дефектолог</i></p>	<p><b>Е.А.Стребелева</b> «Коррекционно- развивающее обучение детей в процессе дидактических игр»</p> <p><b>Дидактические игры</b> по формированию количественных представлений у дошкольников 4-7 лет: учеб.-метод.пособие/ авт.-сост.М.А. Афанасьева.-СПб.: ООО «Издательство «Детство-</p>

(из расчета 3 занятия в неделю; 12 занятий в месяц; всего 108 занятий в год).

**Сентябрь:**

1-2 неделя диагностический период  
№1- стр.12, № 2- стр.14 , №3 – стр. 16, №4 - стр.20; №5 стр.23; №6 – стр.25;

**Октябрь:** №7- стр.28, №8- стр.30; №9 – стр.32; №10– стр.35; №11 - стр.38; №12 - стр.40; №13- стр. 42; №14 стр.44; №15 – стр.46; №16 – 47; №17 стр.51; №18 стр.-54;

**Ноябрь:** №19- стр.57; №20- стр.58; №21 – стр. 61; №22 – стр. 63; №23 - стр.65; №24 - стр.67; №25 - стр.69; №26 - стр.71; №27 – 74; №28 - стр.76; №29 стр.79; №30 стр.82; №31- стр.84, №32- стр.86; №33 – стр.88;

**Декабрь:** №-34 – стр. 90; №35 – стр. 92; №36 - стр.93; №37 - стр.95; №38 - стр. 97; №39 – 99; №40 - стр.102; №41 стр.105; №42 стр.107;№43 -стр.109, №44-стр.111, №45-стр.113

**Январь:** №46- стр. 115; №47- стр.117; №48 –стр. 119; №49 - стр.121; №50 - стр.123; №51 – стр.124; №52 – 126; №53 -стр.127; №54 стр.129;

**Февраль:** №55- стр. 131, №56- стр.132; №57 – стр. 135; №58– стр.138; №59 - стр.139; №60 - стр.141; №61 - стр. 143; №62 - стр.145; №63 – 147; №64 -стр.150; № 65-стр.151; №66 стр.156;

**Март:** №67- стр. 158; №68- стр.160; №69 – стр.162 ; №70- стр.164 ; №71 - стр.166; №72 - стр.168; №73- стр. 170; №74 - стр.172; №75 – 173; №76 -стр.175; №77 стр.178; №78 стр.179;

**Апрель:** №79- стр. 181, №80- стр.183; №81 – стр. 185; №82 – стр. 187; №83 - стр.189; №84 - стр.190; №85 - стр.192 ; №86 - стр.194; №87 – 196; №88 -стр.199; №89 стр.201; №90 стр.203;

**Май:** №91 – стр.204; №92- стр. 206,

Пресс», 2020.-96с.

**Помораева И.А., Позина В.А.**  
Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа.- М.: Мозаика- Синтез, 2019.-168с.

	<p>№93- стр.206; №94 – стр.208; №95 стр.- 209; 3-4 неделя диагностический период.</p>	
<p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</p>	<p><b>Морозова И.А., Пушкарева М.А.</b> Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 6-8 лет. – 2-е изд., испр. И доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2021. – 216 с. <b>ООД Окружающий мир</b> <i>Учитель – дефектолог</i> (из расчёта 2 занятия в неделю, 8 в месяц, 72 занятия в год). <b>Сентябрь:</b> 1-2 диагностический период №1- стр. 15, №2- стр.20, №3 стр.-24, №4 стр.-27; <b>Октябрь:</b> №5- стр. 29, №6- стр.34, №7- стр.37, № 8-стр.41, №9-стр.44, №10 стр.-48, №11 стр.-52, №12 стр.-56; <b>Ноябрь:</b> №13- стр.58, №14- стр.62, №15- стр.65, № 16-стр.68, №17-стр.73, №18 стр.-77, №19 стр.-79, №20 стр.-82; №21- стр.85, №22- стр. 88; <b>Декабрь:</b>№23-стр.90, №24-стр.94. №25-стр.96, №26-стр.99, №27 стр.-100, №28 стр.-103, №29 стр.-107, №30- стр.109; <b>Январь:</b> №31- стр.111, № 32-стр.114, №33 стр.-115; №34-стр.118, №35-стр.122; <b>Февраль:</b> №37- стр.127, №38-стр.132, № 39-стр.135, №40-стр.138, №41 стр.-141, №42-стр.144, №43 стр.-147, №44-стр. 150; <b>Март:</b> №45- стр.153, №46- стр.156 № 47-стр.159, №48-стр.161, № 49 стр.-164, № 50 стр.-167, №51 стр.-168, № 52 стр.172, № 53 стр.175, № 54- стр. 179 ; <b>Апрель:</b> № 55- стр.179, № 56-стр.182, № 57-стр.182, №58-стр.185, №59 стр.-185, №60 стр.-188, №61 стр.-190, № 62-стр.193; <b>Май:</b> №63-стр.195, №64-стр. – 198, №65 стр. – 204, №66 стр.202, №67 стр.204, №68 стр.208.</p>	<p><b>Е.А.Стребелева</b> «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» <b>Соломенникова О.А.</b> Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет), - М.: Мозаика - Синтез, 2019.-112с. <b>Павлова Л.Ю.</b> Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: для занятий с детьми 4-7 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.: Мозаика –синтез, 2020.-80с. <b>Дыбина О.В.</b> Ознакомление с предметным и социальным окружением Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика- Синтез, 2019.-80с. <b>Костюченко Н.П., Виноградова С.Ф., Рогачёва Н.В.</b> Образовательная деятельность на прогулках. Комплект прогулок на каждый день по программе « От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа (от 6-7 лет). - Волгоград: Учитель, 2017г.</p> <p>50</p>

**Методическая литература для организации бесед в рамках преемственности лексических тем:**

- [Шорыгина Т.А.](#) Беседы о том, кто где живет. – М.: Сфера, 2019
- [Шорыгина Т.А.](#) Беседы о насекомых. – М.: Сфера, 2019
- [Шорыгина Т.А.](#) Беседы о домашних инструментах. – М.: Сфера, 2019
- [Шорыгина Т.А.](#) Беседы о цветах и комнатных растениях. – М.: Сфера, 2018
- [Шорыгина Т.А.](#) Мир человека. Стихи для занятий с детьми. – М.: Сфера 2018
- [Шорыгина Т.А.](#) Мир природы. Стихи для занятий с детьми. – М.: Сфера, 2018
- [Шорыгина Т.А.](#) Моя семья. Детям о самом важном. Беседы и сказки для детей. – М.: Сфера, 2017
- [Шорыгина Т.А.](#) Фрукты. Какие они?. – М.: Гном, 2006
- [Шорыгина Т.А.](#) Овощи. Какие они?. – М.: Гном, 2005
- [Шорыгина Т.А.](#) Беседы о диких и домашних животных. – М.: Сфера, 2020
- [Шорыгина Т.А.](#) Беседы о хорошем и плохом поведении. – М.: Сфера, 2020
- [Шорыгина Т.А.](#) Беседы о поведении ребенка за столом. – М.: Сфера, 2020
- [Шорыгина Т.А.](#) Беседы о бытовых электроприборах. – М.: Сфера, 2019
- [Шорыгина Т.А.](#) Беседы о здоровье. – М.: Сфера, 2020
- [Шорыгина Т.А.](#) Беседы о правилах пожарной безопасности. – М.: Сфера, 2020
- [Шорыгина Т.А.](#) Беседы о профессиях. – М.: Сфера, 2020
- [Шорыгина Т.А.](#) Беседы о временах года. – М.: Сфера, 2020
- [Шорыгина Т.А.](#) Беседы о мальчиках и девочках. – М.: Сфера, 2019

**2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»**

На основном этапе - работа по **речевому развитию**, начатая в предыдущих этапах, продолжается, частично перекрываясь, но уже в условиях группы (если это доступно ребёнку) (ФАОП ДО п. 35.2):

1. Формирование импрессивной и экспрессивной речи, основ речевой коммуникации; владение речью как средством общения и культуры (из этого подраздела на основном этапе сохраняет актуальность только увеличение числа спонтанных высказываний);

2. Развитие фонематического слуха; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- совершенствование конвенциональных форм общения;
- расширение спектра навыков коммуникации в сложной ситуации;
- расширение спектра жизненных ситуаций, применительных к которым

сформированы навыки общения;

- развитие навыков диалога, речевого взаимодействия в рамках простой беседы.

3. Развитие речевого творчества (единственной конкретной задачей в развитии речевого творчества при РАС в дошкольном возрасте может быть продолжение работы по формированию спонтанного речевого общения).

4. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы: возможно при сформированности понимания речи с учётом степени пресыщаемости и утомляемости ребёнка, при правильном подборе текстов (доступность по содержанию) и внимательном контроле за пониманием их содержания.

5. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:

- начинать это направление работы следует как можно раньше, но основной её объём приходится на пропедевтический период.

Речевое развитие направлено на овладение детьми устной коммуникацией как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие слухового внимания и слухового восприятия, фонематического слуха, развитие связной, грамматически правильной диалогической речи, развитие и коррекцию звуковой и интонационной культуры речи, знакомство с художественной детской литературой.

Основные цели и задачи прописаны в Адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (авторы Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева).– М.: Просвещение, 2019 г.

Возраст	Задачи образовательной деятельности	Страницы
Младшая группа 3-4 года	Коррекционно- педагогическая работа по развитию речи	с.140
	Подготовка к обучению грамоте/ Развитие ручной моторики, подготовка руки к письму	с.153
Средняя группа 4-5 лет	Коррекционно- педагогическая работа по развитию речи	с.142
	Подготовка к обучению грамоте/ Развитие ручной моторики, подготовка руки к письму	с.155
Старшая группа 5-6 лет	Коррекционно- педагогическая работа по развитию речи	с.145
	Подготовка к обучению грамоте/ Развитие ручной моторики, подготовка руки к письму	с.156
Подготовительная группа 6-7(8) лет	Коррекционно- педагогическая работа по развитию речи	с.147
	Подготовка к обучению грамоте/ Развитие ручной моторики, подготовка руки к письму	с.158
	Обучение элементарной грамоте	с.160

#### Содержание образовательной деятельности в соответствии с методическими пособиями

Младшая группа (3-4года)		
Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей
Речевое развитие	<p><b>Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н.</b> Конспекты логопедических занятий в детском саду для детей 3-4 лет с ОНР (1-й уровень речевого развития). – М., издательство СКРИПТОРИЙ, 2003.-232с.</p> <p><b>ООД Речевое развитие</b> <i>Учитель-логопед</i> Из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год</p> <p><b>Сентябрь:</b> 1,2 недели диагностика сентября №1 – с.12, №2 –с.28</p> <p><b>Октябрь:</b></p>	<p>Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Я учусь говорить. Формирование фонематического восприятия и звукопроизношения у детей 3-4 лет.-М.: Издательство СКРИПТОРИЦ 2003,2022-96с.</p>



	<p>№3 – с.23, №4 – с.25  №5 –с.42, №6 – с.45, №7 – с. 64,№8 – с.72  <b>Ноябрь:</b>  №9 – с.66,№10 – с.67,  №11 – с.79,№12 –с.81  <b>Декабрь:</b>  №13 –с.91,№14 –с.89,  №15 –с.101, №16 – с.109  <b>Январь:</b>  №17 – с.105,№18 – с.113,  №19 – с.115, №20 – с.125  <b>Февраль:</b>  №21 – с.142,№22 – с.146,  №23 – с.138,№24 – с.161  <b>Март:</b>  №25 – с.193,№26 – с.150,  №27 – с.197, №28 – с.177  <b>Апрель:</b>  №29 – с.205, №30 – с.209  №31 – с.204, №32 – с.216  <b>Май:</b>  №33 – с.221, №34 – с.219  3,4 недели мая диагностика</p>	
Развитие всех компонентов устной речи	<p><b>Губанова Н.Ф.</b> Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года),- М.: Мозаика - Синтез, 2017, стр.131-135  <b>Стребелева Е.А.</b> Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. М.: Владос, 2020.  <b>Галкина Г.Г., Дубинина Т.И.</b> Пальцы помогают говорить. Коррекционные занятия по развитию мелкой моторики у детей. – М.: Гном,2019  <b>Нищева Н.В.</b> Карточка подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковых гимнастик. - СПб: Детство- Пресс, 2013  Из расчета 2 комплекса пальчиковой гимнастики на месяц, всего 18 в год – в соответствии с лексическими темами</p>	
Приобщение к художественной литературе	<p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (3-4 года) М: Мозаика –Синтез, 2016  53</p>	
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>		
<b>Раздел ОО</b>	<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей</b>
Речевое развитие	<p><b>Морозова И.А., Пушкарева М.А.</b> Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 80 с.  <b>ООД Речевое развитие</b>  <i>Учитель-логопед</i>  Из расчета 1 занятие в неделю, 4</p>	<p><b>И.А. Морозова, М.А. Пушкарёва</b>  Фонематика. Конспекты занятий. Для работы с детьми 4-5 лет с ЗПР.- М.: Мозаика-Синтез , 2010-76с.  <b>Бухарина К.Е.</b> Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических</p>

	<p>занятия в месяц, всего 36 занятий в год</p> <p><b>Сентябрь:</b> 1-2 неделя диагностический период № 1- стр.8; № 2- стр.10;</p> <p><b>Октябрь:</b>№ 3- стр.12; № 4- стр.13; № 5- стр.16; № 6- стр.18;</p> <p><b>Ноябрь:</b> № 7- стр.20; № 8- стр.21; № 9- стр.23; № 10- стр.25; № 11- стр.27;</p> <p><b>Декабрь:</b>№ 12- стр.28; № 13- стр.31 , № 14- стр.33; № 15- стр.35;</p> <p><b>Январь:</b>№ 16- стр.37; № 17- стр.39, № 18- стр.41;</p> <p><b>Февраль:</b> №19- стр.42; № 20- стр.44; № 21- стр.45;№22- стр.47;</p> <p><b>Март:</b> №23 -стр.49; № 24- стр.51; № 25- стр.53; № 26- стр.55; № 27- стр.57;</p> <p><b>Апрель:</b>№28- стр.59; № 29- стр.62; № 30- стр.64; № 31- стр.66;</p> <p><b>Май:</b>№ 32- стр.69; № 33- стр.71;№34- стр.73</p> <p>3-4 неделя- диагностический период</p>	<p>представлений и связной речи у детей4-5 лет с ОНР и ЗПР. – М., Владос, 2017</p> <p><b>Губанова Н.Ф.</b> Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 лет),- М.: Мозаика - Синтез, 2017, стр.131-135</p>
<b>В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей</b>		
Развитие всех компонентов устной речи	<p><b>Стребелева Е.А.</b> Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. М.: Владос, 2020.</p> <p><b>Галкина Г.Г., Дубинина Т.И.</b> Пальцы помогают говорить. Коррекционные занятия по развитию мелкой моторики у детей. – М.: Гном,2019 с.9-17</p> <p><b>Нищева Н.В.</b> Карточка подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковых гимнастик. - СПб: Детство- Пресс, 2013</p> <p>Из расчета 2 комплекса пальчиковой гимнастики на месяц, всего 18 в год – в соответствии с лексическими темами</p>	
Приобщение к художественной литературе	<p>Чтение художественной литературы (стр. 7- 308)</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (4-5 лет) М: Мозаика –Синтез, 2016</p>	
<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>		
<b>Раздел ОО</b>	<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей</b>
Развитие речи	<p><b>И.А. Морозова, М.А. Пушкарева</b> Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 5-6 лет.-2-е изд., испр.и доп.-М.:Мозаика-Синтез, 2022-88с.</p> <p><b>ООД Речевое развитие</b> <i>Учитель-логопед</i></p> <p>Из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год</p> <p><b>Сентябрь:</b> 1-2 неделя диагностический период</p>	<p><b>К.Е. Бухарина.</b> Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 5-6 лет с ОНР и ЗПР, - М.: Владос, 2019 г.</p> <p><b>Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н.</b> Конспекты логопедических занятий в детском саду для детей 5-6 лет с ОНР –М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003</p>

	<p>№ 1- стр.10; № 2- стр.13;  <b>Октябрь:</b> № 3- стр.15; № 4- стр.18; № 5- стр.20; № 6- стр.22;  <b>Ноябрь:</b> № 7- стр.25; № 8- стр.27; № 9- стр.30; № 10- стр.32; № 11- стр.34;  <b>Декабрь:</b> № 12- стр.36; № 13- стр.38 , № 14- стр.41; № 15- стр.44;  <b>Январь:</b> № 16- стр.47; № 17- стр.49, № 18- стр.52;  <b>Февраль:</b>; №19- стр.54; № 20- стр.57; № 21- стр.59;№22- стр.63;  <b>Март:</b> №23 -стр.66; № 24- стр.68; № 25- стр.70; № 26- стр.72; № 27- стр.73;  <b>Апрель:</b> №28- стр.76; № 29- стр.78; № 30- стр.80; № 31- стр.82;  <b>Май:</b> № 32- стр.82; № 33- стр.83;№34- стр.83  3-4 неделя - диагностический период</p>	
<b>В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей</b>		
Развитие всех компонентов устной речи	<p><b>Стребелева Е.А.</b> Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. М.: Владос, 2020.  <b>Галкина Г.Г., Дубинина Т.И.</b> Пальцы помогают говорить. Коррекционные занятия по развитию мелкой моторики у детей. – М.: Гном, 2019 с.9-17  <b>Нищева Н.В.</b> Карточка подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковых гимнастик. - СПб: Детство- Пресс, 2013  Из расчета 2 комплекса пальчиковой гимнастики на месяц, всего 18 в год – в соответствии с лексическими темами</p>	
Приобщение к художественной литературе	<p>Чтение художественной литературы (стр. 7- 312)  Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (5-6 лет) М: Мозаика –Синтез, 2016</p>	
<b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b>		
<b>Раздел ОО</b>	<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей</b>
Развитие речи	<p><b>И.А. Морозова , М.А. Пушкарёва</b>  Развитие речевого восприятия. Комплексно-тематическое планирование для работы с детьми с ЗПР 6-8лет.-2-е изд., испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2022-128с.  Из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, всего 72 занятия в год: 68 занятий + 4 занятия диагностика.  <b>Сентябрь:</b>  1-2 неделя - диагностический период:  №1-стр.11; №2- стр.14; №3 – стр.17, №4 – стр.19  <b>Октябрь:</b></p>	<p><b>К.Е. Бухарина.</b> Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 6-7 лет с ОНР и ЗПР, - М.: Владос, 2019 г.  <b>Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н.</b> Конспекты логопедических занятий в детском саду для детей 5-6 лет с ОНР –М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003</p>

	<p>№5-стр.22; №6 – стр. 24; №7-стр. 27; №8-стр.29; №9 – стр.32 №10-стр. 33; №11- стр.35; №12- стр.36</p> <p><b>Ноябрь:</b> №13-стр.36; №14 – стр. 38; №15-стр. 38; №16- стр.40; №17 – стр.42 №18- стр. 44; № 19- стр.46; №20-стр.47, №21-стр.49; №22 – стр. 51;</p> <p><b>Декабрь:</b> №23-стр. 53; №24- стр.54; №25 – стр.56 №26- стр. 57; №27- стр.59; №28- стр.61,№29-стр.63; №30 – стр65;</p> <p><b>Январь:</b> №31-стр. 67; №32- стр.69; №33 – стр.70 №34- стр. 73,№35-стр.74; №36 – стр.77;</p> <p><b>Февраль:</b> №37-стр.78; №38- стр.80; №39 – стр.82 №40- стр. 84; №41- стр.86; №42- стр.87, №43-стр.89; №44 – стр. 91;</p> <p><b>Март:</b> №45-стр. 93; №46- стр.95; №47 – стр.96 №48- стр. 98; №49- стр.100; №50- стр.103, №51-стр.105; №52 – стр. 107; №53-стр. 109; №54- стр.111;</p> <p><b>Апрель:</b> №55 – стр.113 №56- стр. 115; №57-стр.116; №58- стр.118,№59-стр.120; №60 – стр. 120; №61-стр. 120; №62-стр.121;</p> <p><b>Май:</b> №63- стр.122, №64 -стр 122,№65-стр.122, №66-стр.122, №67-стр.122, №68-стр.122, 3-4- неделя – диагностический период.</p>	56
Подготовка к обучению грамоте	<p>И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Подготовка к обучению грамоте. КРО. Конспекты занятий для детей 6- 7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2010 г. – С.11-130</p> <p><b>ООД Подготовка к обучению грамоте</b> <i>учитель-логопед</i> из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год: 32 занятий + 4 занятия диагностика</p>	<p><b>Стребелева Е.А.</b> Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. М.: Владос, 2020.</p>
	<b>В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей</b>	

Развитие всех компонентов устной речи	<p><b>Стребелева Е.А.</b> Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. М.: Владос, 2020.</p> <p><b>Небыкова О.Н.</b> Формирование моторно-двигательных умений посредством штрихографии у детей с ОВЗ 5-6 лет: программа, планирование, конспекты занятий. Волгоград: Учитель.</p> <p><b>Галкина Г.Г., Дубинина Т.И.</b> Пальцы помогают говорить. Коррекционные занятия по развитию мелкой моторики у детей. – М.: Гном, 2019 с.18-27</p> <p><b>Нищева Н.В.</b> Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковых гимнастик. - СПб: Детство- Пресс, 2013</p> <p>Из расчета 2 комплекса пальчиковой гимнастики на месяц, всего 18 в год – в соответствии с лексическими темами</p>
Приобщение к художественной литературе	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет. - 2-е изд. - М: Мозаика-Синтез, 2018. - 320с.

#### 2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Целевые установки по художественно-эстетическому развитию предусматривают (ФАРОП ДО п.35.4):

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности обучающихся (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

Из этих установок следуют задачи, которые для обучающихся с РАС могут быть решены далеко не во всех случаях, а если решены, то только частично. Как показывает опыт, скорее можно говорить об использовании средств художественно-эстетического воздействия в коррекционно-развивающих целях.

В силу особенностей развития, детям с аутизмом более доступно для эстетического восприятия то, что допускает симультанное восприятие (изобразительное искусство, различные природные явления) или осуществляет прямое эмоционально-эстетическое воздействие (музыка); произведения литературы воспринимаются сложнее, поскольку жизнь героев произведений, понимание причин их поступков, мотивов их поведения доступны пониманию обучающихся с РАС неполно и (или) искажённо и далеко не всем. Детям с аутизмом часто нравятся стихи, песни, но их привлекает ритмически организованная речь, смысл же часто понимается ограниченно, или, в тяжёлых случаях, не понимается вообще. Так же трудно воспринимается смысл сказок, пословиц, поговорок из-за проблем с восприятием сюжета, метафор, скрытого смысла в силу непонимания психической жизни других.

Коррекционная направленность художественно-эстетического развития заключается в том, что оно способствует гармоничной социализации ребенка, формированию у него способов взаимодействия и видов деятельности, принимаемых и поощряемых в конкретном социальном окружении.

Основные цели и задачи прописаны в Адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (авторы Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева). – М.:

<b>Возраст</b>	<b>Задачи образовательной деятельности</b>	<b>Страницы</b>
<b>Младшая группа 3-4 года</b>	Музыкальное воспитание Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста И.Каплуновой, И.Новоскольцевой «Ладушки».– СПб.: Невская нота, 2015	
	Театрализованная деятельность	с.169
	Ознакомление с художественной литературой	с.183
	Лепка	с.194
	Аппликация	с.201
	Рисование	с..207
	Конструирование	с.215
<b>Средняя группа 4-5 лет</b>	Музыкальное воспитание Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста И.Каплуновой, И.Новоскольцевой «Ладушки».– СПб.: Невская нота, 2015	с.65-72
	Театрализованная деятельность	с.172
	Ознакомление с художественной литературой	с.185
	Лепка	с.196
	Аппликация	с.202
	Рисование	с.209
	Конструирование	с.217
<b>Старшая группа 5-6 лет</b>	Музыкальное воспитание Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста И.Каплуновой, И.Новоскольцевой «Ладушки».– СПб.: Невская нота, 2015	с.74-82
	Театрализованная деятельность	с.175
	Ознакомление с художественной литературой	с.187
	Лепка	с.197
	Аппликация	с.204
	Рисование	с.210
	Конструирование	с.219
<b>Подготовительная к школе группа 6-7(8) лет</b>	Музыкальное воспитание Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста И.Каплуновой, И.Новоскольцевой «Ладушки».– СПб.: Невская нота, 2015.	с.83-89
	Театрализованная деятельность	с.177
	Ознакомление с художественной литературой	с.189
	Лепка	с.199
	Аппликация	с.205
	Рисование	с.212
	Конструирование	с.221
	Ручной труд	с.226
Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства	с.230	



**Содержание образовательной деятельности в соответствии с методическими пособиями**

<b>Младшая группа (3-4 года)</b>		
<b>Раздел ОО</b>	<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей</b>
Художественное творчество	<p><b>Комарова Т.С.</b> Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. 2–е изд., испр.и доп.- М.: Мозаика- Синтез, 2021.-112с.</p> <p><b>Рисование</b> из расчета 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год</p> <p><b>Сентябрь:</b> № 1- стр.43; № 2- стр.44; № 5- стр.46; №6 –стр.47;</p> <p><b>Октябрь:</b> № 9- стр.51; № 10- стр.52; № 12- стр.54; № 14- стр.55;</p> <p><b>Ноябрь:</b> №17- стр.58; № 20- стр.60; № 23- стр.64;№ 24- стр.65;</p> <p><b>Декабрь:</b> № 25- стр.66; № 28- стр.68; № 30-стр. 70; № 31- стр. 71;</p> <p><b>Январь:</b> № 33- стр. 73; № 34- стр.74; № 36- стр. 76; № 38- стр.77;</p> <p><b>Февраль:</b> № 41- стр. 80;№ 43- стр. 82; № 46- стр.85; № 47- стр. 86;</p> <p><b>Март:</b> № 49-стр. 87; № 50- стр. 88; №53- стр. 91; № 54-стр.92;№ 56-стр.93;</p> <p><b>Апрель:</b> № 58- стр.96; № 60- стр.98; № 61- стр. 98;№ 63- стр.100;</p> <p><b>Май:</b> № 65- стр.102; № 67- стр. 104; № 69- стр.106; № 71- стр.108</p>	
	<p><b>Лепка</b> из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год</p> <p><b>Сентябрь:</b> № 3- стр. 44; №7-стр.49</p> <p><b>Октябрь:</b> № 13- стр.54; № 15- стр.56;</p> <p><b>Ноябрь:</b> № 19- стр.60; № 22 - стр.62;</p> <p><b>Декабрь:</b> № 26- стр.66; № 27- стр.68;</p> <p><b>Январь:</b> № 35- стр.75; № 40- стр.79;</p> <p><b>Февраль:</b> № 42- стр.81;№ 45- стр.84;</p> <p><b>Март:</b> № 51- стр. 89; № 52- стр. 90;</p> <p><b>Апрель:</b> № 57- стр. 94; № 62- стр.99;</p> <p><b>Май:</b> № 66- стр.103; №68 – стр.105</p>	59
	<p><b>Аппликация</b> из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18</p>	

	<p>В ГОД</p> <p><b>Сентябрь:</b> № 4- стр.46;№8 –стр.50;</p> <p><b>Октябрь:</b> № 11- стр.53; № 16- стр.57;</p> <p><b>Ноябрь:</b> № 18- стр.59; № 21- стр.61;</p> <p><b>Декабрь:</b> № 29- стр.70; № 32- стр.72;</p> <p><b>Январь:</b> № 37- стр. 76; № 39- стр.78;</p> <p><b>Февраль:</b> № 44- стр.84; № 48- стр.86;</p> <p><b>Март:</b> № 49- стр.87; № 55- стр.93;</p> <p><b>Апрель:</b> № 59- стр.97; № 64- стр.102;</p> <p><b>Май:</b> № 70- стр.107; №72-стр.109</p>	
Конструктивно-модельная деятельность		<p><b>Куцакова Л.В.</b> Конструирование из строительного материала: младшая группа (3-4 года) - М.: Мозаика - Синтез, 2017</p>
Музыкальная деятельность	<p><b>Каплунова И.М., Новоскольцева И.А.</b> Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб: Невская нота, 2015</p> <p>Конспекты занятий из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год. Из расчета - 2 занятия в неделю, 8 в месяц, 68 в год</p> <p>Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением 2 CD. - СПб: Композитор, 2020</p>	<p><b>.Ф.Губанова</b> Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4-5 лет). -М.: Мозаика- Синтез, 2017</p> <p>Дидактическая игра (музыкальное воспитание), стр.145-148.</p> <p><b>Е.Н.Арсенина</b> Музыкально- досуговая деятельность (стр. 206, 281,313, 319)</p> <p><b>И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева.</b> Этот удивительный ритм. Развитие чувства ритма у детей. Пособие для воспитателей и музыкальных руководителей детск. Дошк. учрежд.- СПб.: Композитор*Санкт-Петербург, 2016.-88с. (Серия «Ладушки»)</p> <p><b>И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева.</b> Игры. Аттракционы. Сюрпризы: пособие для музыкальных руководителей детск. дошк. учрежд.- СПб.: Композитор*Санкт-Петербург, 2020.-56с.</p>

		(Серия «Ладушки») <b>И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева.</b> Зимние забавы (ноты): праздники в детском саду: пособие для воспитателей и муз. руководителей детс.дошк.учрежд.-СПб.: Композитор-Санкт- Петербург, 2017.-40с.- (Ладушки)
театрализованные игры		<b>Губанова Н.Ф.</b> Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика- Синтез 2017
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>		
<b>Раздел ОО</b>	<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей</b>
Художественное творчество	<b>Комарова Т.С.</b> Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. 2–е изд., испр.и доп.- М.: Мозаика- Синтез, 2022.-112с.  <b>Рисование</b> из расчета 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год <b>Сентябрь:</b> № 2- стр.43; № 5- стр.46; № 6- стр.47; №8 –стр.48; <b>Октябрь:</b> № 9- стр.49; № 11- стр.52; № 13- стр.53; № 16- стр.56; <b>Ноябрь:</b> №17- стр.57; № 20- стр.59; № 22- стр.61;№ 24- стр.63; <b>Декабрь:</b> № 25- стр.64; № 28- стр.67; № 30-стр. 68; № 32- стр. 70; <b>Январь:</b> № 33- стр. 71; № 36- стр.73; № 39- стр. 75; № 40- стр.76; <b>Февраль:</b> № 41- стр. 77;№ 42- стр. 78; № 45- стр.80; № 47- стр. 81; <b>Март:</b> № 49-стр. 83; № 53- стр. 89; №55- стр. 91; № 56-стр.91; <b>Апрель:</b> № 57- стр.92; № 61- стр.96; № 63- стр. 98;№ 64- стр.99; <b>Май:</b> № 69- стр.100; № 68- стр. 102; № 69- стр.103; № 72- стр.105  Конспекты «Лепка» из расчета 0,5 в	<b>Губанова Н.Ф.</b> Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4-5 лет). -М.: Мозаика- Синтез, 2017 стр.148-152.  61

	<p>неделю, 2 в месяц, 18 в год</p> <p><b>Сентябрь:</b> № 2- стр. 42; №3-стр.44</p> <p><b>Октябрь:</b> № 10- стр.50; № 15- стр.53;</p> <p><b>Ноябрь:</b> № 19- стр.59; № 23- стр.62;</p> <p><b>Декабрь:</b> № 27- стр.66; № 29- стр.69;</p> <p><b>Январь:</b> № 34- стр.71; № 38- стр.75;</p> <p><b>Февраль:</b> № 44- стр.79;№ 46- стр.81;</p> <p><b>Март:</b> № 51- стр. 85; № 54- стр. 89;</p> <p><b>Апрель:</b> № 58- стр. 9; № 60- стр.95;</p> <p><b>Май:</b> № 66- стр.100; №71 – стр.105</p>	
	<p>Конспекты «Аппликация» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год</p> <p><b>Сентябрь:</b> № 4- стр.44;№7 –стр.48;</p> <p><b>Октябрь:</b> № 12- стр.53; № 14- стр.54;</p> <p><b>Ноябрь:</b> № 18- стр.58; № 24- стр.61;</p> <p><b>Декабрь:</b> № 26- стр.65; № 31- стр.69;</p> <p><b>Январь:</b> № 35- стр. 72; № 37- стр.73;</p> <p><b>Февраль:</b> № 43- стр.79; № 48- стр.82;</p> <p><b>Март:</b> № 50- стр.84; № 52- стр.86;</p> <p><b>Апрель:</b> № 59- стр.94; № 62- стр.97;</p> <p><b>Май:</b> № 67- стр.101; №70-стр.104</p>	
<p>Конструктивно- модельная деятельность</p>		<p><b>Куцакова Л.В.</b> Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет) - М.: Мозаика - Синтез, 2017</p>
<p>Музыкальная деятельность</p>	<p><b>И.М. Каплунова,</b> <b>И.А.Новоскольцева,</b> Праздник каждый день. Средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением.Издательство «Композитор- Санкт-Петербург», 2020.-270с. Конспекты занятий из расчета 2 в неделю, 8 в месяц,72 в год. <b>Сентябрь:</b> № 1- стр. 4; №2- стр. 6; № 3- стр. 9; № 4- стр. 11; №5-стр.13; №6-стр.15;№7- стр.17; №8 –стр.19 <b>Октябрь:</b> № 1 - стр. 21; №2 - стр. 23; № 3 - стр. 24; № 4 - стр. 26; № 5 - стр. 29; № 6- стр. 32; № 7 - стр. 33; № 8 - стр. 36; <b>Ноябрь:</b> № 1 - стр. 38;№ 2 - стр. 40; №3- стр. 42; № 4- стр. 44; № 5- стр. 46;</p>	<p><b>Н.Ф.Губанова</b> Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4-5 лет). -М.: Мозаика- Синтез, 2017 <b>Дидактическая игра</b> (музыкальное воспитание), стр.145-148. <b>Е.Н.Арсенина</b> Музыкально- досуговая деятельность (стр. 206, 281,313, 319) <b>И.М.Каплунова,</b> <b>И.А.Новоскольцева.</b> Этот удивительный ритм. Развитие чувства ритма у детей. Пособие для воспитателей и</p>

	<p>№6- стр. 48; № 7- стр. 50; №8 - стр. 51;  <b>Декабрь:</b> № 1- стр. 53;№ 2- стр.56; № 3- стр. 57; № 4- стр. 59; № 5- стр. 61; № 6- стр. 62; № 7- стр. 64; № 8 - стр. 66;  <b>Январь:</b> № 1- стр.68;№ 2- стр. 70;№ 3- стр. 72; № 4- стр.74;№ 5- стр. 75; № 6- стр.77; № 7- стр. 79; № 8- стр. 80;  <b>Февраль:</b> № 1- стр. 82;№ 2- стр. 83; № 3- стр. 85; № 4- стр. 87; № 5- стр. 88; № 6 - стр. 90; № 7- стр. 92;№ 8- стр. 94;  <b>Март:</b> № 1- стр. 96; № 2- стр. 96; № 3- стр. 99; № 4- стр. 102; № 5- стр.104 ; № 6- стр. 106; № 7- стр. 108; № 8- стр. 110;  <b>Апрель:</b> № 1- стр. 111; № 2- стр. 113; № 3- стр. 115; №4- стр. 117; № 5- стр. 119; № 6- стр. 120; № 7 - стр. 122; № 8- стр.123;  <b>Май:</b> № 1- стр. 125;№ 2- стр. 126; № 3- стр. 128; № 4- стр.129;№5-стр.131 ; №6-стр.132; №7-стр.133; №8-стр.135.</p>	<p>музыкальных руководителей детск. Дошк. учрежд.- СПб.: Композитор*Санкт-Петербург, 2016.-88с. (Серия «Ладушки»)  <b>И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева.</b> Игры. Аттракционы.  Сюрпризы:пособие для музыкальных руководителей детск. дошк. учрежд.- СПб.: Композитор*Санкт-Петербург, 2020.-56с. (Серия «Ладушки»)  <b>И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева.</b> Зимние забавы (ноты): праздники в детском саду: пособие для воспитателей и муз. руководителей детс.дошк.учрежд.-СПб.: Композитор-Санкт-Петербург, 2017.-40с.- (Ладушки)</p>
театрализованные игры		<p><b>Губанова Н.Ф.</b>  Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4-5 лет). - М.: Мозаика- Синтез 2017  Театрализованные игры (игры-ситуации), стр.52-123.</p>
<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>		
<b>Раздел ОО</b>	<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>63 В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей</b>
Приобщение к искусству Изобразительная деятельность	<p><b>Комарова Т.С.</b>  Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.-2-е изд., испр.и доп.- М.: Мозаика- Синтез, 2021.-152с.  Конспекты «<b>Рисование</b>» из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год  <b>Сентябрь:</b>  № 2- стр.52; № 4- стр.53; № 5- стр.55; № 7- стр.56; №8-стр.57;№9-стр.58; №11-стр.60; № 12-стр.61;</p>	

**Октябрь:** № 14- стр.63; № 16- стр.65; № 19- стр.67; № 20- стр.68; № 21- стр.69; № 22- стр.70; № 23- стр.71; № 24- стр.72;

**Ноябрь:** № 27- стр.74; № 29- стр.76; № 31- стр.79; № 33- стр.80; № 34- стр.81; № 35- стр. 83; № 36- стр.84;

**Декабрь:** № 37- стр.85; № 39- стр.86; № 40- стр.88; № 41- стр.89; № 43- стр.90; № 45- стр.92; № 46- стр.93; № 47- стр.94; №48-стр.95;

**Январь:** № 49- стр.96; № 51- стр.97; № 52- стр.97; № 54- стр.98; № 59- стр.102; № 60-стр.103;

**Февраль:** № 61- стр.104; № 63- стр.106; № 65- стр.108; № 66- стр.109; № 68- стр.111; № 69- стр.112; № 70- стр.113; № 72- стр.114;

**Март:** № 73- стр.116; № 74- стр.117; № 75- стр.118; № 76-стр.119; № 77- стр.120; № 78- стр.120; № 81-стр.122; № 83- стр.124;

**Апрель:** № 85- стр.126; № 86-стр.127; № 87- стр.128; № 88- стр.129; № 92- стр.132; № 94- стр.133; № 95- стр.134; № 96- стр.135;

**Май:** № 98- стр.138; № 100- стр.140; № 103- стр.142; № 104- стр.142; №106- стр.145; №107-стр.146; № 108-стр.147.

Конспекты «Лепка» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год

**Сентябрь:**

№ 1- стр.51; №6 – стр.56;

**Октябрь:** № 13- стр.62; № 17- стр.66;

**Ноябрь:** №30- стр.77; № 32 стр.79;

**Декабрь:** № 38- стр.86; № 44- стр.91;

**Январь:** №53-стр.98; № 55- стр.99;

**Февраль:** № 62- стр.105; № 71- стр.114;

**Март:** № 79 – стр.121; №84- стр.125;

**Апрель:** № 89- стр.130; № 93- стр.133;

**Май:** № 97- стр.136; №102 –стр. 141.

Конспекты «Аппликация» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год

**Сентябрь:**

№ 3- стр.53; №10-стр.59;

	<p><b>Октябрь:</b> № 15- стр.64; № 18- стр.67;  <b>Ноябрь:</b> № 26- стр.73; № 28- стр.75;  <b>Декабрь:</b> № 42- стр.90; № 46- стр.93;  <b>Январь:</b> № 50- стр.96; № 58- стр.102;  <b>Февраль:</b> № 64- стр.107; № 67- стр.110;  <b>Март:</b> № 80- стр.121; № 82- стр.124;  <b>Апрель:</b> № 90-стр.130; № 91- стр.131;  <b>Май:</b> № 99- стр.139;№105-стр.143</p>	
Конструктивно-модельная деятельность		<p><b>Куцакова Л.В.</b>  Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет) - М.: Мозаика- Синтез, 2019</p>
Музыкальная деятельность	<p><b>И.М. Каплунова, И.А.Новоскольцева,</b>  Праздник каждый день. Старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением.Издательство «Композитор- Санкт-Петербург», 2021.-308с.  Конспекты занятий из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год.  <b>Сентябрь:</b>  № 1- стр. 3; №2- стр. 3; № 3- стр. 6; № 4- стр. 8; №5-стр.11; №6-стр.14;№7-стр.16; №8 –стр.19  <b>Октябрь:</b> № 1 - стр. 21; №2 - стр. 24; № 3 - стр. 27; № 4 - стр. 30; № 5 - стр. 32; № 6- стр. 34; № 7 - стр. 36; № 8 - стр. 38;  <b>Ноябрь:</b> № 1 - стр. 41;№ 2 - стр. 43; №3- стр. 46; № 4- стр. 48; № 5- стр. 50; №6- стр. 52; № 7- стр. 54; №8 - стр. 55;  <b>Декабрь:</b> № 1- стр. 57;№ 2- стр.60; № 3- стр. 62; № 4- стр. 64; № 5- стр. 67; № 6- стр. 69; № 7- стр. 71; № 8 - стр. 73;  <b>Январь:</b> № 1- стр.73;№ 2- стр. 76;№ 3- стр. 78; № 4- стр.80;№ 5- стр. 82; № 6- стр.83; № 7- стр. 85; № 8- стр. 87;  <b>Февраль:</b> № 1- стр. 89;№ 2- стр. 92; № 3- стр. 94; № 4- стр. 95; № 5- стр. 97; № 6 - стр. 99; № 7- стр. 101;№ 8- стр. 102;  <b>Март:</b> № 1- стр. 104; № 2- стр. 107; № 3- стр. 109; № 4- стр. 111; № 5- стр.113</p>	<p><b>Е.Н.Арсенина</b>  Музыкально - досуговая деятельность (стр. 263, 335).  <b>И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева.</b>  Методическое пособие для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов. Дошк. учрежд.- СПб.: Невская нота, 2011.- 88с (Серия «Ладушки») 2016  <b>И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева.</b> Этот удивительный ритм. Развитие чувства ритма у детей. Пособие для воспитателей и музыкальных руководителей детск. Дошк. учрежд.- СПб.: Композитор*Санкт-Петербург, 2016.-88с. (Серия «Ладушки») 2016  <b>И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева.</b> Игры. Аттракционы. Сюрпризы: пособие для музыкальных руководителей детск. дошк. учрежд.- СПб.:</p>



	; № 6- стр. 115; № 7- стр. 117; № 8- стр. 119; <b>Апрель:</b> № 1- стр. 120; № 2- стр. 123; № 3- стр. 125; №4- стр. 127; № 5- стр. 129; № 6- стр. 131; № 7 - стр. 133; № 8- стр.134; <b>Май:</b> № 1- стр. 136;№ 2- стр. 138; № 3- стр. 140; № 4- стр.142;№5-стр.143 ; №6-стр.145; №7-стр.146; №8-стр.148.	Композитор*Санкт-Петербург, 2020.-56с. (Серия «Ладушки») <b>И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева.</b> Зимние забавы (ноты): праздники в детском саду: пособие для воспитателей и муз. руководителей детс.дошк.учрежд.-СПб.: Композитор-Санкт-Петербург, 2017.-40с.- (Ладушки)
Театрализованные игры		<b>Губанова Н.Ф.</b> Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика- Синтез 2017
<b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b>		
<b>Раздел ОО</b>	<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей</b>
Приобщение к искусству Изобразительная деятельность	<b>Комарова Т.С.</b> Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – 2-е изд.,испр. и доп.- М.: Мозаика- Синтез, 2022.-136с. Конспекты « <b>Рисование</b> » из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год <b>Сентябрь:</b> № 1- стр.47; №3- стр.48; № 5- стр.50; №6- стр.51; №7-стр.52; №10-стр.54; № 11-стр.54; №12-стр.55; <b>Октябрь:</b> № 13- стр.56; № 17- стр.59; № 19- стр.61; № 20- стр.62; № 21- стр.63 № 22- стр.64; № 23- стр.64 <b>Ноябрь:</b> № 24- стр.66; № 26- стр.67; № 28- стр.69; № 30- стр.71; № 31- стр.72; № 33- стр.75; № 34- стр.76; № 35- стр.77; <b>Декабрь:</b> № 37- стр.79; №38-стр.80; № 41-стр.82; № 42-стр.83; № 44- стр.84; № 45- стр.84; № 47- стр.86; № 48- стр.87; <b>Январь:</b> № 49- стр.88; №м 52- стр.90; № 54- стр.92; № 55- стр.93; № 56- стр.94; № 59- стр.96; № 60- стр.96; <b>Февраль:</b> № 62- стр.98; № 63- стр.99; № 65- стр.101; № 66- стр.101; № 67-	66

	<p>стр.102; №69 -стр.103; № 70- стр.103; № 72- стр.104; <b>Март:</b> № 73 -стр.105; № 75- стр.107; № 76- стр.109; № 77- стр.109; № 78- стр.109; № 80- стр.111; № 82- стр.112; № 84- стр.114; <b>Апрель:</b> № 86- стр.116; № 89- стр.118; № 90- стр.120; № 91- стр.120; № 92- стр.120; № 93- стр.121; № 95- стр.123; № 96- стр.124; <b>Май:</b> № 97- стр.125; № 99- стр.126; № 102- стр.128; № 104- стр.130; № 105- стр.130; № 106- стр.131; № 107- стр.13; № 108- стр.132;</p> <p>Конспекты «Лепка» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год <b>Сентябрь:</b> № 2- стр.48; №4-стр.49; <b>Октябрь:</b> № 16-стр.58; № 18- стр.61; <b>Ноябрь:</b> № 29- стр.71; № 32- стр.73; <b>Декабрь:</b> № 36- стр.78; № 39- стр.81; №40-стр.81 <b>Январь:</b> №51-стр.89; № 53- стр.91; <b>Февраль:</b> № 61- стр.97; № 68- стр.102; <b>Март:</b> № 74- стр.106; № 79- стр.110; <b>Апрель:</b> № 85- стр.115; № 94- стр.122; <b>Май:</b> № 98- стр.126; №101-стр.128;</p> <p>Конспекты «Аппликация» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год <b>Сентябрь:</b> № 8- стр.53; №9-стр.53; <b>Октябрь:</b> № 14- стр.43; № 4- стр.43; <b>Ноябрь:</b> № 25- стр.67; № 27- стр.68; <b>Декабрь:</b> № 43- стр.83; № 46- стр.85; <b>Январь:</b> № 57- стр.94; № 58- стр.95; <b>Февраль:</b> № 64- стр.100; № 71- стр.103; <b>Март:</b> № 81- стр.112; № 83- стр.113; <b>Апрель:</b> № 87- стр.117; № 88- стр.117; <b>Май:</b> № 100- стр.127; №103-стр.129.</p>	67
Конструктивно-модельная деятельность		<b>Куцакова Л.В.</b> Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2019.-64с.
Музыкальная	<b>И.М. Каплунова,</b>	<b>И.М.Каплунова,</b>

<p>деятельность</p>	<p><b>И.А.Новоскольцева,</b>  Праздник каждый день.  Подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением.  Издательство «Композитор- Санкт-Петербург», 2019 г.  Конспекты занятий из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год.  <b>Сентябрь:</b>  № 1 – стр. 3; № 2 - стр.4; № 3 – стр. 5; № 4 – стр. 10; № 5 – стр. 12; № 6 – стр.15 ; № 7 - стр. 18;  <b>Октябрь:;</b> № 1 – стр.24; № 2 – стр. 27; № 3 – стр. 29; № 4 – стр.32; № 5 – стр.34; № 6 - стр. 36; № 7 – стр. 38; № 8 - стр.39;  <b>Ноябрь:</b> № 1 – стр. 41; № 2 - стр. 44; № 3-стр. 47; № 4-стр. 50; № 5-стр. 52; № 6-стр. 54; № 7. - стр.56; № 8. - стр.57;  <b>Декабрь:</b> № 1- стр. 59; № 2 - стр. 63; № 3 - стр. 65; № 4 - стр. 67; № 5 - стр.69; № 6 - стр. 71; № 7 - стр.73; № 8 - стр. 75;  <b>Январь:</b> №1 - стр. 77; № 2-стр.81; № 3 - стр.83; № 4 - стр.86; № 5-стр. 87; № 6-стр. 89; № 7-стр.91; № 8-стр.93;  <b>Февраль:</b> № 1-стр. 96; № 2-стр. 99; № 3 - стр.101; № 4-стр. 104; № 5-стр.106; № 6-стр. 107; № 7 - стр.110, № 8-стр. 111;  <b>Март:</b> № 1 - стр.113; № 2-стр. 117; № 3 - стр. 120; № 4 - стр.123; № 5- стр.125; № 6-стр. 127; № 7 – стр.130, №8 - стр. 132;  <b>Апрель:</b> № 1 - стр.134; № 2 - стр. 137; № 3 - стр. 139; № 4 - стр. 141; № 5 - стр. 143; № 6 – стр. 146; № 7 - стр.148; № 8 - стр. 150;  <b>Май:</b> № 1 - стр. 151; № 2 - стр.154; №3-стр.157; №4 -158; №5 – стр.160; №6 – 163; №7-стр.164; №8-стр.166</p>	<p><b>И.А.Новоскольцева.</b>  Праздник каждый день.  Подготовительная группа.  Дополнительный материал к «Конспектам музыкальных занятий».- СПб.: Композитор*Санкт-Петербург, 2009.-(Серия «Ладушки»  <b>И.М.Каплунова,</b>  <b>И.А.Новоскольцева.</b> Этот удивительный ритм. Развитие чувства ритма у детей. Пособие для воспитателей и музыкальных руководителей детск. Дошк. учрежд.- СПб.: Композитор*Санкт-Петербург, 2016.-88с. (Серия «Ладушки»)  <b>И.М.Каплунова,</b>  <b>И.А.Новоскольцева.</b>  Игры. Аттракционы. Сюрпризы: пособие для музыкальных руководителей детск. дошк. учрежд.- СПб.: Композитор*Санкт-Петербург, 2020.-56с. (Серия «Ладушки»)  <b>И.М.Каплунова,</b>  <b>И.А.Новоскольцева.</b>  Зимние забавы (ноты): праздники в детском саду: пособие для воспитателей и муз. руководителей детс.дошк.учрежд.-СПб.: Композитор-Санкт-Петербург, 2017.-40с.- (Ладушки)  <b>Е.Н.Арсенина</b>  Музыкально - досуговая деятельность (стр. 236, 263, 267, 293).</p>
<p>театрализованные игры</p>		<p><b>Губанова Н.Ф.</b>  Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. - М.:</p>

### 2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»

В образовательной области "физическое развитие" реализуются следующие целевые установки (ФАОП ДО п.35.5):

1. развитие двигательной активности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

2. проведение занятий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

3. формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

4. становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Первые две задачи очень важны не только для физического развития ребёнка с аутизмом, но также являются вспомогательным фактором для коррекции аутистических расстройств. Занятия физкультурой, контролируемая двигательная активность являются важным средством профилактики, контроля и снижения гиперактивности. Основная особенность - выполнение упражнений по подражанию движениям педагогического работника и по словесной инструкции.

Третья и четвёртая задачи доступны далеко не всем детям с аутизмом и не являются первостепенно важными. Развитие представлений о здоровом образе жизни и связанными с ним нормами и правилами возможны не во всех случаях и сначала только через формирование соответствующих стереотипов, привычек с последующим осмыслением на доступном ребёнку уровне.

Таким образом, на основном этапе дошкольного образования обучающихся с аутизмом основной задачей является продолжение начатой на предыдущих этапах коррекционно-развивающей работы с проблемами, обусловленными основными трудностями (прежде всего, социально-коммуникативными и речевыми), связанными с аутизмом.

Физическое развитие тесно взаимосвязано со здоровьесберегающими технологиями и направлено на совершенствование функций формирующегося организма ребенка, развитие и коррекцию основных движений, разнообразных двигательных навыков, совершенствование тонкой ручной моторики и развитие зрительно-двигательной координации.

В данной области Программы рассматриваются условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья ребенка, определяются задачи формирования предпосылок и конкретных способов здорового образа жизни ребенка и членов его семьи.

*Основные направления работы по физическому воспитанию:* метание, построение, ходьба, бег, ползание, лазание, перелезание, прыжки, общеразвивающие упражнения (упражнения без предметов, упражнения с предметами, упражнения, направленные на формирование правильной осанки, упражнения для развития равновесия, подвижные игры).

Основные цели и задачи прописаны в Адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования детей с умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями) (авторы Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева).– М.: Просвещение, 2019 г.

Возраст	Задачи образовательной деятельности	Страницы
<b>Младшая группа 3-4 года</b>	Физическое воспитание	с.238
<b>Средняя группа 4-5 лет</b>	Физическое воспитание	с.241
<b>Старшая группа 5-6 лет</b>	Физическое воспитание	с.244
<b>Подготовительная к школе группа 6-7(8) лет</b>	Физическое воспитание	с.247
	Формирование представлений о здоровом образе жизни	с.255

**Содержание образовательной деятельности в соответствии с методическими пособиями**

Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность	В ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей
<b>Младшая группа 3-4 года</b>		
Физическое воспитание	<p><b>ВОСПИТАТЕЛЬ</b> Из расчета - 3 занятия в неделю 12 в месяц, 102 в год <b>Пензулаева Л. И.</b> Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет. - М: Мозаика-Синтез, 2020 Сентябрь: № 1 с.24, № 2 с.24, № 3 с.25, № 4 с.25, № 5 с.27, № 6,7 с.27, № 8,9 с.28, № 10 с.31, № 11 с.31, № 12 с.32, Октябрь: № 13 с.32, № 14 с.33, № 15 с.33, № 16 с.35, № 17 с.35, № 18 с.38, № 19 с.38, № 20 с.39, № 21 с.39, № 22 с.41, № 23 с.41, № 24 с.438 Ноябрь: № 25 с.43, № 26 с.45, № 27 с.45, № 28 с. 47, № 29 с.47, № 30 с.49, № 31 с.49, № 32 с.51, № 33 с.51, № 34 с.53, № 35 с.53, № 36 с.55. Декабрь: № 37 с.55, № 38 с.56, № 39 с.56, № 40 с.59, № 41 с.59, № 42 с.62, № 43 с.62, № 44 с.63, № 45 с.63, № 46 с.65, № 47 с.65, № 48 с.67 Январь: № 49 с.67, № 50 с.69, № 51 с.69, № 52 с.71, № 53 с.71, № 54 с.73, № 55 с.73, № 56 с.74, № 57 с.74, № 58 с.77, № 59 с.77 Февраль: № 60 с.78, № 61 с.78, № 62 с.80, № 63 с.80, № 64 с.82, № 65 с.82, № 66 с.84, № 67 с.84, № 68 с.86,</p>	<p><b>Небыкова О.Н., Батова О.С.</b> Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день. Средняя группа. - Волгоград, Учитель</p> <p><b>Степаненкова Э.Я.</b> Сборник подвижных игр 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2020 с.58</p> <p><b>Борисова М.М.</b> Малоподвижные игры и игровые упражнения. 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2020 с.5-22</p> <p><b>Утренняя гимнастика</b> <b>Пензулаева Л.И.</b> Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020 70</p> <p><b>Бодрящая гимнастика</b> Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников – СПб: Детство-Пресс, 2019 Из расчета 1 комплекс в месяц, всего 9 комплексов в год. Сентябрь - с.8 «Прилетели воробьи» Октябрь - с.9 «Дрессированная собачка» Ноябрь - с.11 «В гостях у солнышка» Декабрь - с.13 «Просыпающиеся котята» Январь - с.14 «Жучки-паучки» Февраль - с.15 «Веселый зоопарк» Март - с.17 «Растем здоровыми» Апрель - с.18 «Прятки» Май - с.21 «Спортивная прогулка»</p>

	<p>№ 69 с.86, № 70 с.87, № 71 с.87  Март: № 72 с.89, № 73 с.89, № 74 с.90, № 75 с.90, № 76 с.92, № 77 с.92, № 78 с.94, № 79 с.94, № 80 с.96, № 81 с.96, № 82 с.97,  Апрель: № 83 с.97, № 84 с.99, № 85 с.99, № 86 с. 100, № 87 с.100, № 88 с. 102, № 89 с.102, № 90 с.103, № 91 с.103, № 92 с.105, № 93 с.105, № 94 с.106,  Май: № 95 с.106, № 96 с.108, № 97 с.108, № 98-102 повторение,</p>	<p><b>Физкультминутки</b>  Нищева Н.В. Карточка подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковых гимнастик. - СПб: Детство- Пресс, 2013  Из расчета 1 комплекс физкультминутки на месяц, всего 9 в год  – в соответствии с лексическими темами</p> <p><b>Физкультурные развлечения</b>  Утробина К.К. Подвижные игры для детей  3-5 лет. - М.: Гном, 2019  1 развлечение в месяц, 9 в год  Сентябрь: с.51 «Поиграем!»  Октябрь: с.60 «Поиграем!»  Ноябрь: с.67 «Поиграем!»  Декабрь: с.74 «Ура, игра!»  Январь: с.83 «Поиграем!»  Февраль: с.92 «Поиграем!» Март: с.98 «Поиграем!» Апрель: с.106 «Мы – силачи!» Май: с.114 «Поиграем!»</p>
--	---	---

Раздел ОО	Организованная образовательная деятельность (занятия, игры-занятия)	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность детей
<b>Младшая группа 3-4 года</b>		
Физическая культура	<p>Из расчета - 3 занятия в неделю  12 в месяц, 102 в год  <b>Пензулаева Л. И.</b> Физическая культура в детском саду:  Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет. - М: Мозаика-Синтез, 2020  Сентябрь: № 1 с.24, № 2 с.24, № 3 с.25, № 4 с.25, № 5 с.27, № 6,7 с.27, № 8,9 с.28, № 10 с.31, № 11 с.31, № 12 с.32,  Октябрь: № 13 с.32, № 14 с.33, № 15 с.33, № 16 с.35, № 17 с.35, № 18 с.38, № 19 с.38, № 20 с.39, № 21 с.39, № 22 с.41, № 23 с.41, № 24 с.438  Ноябрь: № 25 с.43, № 26 с.45, № 27 с.45, № 28 с. 47, № 29 с.47, № 30 с.49, № 31 с.49, № 32 с.51, № 33 с.51, № 34 с.53, № 35 с.53, № 36 с.55.  Декабрь: № 37 с.55, № 38 с.56, № 39 с.56, № 40 с.59, № 41 с.59, № 42 с.62, № 43 с.62, № 44 с.63, № 45 с.63, № 46 с.65, № 47 с.65, № 48 с.67  Январь: № 49 с.67, № 50 с.69, № 51 с.69, № 52 с.71, № 53 с.71, № 54 с.73,</p>	<p><b>Небыкова О.Н., Батова О.С.</b> Образовательная деятельность на прогулках. Карточка прогулок на каждый день. Средняя группа. - Волгоград, Учитель</p> <p><b>Степаненкова Э.Я.</b> Сборник подвижных игр 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2020 с.58</p> <p><b>Борисова М.М.</b> Малоподвижные игры и игровые упражнения. 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2020 с.5-22</p> <p><b>Утренняя гимнастика</b>  <b>Пензулаева Л.И.</b> Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020</p> <p><b>Бодрящая гимнастика</b>  Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников – СПб: Детство-Пресс, 2019 Из расчета 1 комплекс в</p>

	<p>№ 55 с.73, № 56 с.74, № 57 с.74, № 58 с.77, № 59 с.77</p> <p>Февраль: № 60 с.78, № 61 с.78, № 62 с.80, № 63 с.80, № 64 с.82, № 65 с.82, № 66 с.84, № 67 с.84, № 68 с.86, № 69 с.86, № 70 с.87, № 71 с.87</p> <p>Март: № 72 с.89, № 73 с.89, № 74 с.90, № 75 с.90, № 76 с.92, № 77 с.92, № 78 с.94, № 79 с.94, № 80 с.96, № 81 с.96, № 82 с.97,</p> <p>Апрель: № 83 с.97, № 84 с.99, № 85 с.99, № 86 с. 100, № 87 с.100, № 88 с. 102, № 89 с.102, № 90 с.103, № 91 с.103, № 92 с.105, № 93 с.105, № 94 с.106,</p> <p>Май: № 95 с.106, № 96 с.108, № 97 с.108, № 98-102 повторение</p>	<p>месяц, всего 9 комплексов в год.</p> <p>Сентябрь - с.8 «Прилетели воробьи» Октябрь - с.9 «Дрессированная собачка» Ноябрь - с.11 «В гостях у солнышка» Декабрь - с.13 «Просыпающиеся котята» Январь - с.14 «Жучки-паучки» Февраль - с.15 «Веселый зоопарк» Март - с.17 «Растем здоровыми» Апрель - с.18 «Прятки» Май - с.21 «Спортивная прогулка»</p> <p><b>Физкультминутки</b> Нищева Н.В. Карточка подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковых гимнастик. - СПб: Детство- Пресс, 2013</p> <p>Из расчета 1 комплекс физкультминутки на месяц, всего 9 в год – в соответствии с лексическими темами</p> <p><b>Физкультурные развлечения</b> <b>Утробина К.К.</b> Подвижные игры для детей 3-5 лет. - М.: Гном, 2019 1 развлечение в месяц, 9 в год Сентябрь: с.51 «Поиграем!» Октябрь: с.60 «Поиграем!» Ноябрь: с.67 «Поиграем!» Декабрь: с.74 «Ура, игра!» Январь: с.83 «Поиграем!» Февраль: с.92 «Поиграем!» Март: с.98 «Поиграем!» Апрель: с.106 «Мы – силачи!» Май: с.114 «Поиграем!»</p>
Форм-е начальных представлений о ЗОЖ		<p><b>Белая К.Ю.</b> Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.:Мозаика-Синтез,2019.-64с.</p>
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>		
Физическая культура	<p>Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.- М.:М: Мозаика-Синтез,2020.-160с.; Конспекты из расчета 3 раза в неделю, 12 в месяц, всего 108 в год.</p> <p><b>Сентябрь:</b> № 1- стр. 19, № 2- стр.21, № 3 -стр. 21, № 4 -стр. 22, № 5 -стр. 24, № 6- стр. 24, №7- стр. 26, №8 -стр. 28, №9- стр. 29, № 10- стр. 30, №11- стр. 32, № 12-стр.</p>	<p><b>Л.И.Пензулаева.</b> Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет.- М: Мозаика-Синтез, 2019.-.</p> <p><b>-БорисоваМ.М.</b> «Малоподвижные игры и игровые упражнения»:Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет.-3-е изд., испр. и доп.-М.:Мозаика-синтез,2020.-48с.</p> <p><b>Пензулаева Л.И.</b> Подвижные игры и</p>



	<p>32;  <b>Октябрь:</b> №13 -стр. 35, № 14- стр. 37, №15- стр. 37, №16- стр. 38, №17- стр. 40, №18 -стр. 40, №19- стр. 41, №20- стр. 43, № 21-стр. 43, № 22- стр. 44, № 23- стр. 46, № 24-стр. 47;  <b>Ноябрь:</b> № 25- стр. 49, № 26- стр. 50, № 27-стр. 51, № 28 -стр. 52, № 29- стр. 54, № 30- стр. 54, № 31- стр. 55, № 32- стр. 56, № 33 -стр57, № 34 -стр 58, № 35- стр.59, № 36- стр. 60;  <b>Декабрь:</b> № 38-7 стр. 62, № 38- стр. 63, № 39 -стр. 64, № 40 -стр. 65, № 41- стр. 67, № 42- стр. 67, № 43- стр. 68, № 44- стр. 70, № 45- стр. 71, № 46- стр. 72, № 47- стр. 74, №48- стр. 74;  <b>Январь:</b> № 49- стр.76, № 50 -стр. 78, № 52- стр. 79, № 53 -стр. 80, № 54- стр. 81, № 55- стр. 81, № 56-стр. 83, № 57 - стр. 84, № 58- стр. 84, № 59- стр. 86, № 60 -стр.86;  <b>Февраль:</b> № 61- стр. 88, № 62- стр. 89, № 63- стр. 90, № 64- стр. 91, № 65- стр. 92, № 66 -стр. 93, № 67- стр. 93, № 68 -стр. 95, № 69- стр. 95, № 70- стр. 96, № 71 -стр. 97, №72 -стр. 98;  <b>Март:</b> № 73- стр. 99, № 74 -стр. 101, № 75 -стр. 101, № 76 -стр. 102, № 77- стр. 104, № 78- стр. 104, № 79 -стр. 105, № 80- стр. 107, № 81- стр. 107, № 82- стр. 108, № 83- стр. 110;№84- стр.110;  <b>Апрель:</b> № 85- стр. 112, № 86- стр. 114, № 87- стр. 114, № 88- стр. 115, № 89- стр. 117, № 90- стр. 117, № 91- стр. 118, № 92- стр. 120, № 93 -стр. 120, № 94 -стр. 121, № 95 -стр. 123, № 96- стр. 123;  <b>Май:</b> № 97 -стр. 124, № 98 -стр. 126, № 99 -стр. 126, № 100- стр. 127, № 101- стр. 129, № 102 -стр. 129, № 103- стр. 130, № 104- стр. 132, № 105 -стр. 132, № 106- стр. 133, №107- стр. 135, №108-стр.135.</p>	<p>игровые упражнения для детей 3-5 лет.-М.:Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 2003.-112с.  <b>Т.Е. Харченко</b> «Бодрящая гимнастика для дошкольников.-СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс»,2019.-96с.  <b>Губанова Н.Ф.</b> Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4-5 лет). -М.: Мозаика- Синтез, 2017  <b>-НебыковаО.Н.,Батова И.С.</b> «Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе « От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой . Средняя группа (от 4-5 лет)-Волгоград:Учитель, 2018г  - <b>Степаненкова Э.Я.</b> Сборник подвижных игр, Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.:Мозаика-синтез, 2020.-168с.  <b>Картушина М. Ю.</b> «Сценарии оздоровительных досугов для детей 4 – 5 лет».- М: ТЦ «Сфера», 2007</p>
-Форм-е начальных представлений о ЗОЖ		- <b>Белая К.Ю.</b> Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.:Мозаика-Синтез,2019.-64с.
<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>		
Физическая культура	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-	<b>Л.И. Пензулаева.</b> Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет.- М: Мозаика-

<p>М: Мозаика-Синтез,2020.-192с.  Конспекты из расчета 3 раза в неделю,  12 в месяц, всего 108 в год.</p> <p><b>Сентябрь:</b>  № 1-стр.16; №2-стр.18; № 3-стр.19; № 4 -стр. 21; №5-стр. 23; № 6- стр. 23 № 7- стр. 25; № 8-стр 27; №9-стр.27; № 10 -стр. 28; № 11 -стр.30; № 12-стр.31;</p> <p><b>Октябрь:</b> № 13-стр. 33;  № 14-стр. 35; № 15-стр. 35;  № 16-стр. 36; № 17 -стр. 39;  № 18-стр. 39; №19 -стр. 41; № 20-стр. 43; № 21-стр.43; № 22-стр. 44;  №23-стр.46;№24-стр.47;</p> <p><b>Ноябрь:</b> № 25 -стр. 49; № 26тр. 51;  № 27-стр.52; № 28-стр. 53; № 29-стр. 55; №30-стр. 55; № 31-стр. 57; № 32-стр. 58; № 33-стр. 59; №34-стр. 60;  № 35-стр. 62; № 36-стр. 62;</p> <p><b>Декабрь:</b> № 37- стр. 64; № 38-стр. 66;  № 39-стр. 67; № 40-стр. 68; № 41-стр. 70; № 42-стр. 70; № 43-стр. 71; № 44-стр. 73; № 45-стр. 74; № 46-стр. 75;  № 47-стр. 77; № 48-стр. 77;</p> <p><b>Январь:</b> № 49-стр. 80; № 50- стр. 82;№51-стр.83; № 52-стр. 83; № 53-стр. 85; № 54-стр. 86; №55-стр.87;№56-стр.88; № 57-стр. 88;  № 58-стр. 90; стр. 91 № 59;  № 60-стр. 92;</p> <p><b>Февраль:</b> № 61-стр. 94; № 62-стр. 95;  № 63-стр. 96; № 64-стр. 97; № 65- стр. 99; № 66-стр. 99; № 67-стр.100;  № 68-стр. 102; № 69-стр.102; № 70-стр. 103; № 71- стр. 105; № 72-стр. 106 ;</p> <p><b>Март:</b> № 73-стр. 108; № 74-стр. 110;  № 75-стр. 111; № 76-стр. 112; № 77-стр. 114; № 78-стр. 114; № 79- стр. 116;  № 80-стр. 114; № 81-стр. 117; № 82-стр. 119; № 83-стр. 121; № 84-стр. 121;</p> <p><b>Апрель:</b> № 85-стр. 123; № 86-стр.125;  № 87-стр. 125; № 88-стр. 126;  № 89-стр. 128; № 90-стр. 128;  № 91-стр. 130; № 92- стр. 131;  № 93-стр. 132; № 94- стр. 133;  № 95-стр. 135; № 96 -стр. 136;</p> <p><b>Май:</b> № 97-стр. 138; № 98-стр.140; № 99-стр. 140; № 100-стр. 141;  № 101-стр. 143; № 102-стр. 143; №103-стр.145;№104-стр.146; № 105-стр.147;  №106-стр.148; №107-стр.150; №108-стр.150.</p>	<p>Синтез, 2020.-48с.  <b>Т.Е. Харченко</b> «Бодрящая гимнастика для дошкольников.-.СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс»,2019.-96с.</p> <p><b>Степаненкова Э.Я.</b> Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.:Мозаика-синтез,2020.-168с. стр.82-137</p> <p><b>Пензулаева Л.И.</b> Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-5 лет.-М.:Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 2003.-112с.</p> <p><b>Нищева Н.В.</b>«Подвижные игры, упражнения, физкульт минутки для развития общей и мелкой и общей моторики. 3-7 лет.» Изд. 2-е, дополненное- СПб.: ООО «Детство-Пресс», 2021</p> <p><b>-Костюченко М.П.</b> «Образовательная деятельность на прогулках.Картотека прогулок на каждый день по программе « От рождения до школы» под ред. Н.Е вераксы, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой .Старшая группа (от 5-6 лет)-Волгоград:Учитель, 2017г</p> <p><b>-БорисоваМ.М.</b> «Малоподвижные игры и игровые»:Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет.- 3-у изд., испр. и доп.-М.:Мозаика-синтез,2020г.</p>
---	--

-Форм-е начальных представлен ий о ЗОЖ		<b>Белая К.Ю.</b> Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.:Мозаика-Синтез,2019.-64с.
<b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b>		
Физическая культура	<p>Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.- 2-е изд., испр.и доп.- М: Мозаика-Синтез,2022.-160с.</p> <p>Конспекты из расчета 3 раза в неделю, 12 в месяц, всего 108 в год.</p> <p><b>Сентябрь:</b>  № 1-стр.10; №2-стр.12; № 3-стр.12; № 4 -стр. 13; №5-стр. 16; № 6- стр. 16 № 7- стр. 18; № 8-стр 19; №9-стр.20; № 10 -стр. 21; № 11 -стр.23; № 12-стр.23;</p> <p><b>Октябрь:</b> № 13-стр. 26;  № 14-стр. 27; № 15-стр. 28;  № 16-стр. 29; № 17 -стр. 31;  № 18-стр. 31; №19 -стр. 32; № 20-стр. 34; № 21-стр.35; № 22-стр. 36;  №23-стр376;№24-стр.38;</p> <p><b>Ноябрь:</b> № 25 -стр. 40; № 26-стр. 42;  № 27-стр.43; № 28-стр. 44; № 29-стр. 46; №30-стр. 46; № 31-стр. 48; № 32-стр. 50; № 33-стр. 50; №34-стр. 51;  № 35-стр. 53; № 36-стр. 54;</p> <p><b>Декабрь:</b> № 37- стр. 56; № 38-стр. 58;  № 39-стр. 58; № 40-стр. 59; № 41-стр. 61; № 42-стр. 61; № 43-стр. 63; № 44-стр. 64; № 45-стр.65 ; № 46-стр. 66;  № 47-стр. 68; № 48-стр. 68;</p> <p><b>Январь:</b> № 49-стр. 70; № - стр. 72;№51-стр.72; № 52-стр. 73; № 53-стр. 75; № 54-стр. 76; №55-стр.77;№56-стр.79; № 57-стр. 80;  № 58-стр. 81; № 59-стр. 82;  № 60-стр. 83;</p> <p><b>Февраль:</b> № 61-стр. 84; № 62-стр. 86;  № 63-стр. 86; № 64-стр. 87; № 65- стр. 89; № 66-стр. 90; № 67-стр.91;  № 68-стр. 92; № 69-стр.93; № 70-стр. 94; № 71- стр. 96; № 72-стр. 96 ;</p> <p><b>Март:</b> № 73-стр. 98; № 74-стр. 100; № 75-стр. 101; № 76-стр. 102; № 77-стр. 104; № 78-стр. 105; № 79- стр. 106; № 80-стр. 108; № 81-стр. 108; № 82-стр. 109; № 83-стр. 111; № 84-стр. 111;</p> <p><b>Апрель:</b> № 85-стр. 113; № 86-стр.115;  № 87-стр. 115; № 88-стр. 117; № 89-стр. 119; № 90-стр. 119;</p>	<p>-<b>Л.И. Пензулаева.</b> Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений» для занятий с детьми 6-7 лет. М: Мозаика-Синтез, 2020.-48с.</p> <p><b>Т.Е. Харченко</b> «Бодрящая гимнастика для дошкольников.-СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс»,2019.-96с.</p> <p><b>Степаненкова Э.Я.</b> Сборник подвижных игр, Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.:Мозаика-синтез,2020.-168с. стр.138-163</p> <p>-<b>КостюченкоМ.П.</b> «Образовательная деятельность на прогулках.Картотека прогулок на каждый день по программе « От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой .Подготовительная группа(от 6-7лет)-Волгоград: Учитель, 2016г</p> <p>-<b>Степаненкова Э.Я.</b> Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.:Мозаика-синтез.2019.-144стр.(стр.120-142)</p> <p>-<b>БорисоваМ.М.</b> «Малоподвижные игры и игровые упражнения:Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет.-3-е изд., испр. и доп.-М.:Мозаика-синтез,2019.-стр.22-42</p> <p><b>Нищева Н.В.</b>«Подвижные игры, упражнения, физкульт минутки для развития общей и мелкой и общей моторики. 3-7 лет.» Изд. 2-е, дополненное- СПб.: ООО «Детство-Пресс», 2021</p>

	№ 91-стр. 120; № 92- стр. 122; № 93-стр. 123; № 94- стр. 124; № 95-стр. 126; № 96 -стр. 126; <b>Май:</b> № 97-стр. 128; № 98-стр.130; № 99-стр. 130; № 100-стр. 131; № 101-стр. 133; № 102-стр. 133; №103-стр.135;№104-стр.136; № 105-стр.137; №106-стр.139; №107-стр.140; №108-стр.141.	
-Форм-е начальных представлений о ЗОЖ		- <b>Белая К.Ю.</b> Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.:Мозаика-Синтез,2019.-64с.

### 2.1.6 Пропедевтический этап дошкольного образования обучающихся с РАС (ФАОП ДО п.35.6).

Начало школьного обучения для ребёнка с типичным развитием представляет сложный период: возникают новые требования к регламенту поведения, изменяется процесс обучения (например, урок длится существенно дольше, чем занятие в подготовительной группе), возрастают требования к вниманию, способности к самоконтролю, выносливости, коммуникации.

Для обучающихся с РАС с учётом особенностей их развития переход от дошкольного образования к начальному общему образованию происходит много сложнее, и обязательно требует подготовки, причём для обучающихся с разной выраженностью нарушений подход к такой подготовке должен быть дифференцированным.

#### 1. Задачи подготовки к школе можно разделить на:

социально-коммуникативные,  
поведенческие,  
организационные,  
навыки самообслуживания и бытовые навыки,  
академические (основы чтения, письма, математики).

Все эти задачи решаются в ходе пропедевтического периода, главная цель которого - подготовить ребенка с аутизмом к школьному обучению.

#### 2. Формирование социально-коммуникативных функций у обучающихся с аутизмом в пропедевтическом периоде дошкольного образования:

1). Идеальный вариант развития социально-коммуникативных навыков - когда ребёнок способен к полноценному для его возраста речевому общению, то есть испытывает потребность в общении, ориентируется в целях и в ситуации общения, устанавливает контакт с партнёром; обменивается мнениями, идеями, фактами; воспринимает и оценивает ответную реакцию, устанавливает обратную связь, корректирует параметры общения. Очевидно, что обучающиеся с аутизмом к школьному возрасту достигают такого уровня коммуникативного развития крайне редко, особенно в том, что касается гибкого взаимодействия с партнёром и инициации контакта.

2). Минимальный уровень развития коммуникации и коммуникативных навыков, необходимый для обучения в классе, отсутствие негативизма к пребыванию в одном помещении с другими детьми; в плане речевого развития - способность принимать на слух фронтальную (в самом крайнем случае - индивидуальную) инструкцию.

3). Очень важно, чтобы к началу школьного обучения ребёнок с аутизмом владел устной речью, чего, к сожалению, не всегда удаётся достичь. Однако ценное образование представляется возможным получить только при наличии словесно-

логического мышления, для чего необходимо владеть речью (устной и (или) письменной).

4). Для обучающихся с РАС, учитывая особенности их развития, не нужно устанавливать в дошкольном образовании обязательный уровень итоговых результатов - и, в частности, в пропедевтическом периоде - этого делать, тем более, нельзя. Это относится к любой образовательной области и к любому направлению коррекции, в том числе, и к коррекции коммуникативных и речевых нарушений.

5). Таким образом, в ходе пропедевтического этапа в социально-коммуникативном развитии:

- следует развивать потребность в общении;
- развивать адекватные возможностям ребёнка формы коммуникации, прежде всего - устную речь (в случае необходимости альтернативные и дополнительные формы коммуникации);
- учить понимать фронтальные инструкции;
- устанавливать и поддерживать контакт и взаимодействие с обучающимися и педагогическими работниками на уроках и во внеурочное время;
- соблюдать регламент поведения в школе.

**3. Организационные проблемы** перехода ребёнка с аутизмом к обучению в школе:

1). Основная задача этого аспекта пропедевтического периода - адаптировать ребёнка с РАС к укладу школьной жизни, организации учебного процесса, что предполагает соблюдение следующих требований школьной жизни:

- выдерживать урок продолжительностью 30-40 минут, сохраняя достаточный уровень работоспособности;
- спокойно относиться к чередованию уроков и перемен (что с учётом стереотипности обучающихся с аутизмом не всегда легко);
- правильно реагировать на звонки (возможна гиперсензитивность) и контроль времени;
- уметь правильно (хотя бы не асоциально) вести себя в различных школьных ситуациях (на переменах, в столовой, в библиотеке, на прогулках).

Для ребёнка с аутизмом усвоение этих и других правил поведения сопряжено с большими трудностями, которые без специальной помощи преодолеть сложно?

2). Эмоционально ориентированные методические подходы предполагают постепенно формировать у ребёнка с РАС новый паттерн эмоциональных смыслов через объяснение ситуаций, приобретение и осмысление нового опыта в различных аспектах, необходимых для школьного обучения; могут быть использованы ролевые игры, психодрама, разбор жизненных ситуаций, составление сценариев поведения и другие методические решения. Если есть шанс, что такой подход <sup>77</sup>будет воспринят хотя бы частично, он, несомненно, должен использоваться, но во многих случаях (особенно при тяжёлых и осложнённых формах РАС) его эффективность для решения проблем поведения недостаточна.

3). В рамках прикладного анализа поведения отработка стереотипа учебного поведения на индивидуальных занятиях проводится с самого начала коррекционной работы, и продолжается столько времени, сколько необходимо. В пропедевтическом периоде мы фактически должны распространить "учебный стереотип" на весь уклад школьной жизни, для чего (вне зависимости от избранного методического подхода) следует с самого начала планировать подготовку к школе так же, как организована поурочная система, но с некоторыми отличиями:

- индивидуально подбирается оптимальное для занятий время дня (лучше всего - утром, как в школе);
- обучение проводится в определенном постоянном месте, организованном таким образом, чтобы ребёнка ничего не отвлекало от учебного процесса (ограниченное пространство, отсутствие отвлекающих раздражителей); по мере возможности эти

ограничения постепенно смягчаются или даже снимаются, и условия проведения занятий приближаются к тем, которые существуют в современных школах;

- продолжительность одного занятия, дневной и недельный объем нагрузки определяются с учетом индивидуальных возможностей ребёнка, его пресыщаемости и истощаемости; постепенно объем и продолжительность занятий необходимо приближать к нормативным показателям с учётом действующих санитарных правил;

- обучение проводится по индивидуальной программе, которая учитывает умения и навыки ребенка (коммуникативные, поведенческие, интеллектуальные), и, по мере возможности, приближена к предполагаемому уровню федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с РАС;

- следует помнить о неравномерности развития психических функций, включая интеллектуальные, у обучающихся с РАС;

- начинать следует с программ, основанных на тех видах деятельности, в которых ребенок успешен (то же относится и к проведению каждого отдельного урока);

- с целью профилактики пресыщения следует чередовать виды деятельности;

- по мере развития коммуникации и овладения навыками общения необходимо постепенно переходить к групповым формам работы;

- в течение занятий ребенок должен постоянно находиться в структурированной ситуации, в связи с чем перемены проходят организованно и по заранее спланированной программе (возможны спортивные занятия, доступные игры, прогулки в группе или с тьютором, прием пищи).

**4. Навыки самообслуживания и бытовые навыки**, необходимые ребёнку с аутизмом к началу обучения в школе.

Когда ребёнок с аутизмом приходит в первый класс, предполагается, что он может самостоятельно раздеваться и одеваться, самостоятельно принимать пищу, способен справляться со своими проблемами в туалете, может решать основные вопросы, связанные с гигиеной и самообслуживанием.

В случае аутизма это очень важный круг проблем, решение которых возможно только при условии самого тесного сотрудничества специалистов и семьи. Большинство этих проблем - как и многих других - нужно начинать решать совместными усилиями в раннем детстве. Если же это по каким-то причинам не получилось, в пропедевтическом периоде дошкольного образования нужно разрабатывать индивидуальные программы, направленные на ускоренное решение обозначенных выше трудностей. Понятно, что эти вопросы касаются, в основном, обучающихся с тяжёлыми и осложнёнными формами РАС, или обучающихся, которых в дошкольном возрасте воспитывали по типу гиперопеки. Решение этих проблем в возрасте 5-6 лет возможно в русле прикладного анализа поведения или с помощью традиционных педагогических методов.

**5. Формирование академических навыков в пропедевтическом периоде дошкольного образования обучающихся с аутизмом.**

Обучение обучающихся с аутизмом академическим навыкам отличается от обучения обучающихся с типичным развитием. Особенности формирования навыков чтения и письма, математических представлений начинают проявляться уже в дошкольном возрасте и требуют определённого внимания педагогических работников даже в старших классах.

**6. Основы обучения обучающихся с РАС чтению:**

1). Многим детям с аутизмом обучение технике чтения даётся легче, чем другие академические предметы, - при условии, что при обучении учитывались особенности развития ребёнка с аутизмом.

2). Овладение техникой чтения для ребенка с аутизмом проще, чем письмом или основами математики, в связи с хорошими возможностями зрительного восприятия и памяти. Как всегда, обучение чтению начинают с изучения букв и установлению звукобуквенных соотношений. Буквенный материал должен быть одноцветным и не



сопровождаться предметным сопровождением в связи с симультанностью восприятия при аутизме. Не следует использовать звучащие экраны и электронные игрушки для обучения грамоте. Показывать и называть буквы в словах нельзя, так как это создает почву для побуквенного чтения, что при аутизме из-за склонности к формированию стереотипий очень нежелательно, поскольку существенно затрудняет обучение.

3). Обучение технике чтения начинаем с изучения звуков с предъявлением ребенку букв. Используемый дидактический материал может быть разным: объёмные буквы деревянные, от магнитной азбуки, вырезанные из картона, карточки с изображением букв. В дальнейшем также недопустимо использовать тексты, в которых слова разделены на слоги (например, "дя-дя", "бел-ка"), так как это может зафиксировать послоговое скандированное чтение.

4). Буквы не следует изучать в алфавитном порядке. При работе с неговорящими детьми нужно начинать с изучения букв, обозначающих звуки, которые мы стараемся вызвать при формировании экспрессивной речи. Не исключено, что экспрессивную речь сформировать не удастся, но выученные буквы (в дальнейшем - слоги) станут предпосылкой для узнавания слов в рамках так называемого "глобального чтения", для использования письменных табличек в целях элементарной коммуникации (обозначать своё желание, согласие или несогласие с ситуацией).

5). Мотивировать аутичного ребёнка читать, нужно, чтобы первые слова, которые он прочитает, были ему близки и понятны (это "мама", "папа", названия любимой пищи и игрушки). Сопоставление написанного слова, его звучания и, например, фотографии мамы (папы) или с любимой игрушкой (юла, машинка, а в дальнейшем с их фотографиями) закладывает базу для понимания смысла чтения.

6). Далее составляем простые предложения сначала из тех слов, которые ребенок умеет читать, на фланелеграфе или на магнитной доске; затем предъявляем карточки с теми же предложениями, которые составляли без картинок и, если ребенок прочитывает его, показываем картинку с изображением прочитанного. Наибольшую трудность вызывает прочтение глаголов, в этих случаях ребёнку следует оказать помощь. Хорошие результаты даёт демонстрация коротких (не более одной минуты) видеосюжетов, иллюстрирующих одно простое действие с письменным и (или) звуковым сопровождением: изображение - кто-то пьёт из чашки сопровождается звучащим и (или) письменным словом "Пьёт". В дальнейшем звучащий и письменный текст усложняется до простого предложения: "Мальчик пьёт", "Мальчик пьёт из чашки". При переходе к картинкам, изображающим действие, нельзя использовать такие картинки, где действуют (пьют, причёсываются, разговаривают по телефону) животные, так как при аутизме перенос на аналогичные действия людей даётся сложно, поскольку восприятие симультанно и часто снижен уровень абстрактного мышления.

7). Иногда отмечают, что наиболее перспективным методом - особенно для обучающихся с тяжелыми формами аутизма - на начальном этапе является глобальное чтение. По существу, глобальное чтение чтением не является: это запоминание графического изображения слов (чему способствует симультанность восприятия при аутизме), буквенное изображение слова ставится в соответствие определенному предмету. Однако выйти на реализацию большинства функций речи в рамках этого подхода невозможно. Тем не менее глобальное чтение следует рассматривать как запускающий момент, как установление хотя бы формального соответствия между словом, его графическим изображением и объектом, и в дальнейшем следует перейти к обучению чтению по слогам.

8). При РАС понимание прочитанного дается, как правило, с трудом и часто требует длительного обучения. Необходимо ещё раз подчеркнуть, что специфика обучения чтению при РАС состоит в том, что предъявляемый для чтения материал должен быть близок и понятен ребенку во всех отношениях: когнитивно, эмоционально, социально. Текст должен быть небольшим и простым. Какова бы ни была техника чтения,



нужно ясно убедиться, что оно не формальное, что ребенок понимает смысл прочитанного; во всяком случае, к этому необходимо стремиться.

При обучении чтению большинства обучающихся РАС не следует использовать сказки, поговорки, пословицы, нужно избегать скрытого смысла, неоднозначности; эта сторона чтения требует длительной работы, которую следует продолжать в школе.

9). В то же время, содержание текста не должно быть объектом сверхценного интереса или сверхпристрастия ребенка: в этом случае очень трудно будет перейти к другим темам.

10). При аутизме в силу неравномерности развития психических функций механическая и смысловая составляющие чтения развиваются асинхронно, усвоение формального навыка и содержательной стороны процесса вовсе не обязательно идут параллельно; они могут быть практически не связаны между собой или связаны очень слабо. В результате на практике нередко встречается хорошая техника чтения в сочетании с отсутствием понимания прочитанного. С этой проблемой приходится работать специально, длительно, и не всегда удаётся достичь желаемого до перехода ребёнка с аутизмом в школу.

11). При обучении чтению обучающихся с аутизмом очень важно найти мотивацию, адекватную возможностям ребёнка, в этом случае разрыв между техникой чтения и осмыслением прочитанного легче предупредить, а если он возник, то проще его устранить.

12). Обучение чтению в дошкольном возрасте исключительно важно для развития речи и для обучения письму. На этом этапе коррекционной работы обучающиеся с аутизмом чаще всего затрудняются отвечать на вопросы по прослушанному тексту, но если ребенок может этот текст прочитать, то он с таким заданием справляется легче и легче принимает помощь. В устной речи аутичному ребенку чаще всего сложно вернуться к уже сказанному, в то время как прочитанный текст симультивирует речь и позволяет вернуться к ранее прочитанному: создается предпосылка если не для преодоления проблемы восприятия сукцессивно организованных процессов, то для компенсации этих трудностей, облегчения их преодоления.

13). Если ребёнок научился технически читать хорошо, но с пониманием прочитанного есть затруднения, помогает ведение дневника о путешествиях, каникулах, любых интересных и приятных периодах. Перечитывая дневник с кем-то из родных или специалистов, в памяти ребенка восстанавливаются не просто приятные эпизоды, но становится более понятным, зачем нужно чтение (и, кроме того, структурируются временные представления). Вслед за этим можно прочитать рассказ, напоминающий пережитый момент, провести, подчеркнуть параллели и, напротив, различия ситуаций.

14). Более того, возникает возможность ощутить развитие жизни во времени, представить, понять широту временных границ окружающего, выйти на уровень более целостного восприятия и понимания жизни.

## **7. Основы обучения обучающихся с РАС письму:**

1) Этот вид деятельности является самым трудным для большинства обучающихся с РАС при подготовке к школе. В раннем возрасте у многих аутичных обучающихся очень часто наблюдается стойкий негативизм к рисованию и другим видам графической деятельности. Одна из главных причин - нарушение развития общей и тонкой моторики, зрительно-моторной координации, и эти нарушения часто влекут за собой страх графической деятельности вообще и, в дальнейшем, - негативизм к рисованию и письму. Тем не менее, следует приложить максимум усилий для того, чтобы ребенок с аутизмом научился писать: это важно не только потому, что письменная речь - одна из форм общения и речи в целом; письмо активно способствует развитию многих важных центров коры больших полушарий, то есть общему развитию ребенка.

2) Прежде чем приступать непосредственно к обучению графическим навыкам, необходима направленная коррекционная работа по развитию общей и тонкой моторики,

зрительно-моторной координации, зрительно-пространственного восприятия, что нужно начинать как можно раньше.

3) Прежде всего, необходимо провести подготовительную работу, которая заключается в том, чтобы:

- определить уровень психофизиологической готовности ребенка к обучению письму;

- научить ребенка соблюдению гигиенических требований, необходимых при обучению графическим навыкам;

- провести подготовительную работу непосредственно с простыми графическими навыками (штриховка, обводка, дорисовка);

- провести работу по развитию пространственных представлений, зрительно-моторной координации.

4) Оценивая психофизиологическую готовность ребенка к обучению письму, следует учитывать его интеллектуальные и моторные возможности, сформированность произвольной деятельности, выраженность стереотипных проявлений, особенности мотивационной сферы, возраст. В ходе подготовительного периода, обучая ребенка простейшим графическим действиям, необходимо соблюдать такие гигиенические требования, как правильная посадка, положение ручки в руке, размещение тетради на плоскости стола, достаточная освещенность и правильная направленность света, длительность занятия. Следует подчеркнуть, что обучение правильно держать ручку встречает у обучающихся с аутизмом значительные трудности: часто кончик ручки направлен "от ребёнка", отмечается низкая посадка пальцев на ручке. Для формирования правильного положения руки на ручке необходимо применять специальные насадки, специальные ручки. К сожалению, это не всегда помогает, но задерживаться на этом слишком долго и добиваться правильного положения руки "любой ценой" не следует, так как можно вызвать негативизм к письму и графической деятельности в целом.

5) Крайне важны задания по развитию пространственных представлений и зрительно-моторной координации. Эти задания включают в себя развитие ориентировки на плоскости стола (право, лево, вверх, вниз, посередине), затем - на большом листе бумаги и, постепенно переходя на лист тетради и осваивая понятия строчка, верхняя линейка, нижняя линейка, над верхней линейкой, под нижней линейкой. Этот период может быть достаточно длительным, так как без усвоения пространственных представлений переходить к написанию букв нельзя.

Когда мы переходим к обучению написанию букв, период использования "копировального метода" должен быть максимально коротким в связи с двумя моментами: при копировании ребенок делает это, как правило, неосознанно; кроме того, он привыкает к облегченному варианту написания, что при РАС очень легко закрепляется как стереотип. В связи с этим нельзя использовать прописи, где много внимания уделяется обводке букв, слогов, слов (это касается обучающихся крайне стереотипных, но если у ребенка серьезные проблемы с тонкой моторикой и зрительно-пространственной ориентации, то период обводки нужно увеличить). Часто педагогические работники и родители (законные представители) при обучении письму поддерживают кисть и (или) предплечье ребенка, и, в результате, обучающиеся с большим трудом обучаются самостоятельному письму (а некоторые так и "пишут" только с поддержкой). Недопустимы большие по объему задания, так как длительная работа, смысл которой ребенку не до конца ясен (или совсем неясен), легко провоцирует развитие негативизма к ней. В большинстве случаев не следует обучать письму печатными буквами, так как переход к традиционной письменной графике (и, тем более, к безотрывному письму) будет значительно осложнен.

б) Нужно стараться, чтобы ученик как можно скорее стал писать самостоятельно, пусть понемногу. Обучение проводится в такой последовательности:

- обводка по полному тонкому контуру (кратковременно),

- обводка по частому пунктиру (кратковременно),
- обводка по редким точкам (более длительный период),
- обозначение точки "старта" написания буквы (более длительный период),
- самостоятельное написание буквы, слога, слова (основной вид деятельности).

7) Каждый этап должен быть представлен небольшим (два - три - четыре) количеством повторов, для того, чтобы все разместить в пределах строчки, и чтобы в конце строчки обязательно оставалось место для полностью самостоятельного письма, чтобы ученику можно было закончить строчку самостоятельно.

8) Последовательность, в которой мы обучаем ребенка писать буквы. Эта последовательность диктуется поставленной задачей (овладение безотрывным письмом) и некоторыми особенностями психофизиологии обучающихся с аутизмом. Основным фактором, который определяет последовательность, в которой мы обучаем написанию букв, являются моторный компонент и ассоциации между движением руки и элементами букв.

9) Прежде всего, выделяют и осваивают основное движение: от начальной точки, расположенной несколько ниже верхней границы строки, линию ведут против часовой стрелки по траектории овала, как при написании букв "с" и далее "о". Характер основного движения определяется конечной целью - освоением безотрывного письма.

10) Сначала нужно освоить написание всех строчных букв, потом - всех заглавных (особенно если ребенок крайне стереотипен в деятельности).

11) Выделяется семь групп строчных букв на основе не только сходства, но и ассоциативного родства моторных действий: "о" - законченный овал буквы "с", "а" - это "о" с неотрывно написанным крючком справа:

- первая группа. Строчные буквы, которые пишутся в строке и при написании которых ведущим является круговое движение: "с", "о", "а";
- вторая группа. Строчные буквы, которые пишутся в строке и при написании которых ведущим является движение "сверху вниз": "и", "й", "ц", "ш", "щ", "г", "п", "т", "н", "ч", "ь", "ъ", "ы";
- третья группа. Строчные буквы, которые пишутся в строке и при написании которых ведущим является движение "снизу вверх": "л", "м", "я";
- четвертая группа. Строчные буквы, которые пишутся в строке и при написании которых ведущим является движение "снизу вверх" со смещением начальной точки ("петлеобразное движение"): "е", "ё";
- пятая группа. Строчные буквы с элементами над строкой: "б", "в";
- шестая группа: строчные буквы с элементами под строкой: "р", "ф", "у", "д", "з";
- седьмая группа. Сложная комбинация движений: "э", "х", "ж", "к", "ю";

Порядок обучения написанию заглавных букв также подчиняется в первую очередь закономерностям графики.

Первая группа. Заглавные буквы, при написании которых ведущим является круговое движение "С", "О".

Вторая группа. Заглавные буквы, при написании которых ведущим является движение "сверху вниз": "И", "Й", "Ц", "Ш", "Щ".

Третья группа. Заглавные буквы, при написании которых ведущим является движение "сверху вниз" с "шапочкой" (горизонтальный элемент в верхней части буквы, который пишется с отрывом): "Г", "Р", "П", "Т", "Б".

Четвертая группа. Заглавные буквы, при написании которых ведущим является движение "снизу вверх": "Л", "А", "М", "Я".

Пятая группа. Заглавные буквы, при написании которых основным является движение "сверху вниз" с дополнительным элементом (перехват) в середине буквы: "Е", "Ё", "З".

Шестая группа. Заглавные буквы, при написании которых основным является движение "сверху вниз" с добавлением безотрывного элемента в верхней части буквы:

"у", "ч", "ф".

Седьмая группа. Заглавные буквы, в написании которых используется сложная комбинация движений "В", "Д", "Н", "Ю", "К", "Э", "Х", "Ж".

12) Приступать к написанию слов следует по возможности раньше: даже если ребёнок умеет писать не все буквы, но из тех, что он умеет писать, можно сложить знакомое для него короткое слово, такое слово нужно включить в задание по письму. Это очень важно, поскольку таким образом готовится переход к безотрывному письму (техническая задача обучения), который нужно начинать по возможности раньше; это также является профилактикой "побуквенного письма" (оно не столь нежелательно, как "побуквенное чтение", но его негативный эффект все же существует), которое мешает удерживать смысл написанного и делает навык более формальным.

13) Обучение обучающихся с РАС написанию письменных букв и технике безотрывного письма осуществляется специалистами, имеющими соответствующую профессиональную подготовку и владеющими методикой обучения написанию письменных букв и технике безотрывного письма.

14) Впервые начиная при обучении письму работу в тетради, следует с самого начала добиваться точного выполнения правил оформления письменной работы: поля, красная строка, где принято пропускать строку, правила исправления ошибок написания. Если ребенок с аутизмом усвоит эти правила, закрепит их как стереотип, то в дальнейшем это во многом облегчит ему выполнение письменных заданий.

## **8. Обучение обучающихся с расстройствами аутистического спектра основам математических представлений:**

1. Детям с РАС свойственен неосознанный механический счет в прямом порядке; несформированность обобщенных представлений о количестве; непонимание пространственных отношений; затруднения при выполнении заданий по словесной инструкции; стереотипное (без понимания) запоминание математических терминов; трудности понимания смысла даже простых задач в связи с нарушениями речевого развития. Это отчасти объясняет, почему обучение основам математических знаний встречается так много трудностей в препедевтическом периоде.

2. Обучающиеся с РАС обычно легко запоминают прямой счет (обратный счет усваивается значительно хуже), различные вычислительные таблицы (сложения, вычитания), быстро и правильно выполняют действия в том порядке, в котором они приведены в таблице. Если предлагать примеры в произвольном порядке (особенно на вычитание), часто обучающиеся неуспешны, или решают примеры очень долго. Такая форма работы не развивает математических представлений, она скорее находится в русле стереотипии ребёнка и simultaneity восприятия, чем логического мышления.

3. В наиболее типичном для классических форм аутизма случае мы сталкиваемся с усвоением алгоритмов операций и основных математических понятий (число, больше-меньше, состав числа, смысл арифметических действий, условий задач).

В формировании понятия числа можно выделить два крайних варианта проблем:

трудности перехода от количества конкретных предметов к понятию количества. Причина может быть не столько в слабости абстрактных процессов, сколько в чрезмерной simultaneity восприятия;

фиксация на чисто количественных категориях и сложность понимания условия задач с конкретным содержанием.

4. В начальном периоде формирования математических представлений дошкольнику с РАС необходимо дать понятия сравнения "высокий - низкий", "узкий - широкий", "длинный - короткий" и "больше - меньше" (не вводя соответствующих знаков действий).

Далее вводятся понятия "один" и "много", а затем на разном дидактическом материале (лучше на пальцах не считать) - обозначение количества предметов до пяти без пересчёта.

Следующие задачи - на наглядном материале обучать ребёнка числу и количеству предметов, помочь ему усвоить состав числа. Обучающиеся с аутизмом, как правило, с трудом овладевают счетом парами, тройками, пятерками: чаще всего, идет простой (иногда очень быстрый) пересчет по одному. Часто имеются сложности усвоения состава числа и использования состава числа при проведении счетных операций, особенно устных.

5. Среди обучающихся с РАС есть обучающиеся, у которых вышеназванные проблемы встречаются гораздо реже, трудности в осуществлении вычислительных операций менее выражены, или же эти обучающиеся вообще их не испытывают. Они легко усваивают алгоритмы вычислений, но лишь формально; применить свои способности к выполнению тех или иных действий могут, но сформулировать задачу и раскрыть смысл результата вычислений - далеко не всегда.

6. С подобными трудностями при обучении обучающихся с РАС сталкиваются, практически, во всех случаях. Причины этих сложностей различны: непонимание условия задачи в связи с задержкой и искажением речевого развития, сложности сосредоточения на содержании задачи в связи с проблемами концентрации внимания, трудности охвата всех моментов в связи с фиксацией на частностях. Приступая к заданиям такого рода, необходимо подробно объяснить ребёнку условие задачи на наглядном материале (предметы, рисунки в тетради). Каждое слагаемое (вычитаемое, уменьшаемое) должно быть сопоставлено с соответствующим количеством конкретных предметов или рисунков; между группами предметов (или рисунков) должны быть поставлены соответствующие знаки математических действий. При этом мы должны называть эти знаки не "плюс" и "минус", но "прибавляем", "отнимаем". Важно объяснить ребёнку, какой задан вопрос, и какой ответ мы должны получить в результате решения. Такой алгоритм решения во многих случаях приводит к быстрым хорошим результатам, но некоторым детям необходимо более длительное время для усвоения порядка решения задач.

7. Очень важно внимательно контролировать уровень понимания основных математических понятий и соответствие этого уровня состоянию практических умений и навыков. Второй момент - не допускать разрыва между чисто математическими категориями (сформированными даже на очень высоком уровне) и возможностью их практического использования, то есть не увлекаться решением все более и более сложных абстрактных вычислительных примеров, если не сформированы навыки решения задач со смысловым содержанием.

8. От успешности решения проблем пропедевтического периода во многом зависит не только индивидуальный образовательный маршрут ребенка с аутизмом в школьный период, но и степень необходимости адаптации образовательных программ, соотношение между двумя основными компонентами образовательного процесса для обучающихся с особыми образовательными потребностями - академическими знаниями и уровнем жизненной компетенции.

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Взаимодействие педагогических работников с детьми.**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:



Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей.

### **В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)**

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы образования педагог использует следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации обучения используются традиционные методы (словесные, наглядные, практические), которые дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Программа построена на реализации технологии деятельностного метода «Ситуация». Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Содержание образования проектируется как путь в общечеловеческую культуру. При этом педагог становится организатором, помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени. Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру и включают следующие этапы, или «шаги»:

**Введение в ситуацию.** Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою «детскую» цель.

**Актуализация детского опыта (знаний, умений, способов).** Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия».

**Затруднение в ситуации (проблематизация содержания).** В контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?» — «Почему мы не смогли?»).

**«Открытие» нового знания (способа действий).** Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.

**Включение нового знания (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности).** Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях.

**Осмысление.** Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства: двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий мячом и др.);

- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);

- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);
- познавательной-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);

- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации,



рисования и конструирования);

- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

**Взаимодействие педагогических работников с детьми отражает формы, способы, методы и средства реализации Программы (ФАОП ДО п. 38.)**

Взаимодействие педагогических работников с детьми:

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

5. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

6. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка

различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

### Формы, способы, методы и средства реализации Программы.

Возраст	Формы	Способы	Методы	Средства реализации Программы
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>				
3-4 года	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов Самостоятельная деятельность детей	Групповой Подгрупповой Индивидуальный	<b>Словесные:</b> -объяснения, пояснения, -словесное обозначение, -общение, -художественное слово, -повторение слова, фразы за педагогом, <sup>88</sup> -чтение художественной литературы, -сопровождение практических действий речью <b>Наглядные:</b> -иллюстрации, алгоритмы, -наблюдения, -совместное с детьми рассматривание, -показ предмета, образца, способа действия,	<b>Социальное развитие и коммуникация</b> Погремушки Неваляшка Образные игрушки Игрушки-каталки Альбомы с фотографиями детей, их родителей, сотрудников детского сада Альбомы с фотографиями, отражающими жизнь ребенка во взаимодействии со всей группой, с малыми группами, с другими детьми дошкольного учреждения, гостями Альбом с

			<p>-наблюдения за действиями и отношениями взрослых в детском саду</p> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-совместные с детьми упражнения,</li> <li>-совместные с детьми действия с бытовыми предметами,</li> <li>- практические действия в определенном порядке по алгоритму с помощью взрослого, по показу,</li> <li>-образец выполнения, действия по образцу,</li> <li>-действия по подражанию,</li> <li>-«жестовая инструкция»,</li> <li>-совместные действия педагога и ребенка,</li> <li>-повторение,</li> <li>-поручение,</li> <li>-обучающие сюжетные игры с куклой,</li> <li>-игровые ситуации,</li> <li>игровые задания, 89</li> <li>-игровые моменты, повышающие интерес к выполнению режимных процессов,</li> <li>-организация жизненных и игровых ситуаций,</li> </ul>	<p>иллюстративным материалом, отражающим различное эмоциональное состояние людей</p> <p>Плоскостные и объемные фигурки персонажей знакомых детям сказок</p> <p>Куклы (девочка, мальчик)</p> <p>Набор персонажей для пальчикового театра</p> <p>Куклы бибабо</p> <p>Рукавички разного цвета с изображениями мордочек животных</p> <p>Атрибуты для игры-драматизации</p> <p>Мягкие модули</p> <p>Конструкторы разные</p> <p>Фланелеграф</p> <p>Магнитная доска</p> <p>Настольная ширма</p> <p><b>Воспитание самостоятельности в быту</b></p> <p>Стеллаж для полотенец</p> <p>Зеркало</p> <p>Предметы гигиены</p> <p>Образные игрушки</p> <p>Дидактическое пособие с различными застежками, липучками, шнуровками</p> <p><b>Обучение игре</b></p> <p>Куклы</p> <p>Куклы-младенцы</p> <p>Одежда для кукол</p> <p>Принадлежности для мытья куклы (ванночка, кувшин, мыло, губка, полотенце)</p> <p>Постельные принадлежности</p>
--	--	--	---	---

		<p>-хороводные и имитационные игры,  -театрализованные игры,  -дидактические игры</p>	<p>для кукол: матрац, одеяло, подушка; простыня, наволочка, пододеяльник  Детская мебель  Мини-кухня  Набор чайной и кухонной посуды  Кроватка для кукол  Коляска для кукол  Гладильная доска, утюг  Наборы для стирки (тазик, стиральная доска, ведро, шнур, зажимы для белья)  Муляжи овощей и фруктов натурального размера  Наборы фигурок: домашние и дикие животные  Различные грузовые и легковые машины  Самолет  Макет дороги, дорожные знаки, светофор  Плоскостные и объемные фигурки персонажей знакомых детям сказок  Туалетный столик с зеркалом, фен, пелерина, туалетные принадлежности (одеколон, духи, крем, шампунь, лак — используются</p>
--	--	---	---

				пустые флаконы) Фланелеграф, магнитная доска
<b>4-5 лет</b>	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов Самостоятельная деятельность детей	Групповой Подгрупповой Индивидуальный	<p><b>Словесные:</b> -объяснения, пояснения, -словесное обозначение, -общение, -художественное слово, -повторение слова, фразы за педагогом, -чтение художественной литературы, -сопровождение практических действий речью</p> <p><b>Наглядные:</b> -иллюстрации, алгоритмы, -наблюдения, -совместное с детьми рассматривание, -показ предмета, образца, способа действия, -наблюдения за действиями и отношениями взрослых в детском саду</p> <p><b>Практические:</b> -совместные с детьми упражнения, -совместные с детьми действия с бытовыми предметами, - практические действия в определенном порядке по алгоритму с помощью взрослого, по показу, -образец выполнения, действия по образцу, -действия по подражанию,</p>	<p><b>Социальное развитие и коммуникация</b> Погремушки Неваляшка Образные игрушки Игрушки-каталки Альбомы с фотографиями детей, их родителей, сотрудников детского сада Альбомы с фотографиями, отражающими жизнь ребенка во взаимодействии со всей группой, с малыми группами, с другими детьми дошкольного учреждения, гостями Альбом с иллюстративным материалом, отражающим различное эмоциональное состояние людей Плоскостные и объемные фигурки персонажей знакомых детям сказок Куклы (девочка, мальчик) Набор персонажей для пальчикового театра Куклы бибабо Рукавички разного цвета с изображениями мордочек животных Атрибуты для игры-драматизации Мягкие модули Конструкторы разные Фланелеграф Магнитная доска</p>

			<p>-«жестовая инструкция»,  -совместные действия педагога и ребенка,  -повторение,  -поручение,  -обучающие сюжетные игры с куклой,  -игровые ситуации,  игровые задания,  -игровые моменты, повышающие интерес к выполнению режимных процессов,  -организация жизненных и игровых ситуаций,  -хороводные и имитационные игры,  -театрализованные игры,  -дидактические игры</p>	<p>Настольная ширма  <b>Воспитание самостоятельности в быту</b>  Стеллаж для полотенец  Зеркало  Предметы гигиены  Образные игрушки  Дидактическое пособие с различными застежками, липучками, шнуровками  <b>Обучение игре</b>  Куклы  Куклы-младенцы  Одежда для кукол  Принадлежности для мытья куклы (ванночка, кувшин, мыло, губка, полотенце)  Постельные принадлежности для кукол: матрац, одеяло, подушка; простыня, наволочка, пододеяльник  Детская мебель  Мини-кухня  Набор чайной и кухонной посуды  Кроватка для кукол  Коляска для кукол  Гладильная доска, утюг  Наборы для стирки (тазик, стиральная доска, ведро, шнур, зажимы для белья)  Муляжи овощей и фруктов натурального размера  Наборы фигурок: домашние и дикие животные  Различные грузовые и легковые машины  Самолет  Макет дороги,</p>
--	--	--	--	--

				<p>дорожные знаки, светофор</p> <p>Плоскостные и объемные фигурки персонажей знакомых детям сказок</p> <p>Туалетный столик с зеркалом, фен, пелерина, туалетные принадлежности (одеколон, духи, крем, шампунь, лак — используются пустые флаконы)</p> <p>Фланелеграф, магнитная доска</p>
5-6 лет	<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповой</p> <p>Подгрупповой</p> <p>Индивидуальный</p>	<p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-объяснения, пояснения,</li> <li>-словесное обозначение,</li> <li>-словесная инструкция,</li> <li>-общение,</li> <li>-художественное слово,</li> <li>-повторение слова, фразы за педагогом,</li> <li>-беседа, вопросы, чтение художественной литературы,</li> <li>-сопровождение практических действий речью</li> </ul> <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-иллюстрации, алгоритмы,</li> <li>-наблюдения,</li> <li>-рассматривание, показ предмета, образца, способа действия,</li> <li>-наблюдения за действиями и отношениями взрослых в детском саду</li> </ul>	<p><b>Социальное развитие и коммуникация</b></p> <p>Образные игрушки</p> <p>Альбомы с фотографиями детей, их родителей, сотрудников детского сада</p> <p>Альбомы с фотографиями, отражающими жизнь ребенка во взаимодействии со всей группой, с малыми группами, с другими детьми дошкольного учреждения, гостями</p> <p>Альбом с иллюстративным материалом, отражающим различное эмоциональное состояние людей</p> <p>Игра «Эмоции»</p> <p>Плоскостные и объемные фигурки персонажей знакомых детям сказок</p> <p>Куклы (девочка, мальчик)</p>



			<p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- практические действия в определенном порядке по алгоритму по показу, по просьбе,</li> <li>-образец выполнения, действия по образцу и выбор по образцу,</li> <li>-дежурства,</li> <li>-труд в природе,</li> <li>-хозяйственно-бытовой труд,</li> <li>-выполнение коллективных поручений (уборка игрушек, пособий),</li> <li>-обучающие сюжетные игры суклой,</li> <li>- игровые ситуации, игровые задания,</li> <li>-сюжетно-ролевые игры,</li> <li>-игры-диалоги,</li> <li>-хороводные и имитационные игры,</li> <li>-театрализованные игры, 94</li> <li>-дидактические игры</li> </ul>	<p>Набор персонажей для пальчикового театра  Куклы бибабо  Рукавички разного цвета с изображениями мордочек животных  Атрибуты для игры-драматизации  Мягкие модули  Конструкторы разные  Костюмы, изображающие животных  Костюмы сказочных персонажей  Фланелеграф  Магнитная доска  Настольная ширма  <b>Хозяйственно-бытовой труд</b>  Клеенки, фартуки  Образные игрушки  Детские наборы бытовых инструментов  Разбрызгиватели воды  Палочки для рыхления  Детские ведра  Щетки-сметки  Лейки  Тазики  Веревка для развешивания мелкого белья, прищепки  Грабли, лопаты, корзины с ручками  Комнатные растения: лилия, традесканция, бегония, фиалка, колеус, сансевьера  Паспорта комнатных растений  Кормушки  Атрибуты для проведения ремонта книг</p>
--	--	--	--	---

			95	<p><b>Обучение игре</b>  Куклы  Куклы-младенцы  Одежда для кукол  Принадлежности для мытья куклы (ванночка, кувшин, мыло, губка, полотенце)  Постельные принадлежности для кукол: матрац, одеяло, подушка; простыня, наволочка, пододеяльник  Детская мебель  Мини-кухня  Набор чайной и кухонной посуды  Кроватка для кукол  Коляска для кукол  Гладильная доска, утюг  Наборы для стирки (тазик, стиральная доска, ведро, шнур, зажимы для белья)  Муляжи овощей и фруктов  натурального размера Игрушки, изображающие сказочных персонажей  Наборы фигурок: домашние и дикие животные  Игрушки – различные виды транспорта (наземный, водный, воздушный)  Макет дороги, дорожные знаки, светофор  Плоскостные и объемные фигурки персонажей знакомых детям сказок  Атрибуты для</p>
--	--	--	----	--

				<p>игры-драматизации: домик-теремок, маски нагрудные          Иллюстрации со знакомыми объектами и доступными названиями: магазин, театр, зоопарк, парк, аптека, детский сад и т. п.          Халаты для продавцов, парикмахера, врача          Туалетный столик с зеркалом, фен, пелерина, туалетные принадлежности (одеколон, духи, крем, шампунь, лак — используются пустые флаконы), расчески, альбомы с рисунками причесок (образцы причесок), ножницы, набор для бритья          Фланелеграф, магнитная доска</p>
6-7 лет	<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповой          Подгрупповой          Индивидуальный</p>	<p><b>Словесные:</b>          -объяснения, пояснения,          -словесное обозначение,          -словесная инструкция,          -общение,          -художественное слово,          -повторение слова, фразы за педагогом,          -беседа, вопросы, чтение художественной литературы,          -сопровождение практических действий речью</p> <p><b>Наглядные:</b>          -иллюстрации,</p>	<p><b>Социальное развитие и коммуникация</b>          Образные игрушки          Альбомы с фотографиями детей, их родителей, сотрудников детского сада          Альбомы с фотографиями, отражающими жизнь ребенка во взаимодействии со всей группой, с малыми группами, с другими детьми дошкольного учреждения, гостями          Альбом с иллюстративным</p>

			<p>алгоритмы,  -наблюдения,  -рассматривание,  -показ предмета,  образца, способа действия,  -наблюдения за действиями и отношениями взрослых в детском саду</p> <p><b>Практические:</b>  - практические действия в определенном порядке по алгоритму по показу, по просьбе,  -образец выполнения, действия по образцу и выбор по образцу,  -дежурства,  -труд в природе,  -хозяйственно-бытовой труд,  -выполнение коллективных поручений (уборка игрушек, пособий),  -обучающие сюжетные игры с куклой, 97  -игровые ситуации, игровые задания,  -сюжетно-ролевые игры,  -игры-диалоги,  -хороводные и имитационные игры,  -театрализованные игры,  -дидактические игры</p>	<p>материалом, отражающим различное эмоциональное состояние людей  Игра «Эмоции»  Плоскостные и объемные фигурки персонажей знакомых детям сказок  Куклы (девочка, мальчик)  Набор персонажей для пальчикового театра  Куклы бибабо  Рукавички разного цвета с изображениями мордочек животных  Атрибуты для игры-драматизации  Мягкие модули  Конструкторы разные  Костюмы, изображающие животных  Костюмы сказочных персонажей  Фланелеграф  Магнитная доска  Настольная ширма  <b>Хозяйственно-бытовой труд</b>  Клеенки, фартуки  Образные игрушки  Детские наборы бытовых инструментов  Разбрызгиватели воды  Палочки для рыхления  Детские ведра  Щетки-сметки  Лейки  Тазики  Веревка для развешивания мелкого белья,  прищепки  Грабли, лопаты, корзины с</p>
--	--	--	---	---

			<p>ручками  Комнатные растения: лилия, традесканция, бегония, фиалка, колеус, сансевиера  Паспорта комнатных растений  Кормушки  Атрибуты для проведения ремонта книг  <b>Обучение игре</b>  Куклы  Куклы-младенцы  Одежда для кукол  Принадлежности для мытья куклы (ванночка, кувшин, мыло, губка, полотенце)  Постельные принадлежности для кукол: матрац, одеяло, подушка; простыня, наволочка, пододеяльник  Детская мебель  Мини-кухня  Набор чайной и кухонной посуды  Кроватка для кукол  Коляска для кукол  Гладильная доска, утюг  Наборы для стирки (тазик, стиральная доска, ведро, шнур, зажимы для белья)  Муляжи овощей и фруктов  натурального размера Игрушки, изображающие сказочных персонажей Набор солдатиков  Наборы фигурок: домашние и дикие</p>
--	--	--	--

			<p>99</p>	<p>животные Игрушки – различные виды транспорта (наземный, водный, воздушный) Макет дороги, дорожные знаки, светофор Плоскостные и объемные фигурки персонажей знакомых детям сказок Атрибуты для игры-драматизации: домик-теремок, маски нагрудные Иллюстрации со знакомыми объектами и доступными названиями: магазин, театр, зоопарк, парк, аптека, школа, детский сад и т. п. Прилавок, деньги (кружки, бумажные знаки), касса и чеки, кошельки; сумки для покупателей; весы, счетная машинка (игрушечная или настоящий калькулятор) Халаты для продавцов, парикмахера, врача Туалетный столик с зеркалом, фен, пелерина, туалетные принадлежности (одеколон, духи,</p>
--	--	--	-----------	---

				крем, шампунь, лак — используются пустые флаконы), расчески, альбомы с рисунками причесок (образцы причесок), ножницы, набор для бритья Фланелеграф, магнитная доска
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>				
<b>3-4 года</b>	<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><i>Формирование элементарных количественных представлений</i></p> <p><i>Ознакомление с окружающим</i></p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповой</p> <p>Подгрупповой</p> <p>Индивидуальный</p>	<p><b>Словесные:</b></p> <p>-объяснения, пояснения, -словесное обозначение, -словесная инструкция, -художественное слово, -повторение слова, фразы за педагогом, -сопровождение практических действий речью, -рассказ, беседа, -объяснение, -вопросы</p> <p><b>Наглядные:</b></p> <p>-наблюдение -рассматривание, -показ предмета, образца, способа действия</p> <p><b>Практические:</b></p> <p>- практические действия в определенном порядке по алгоритму с помощью взрослого, по показу, -образец выполнения, действия по образцу, -действия по подражанию,</p>	<p><b>Сенсорное развитие</b></p> <p>Разноцветные флажки, ленточки, шары, кубики, мешочки с разным наполнителем</p> <p>Мячи (большие, средние и маленькие) Набор объемных геометрических фигур</p> <p>Матрешки (от трехместных до пятиместных)</p> <p>Пирамидки разного цвета, размера и разной конструкции</p> <p>Коробки-вкладыши, бочки - вкладыши</p> <p>Коробки с отверстиями геометрических форм и соответствующими вкладышами</p> <p>Различные музыкальные инструменты: колокольчики, погремушки, бубен, маракасы, пианино, барабан и др.</p> <p>Пластмассовые кегли и шары</p> <p>Набор муляжей овощей, фруктов, грибов</p> <p>Корзины разной величины, мисочки,</p>



			<p>-«жестовая инструкция»,  -совместные действия педагога и ребенка,  -игры с дидактическими игрушками,  -дидактические игры,  -сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием,  -практические игровые задания,  -использование осязающих и обводящих движений,  -использование вспомогательных средств или предметов-орудий  -дидактические задания (на развитие процессов сравнения, обобщения, конкретизации),  -выбор и соотнесение иллюстраций с содержанием прочитанного текста</p> <p style="text-align: center;">10</p>	<p>бутылки, банки для раскладывания бус, шариков, мелких игрушек  Лото-вкладыши  Машины разного цвета, разных размеров  Лоточки для скатывания шариков, для прокатывания автомобилей  Внутренние и внешние трафареты  Различные доски Сегена  Дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая поверхность, меховая поверхность и т. п.)  Пластмассовые и деревянные прищепки различной величины и основа для них  Мелкие игрушки животных и их детенышей  Наборы сыпучих материалов (горох, фасоль, речной песок, крупа)  Настольно-печатные игры  Дидактические игры  <b>Формирование мышления</b>  Сюжетные и предметные иллюстрации  Набор предметов-орудий: сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочка с концом вродевилки  Набор игрушек,</p>
--	--	--	--	--

			10	<p>имитирующих орудия труда: молоток, гаечный ключ, отвертка          Образные игрушки          Неваляшки          Колокольчики, погремушки          Мелкие пластмассовые игрушки          Коробки-вкладыши, бочки - вкладыши          Коробки с отверстиями геометрических форм и соответствующими вкладышами          Матрешки (от трехместных до пятиместных)          Доски Сегена          Наборы разрезных картинок (предметных)          Пазлы крупного размера          Дидактические игры</p> <p><b>Формирование элементарных количественных представлений</b>          Счетная лесенка          Наборное полотно          Разноцветные пластмассовые корзинки, миски, ведерки, подносы разных размеров          Ложки разных размеров          Сыпучие материалы: горох, фасоль, манная крупа, речной песок и т. д.          Прозрачные емкости (пластмассовые стаканчики, банки, пузырьки и т. д.)          Формочки для песка          Игрушечные удочки с магнитами          Мелкие</p>
--	--	--	----	--

			10	<p>игрушки с магнитами  Природный материал: желуди, камешки различной величины  Счетные полоски  Мелкий счетный материал: объемный и плоскостной  Образные игрушки  Плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения животных, фруктов, овощей, деревьев, цветов и др.)  Наборы полосок, разных по длине  Наборы полосок, разных по ширине  Набор плоскостных геометрических фигур  Плоскостные модели домов и елок разной величины  Изображения разных времен года и частей суток  Карточки с изображением разных предметов (овощи, фрукты, животные, транспорт), геометрических фигур от 1 до 3  Счетные палочки  Настольно-печатные игры  Дидактические игры  <b>Ознакомление с окружающим</b>  Детские книги  Картинки с изображением различных</p>
--	--	--	----	--

			10	<p>предметов, игрушек, сказочных персонажей  Иллюстративный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей  Иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток  Плоскостные и объемные фигурки персонажей знакомых детям сказок  Набор персонажей для пальчикового театра  Куклы бибабо  Рукавички и перчатки с изображением мордочек различных сказочных персонажей  Атрибуты для игры-драматизации  Образные игрушки  Разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций  Пазлы  Настольно-печатные игры Мольберт, фланелеграф  Настольная и напольная ширма  Комнатные растения: лилия, традесканция, бегония  Паспорта комнатных растений  Календарь природы  Макет дороги, дорожные знаки, светофор  Тематические</p>
--	--	--	----	---

				альбомы по ПДД, пожарной безопасности, ОБЖ Настольно-печатные игры
<b>4-5 лет</b>	<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><b>Формирование элементарных количественных представлений</b></p> <p><b>Ознакомление с окружающим</b></p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповой</p> <p>Подгрупповой</p> <p>Индивидуальный</p>	<p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-объяснения, пояснения,</li> <li>-словесное обозначение,</li> <li>-словесная инструкция,</li> <li>-художественное слово,</li> <li>-повторение слова, фразы за педагогом,</li> <li>-сопровождение практических действий речью,</li> <li>-рассказ, беседа,</li> <li>-объяснение,</li> <li>-вопросы</li> </ul> <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-наблюдение</li> <li>-рассматривание,</li> <li>-показ предмета, образца, способа действия</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- практические действия в определенном порядке по алгоритму с помощью взрослого, по показу,</li> <li>-образец выполнения, действия по образцу,</li> <li>-действия по подражанию,</li> <li>-«жестовая инструкция»,</li> <li>-совместные действия педагога и ребенка,</li> </ul>	<p><b>Сенсорное развитие</b></p> <p>Разноцветные флажки, ленточки, шары, кубики, мешочки с разным наполнителем</p> <p>Мячи (большие, средние и маленькие) Набор объемных геометрических фигур</p> <p>Матрешки (от трехместных до пятиместных)</p> <p>Пирамидки разного цвета, размера и разной конструкции</p> <p>Коробки-вкладыши, бочки - вкладыши</p> <p>Коробки с отверстиями геометрических форм и соответствующими вкладышами</p> <p>Различные музыкальные инструменты: колокольчики, погремушки, бубен, маракасы, пианино, барабан и др.</p> <p>Пластмассовые кегли и шары</p> <p>Набор муляжей овощей, фруктов, грибов</p> <p>Корзины разной величины, мисочки, бутылки, банки для раскладывания бус, шариков, мелких игрушек</p> <p>Лото-вкладыши</p> <p>Машины разного</p>

			<p>-игры с дидактическими игрушками,  -дидактические игры,  -сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием,  -практические игровые задания,  -использование осязающих и обводящих движений,  -использование вспомогательных средств или предметов-орудий  -дидактические задания (на развитие процессов сравнения, обобщения, конкретизации),  -выбор и соотнесение иллюстраций с содержанием прочитанного текста</p>	<p>цвета, разных размеров  Лоточки для скатывания шариков, для прокатывания автомобилей  Внутренние и внешние трафареты  Различные доски Сегена  Дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая поверхность, меховая поверхность и т. п.)  Пластмассовые и деревянные прищепки различной величины и основа для них  Мелкие игрушки животных и их детенышей  Наборы сыпучих материалов (горох, фасоль, речной песок, крупа)  Настольно-печатные игры  Дидактические игры  <b>Формирование мышления</b>  Сюжетные и предметные иллюстрации  Набор предметов-орудий: сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочка с концом вродевилки  Набор игрушек, имитирующих орудия труда: молоток, гаечный ключ, отвертка  Образные игрушки  Неваляшки</p>
--	--	--	---	--

			10	<p>Колокольчики, погремушки Мелкие пластмассовые игрушки  Коробки-вкладыши, бочки - вкладыши  Коробки с отверстиями геометрических форм и соответствующими вкладышами  Матрешки (от трехместных до пятиместных)  Доски Сегена  Наборы разрезных картинок (предметных)  Пазлы крупного размера  Дидактические игры  <b>Формирование элементарных количественных представлений</b>  Счетная лесенка  Наборное полотно  Разноцветные пластмассовые корзинки, миски, ведерки, подносы разных размеров  Ложки разных размеров  Сыпучие материалы: горох, фасоль, манная крупа, речной песок и т. д.  Прозрачные емкости (пластмассовые стаканчики, банки, пузырьки и т. д.)  Формочки для песка  Игрушечные удочки с магнитами  Мелкие игрушки с</p>
--	--	--	----	---

			10	<p>магнитами  Природный материал: желуди, камешки различной величины  Счетные полоски  Мелкий счетный материал: объемный и плоскостной  Образные игрушки  Плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения животных, фруктов, овощей, деревьев, цветов и др.)  Наборы полосок, разных по длине  Наборы полосок, разных по ширине  Набор плоскостных геометрических фигур  Плоскостные модели домов и елок разной величины  Изображения разных времен года и частей суток  Карточки с изображением разных предметов (овощи, фрукты, животные, транспорт), геометрических фигур от 1 до 3  Счетные палочки  Настольно-печатные игры  Дидактические игры</p> <p><b>Ознакомление с</b></p>
--	--	--	----	---



			10	<p><b>окружающим</b>          Детские книги          Картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей          Иллюстративный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей          Иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток          Плоскостные и объемные фигурки персонажей знакомых детям сказок          Набор персонажей для пальчикового театра          Куклы бибабо          Рукавички и перчатки с изображением мордочек различных сказочных персонажей          Атрибуты для игры-драматизации          Образные игрушки          Разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций          Пазлы          Настольно-печатные игры Мольберт, фланелеграф          Настольная и напольная ширма          Комнатные растения: лилия, традесканция, бегония          Паспорта комнатных растений</p>
--	--	--	----	--

				<p>Календарь природы          Макет дороги,          дорожные знаки,          светофор          Тематические альбомы по ПДД, пожарной безопасности, ОБЖ          Настольно-печатные игры</p>
<p><b>5-6 лет</b></p>	<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><i><b>Формирование элементарных количественных представлений</b></i></p> <p><i><b>Ознакомление с окружающим</b></i></p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповой          Подгрупповой          Индивидуальный</p>	<p><b>Словесные:</b>          -объяснения, пояснения,          -словесное обозначение,          -словесная инструкция          -художественное слово,          -повторение слова, фразы за педагогом,          -сопровождение практических действий речью,          -рассказ, беседа,          -объяснение,          -вопросы</p> <p><b>Наглядные:</b>          -наблюдение          -рассматривание,          -показ предмета, образца, способа действия</p> <p><b>Практические:</b>          -практические действия в определенном порядке по 11 алгоритму по показу, по просьбе,          -образец выполнения, действия по образцу и выбор по образцу,          -повторение,          -игры с дидактическими игрушками,          -дидактические игры,          -сюжетно-дидактические</p>	<p><b>Сенсорное развитие</b>          Разноцветные флажки, ленточки, шары, кубики, мешочки с разным наполнителем мячи (большие, средние и маленькие) Набор объемных геометрических фигур Матрешки (от пятиместных) Пирамидки разного цвета, размера и разной конструкции Коробки-вкладыши, бочки - вкладыши Коробки с отверстиями геометрических форм и соответствующими вкладышами          Различные музыкальные инструменты: колокольчики, погремушки, бубен, маракасы, пианино, барабан и др.          Пластмассовые кегли и шары          Набор муляжей овощей, фруктов, грибов          Корзины разной величины, мисочки, бутылки, банки для раскладывания бус, шариков, мелких</p>

		<p>игры с математическим содержанием,  -практические игровые задания,  -игры с правилами,  -использование вспомогательных средств или предметов-орудий,  -использование картинок,</p>	<p>игрушек  Лото-вкладки  Машины разного цвета, разных размеров  Внутренние и внешние трафареты  Различные доски Сегена  Дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая поверхность, меховая поверхность и т. п.)  Пластмассовые и деревянные прищепки различной величины и основа для них  Мелкие игрушки животных и их детенышей  Наборы сыпучих материалов (горох, фасоль, речной песок, крупа)  Настольно-печатные игры  Дидактические игры</p> <p style="text-align: center;">11</p> <p><b>Формирование мышления</b>  Сюжетные и предметные иллюстрации  Набор предметов-орудий: сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочка с концом вродевилки  Набор игрушек, имитирующих орудия труда: молоток,</p>	<p>игрушек  Лото-вкладки  Машины разного цвета, разных размеров  Внутренние и внешние трафареты  Различные доски Сегена  Дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая поверхность, меховая поверхность и т. п.)  Пластмассовые и деревянные прищепки различной величины и основа для них  Мелкие игрушки животных и их детенышей  Наборы сыпучих материалов (горох, фасоль, речной песок, крупа)  Настольно-печатные игры  Дидактические игры</p> <p><b>Формирование мышления</b>  Сюжетные и предметные иллюстрации  Набор предметов-орудий: сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочка с концом вродевилки  Набор игрушек, имитирующих орудия труда: молоток,</p>
		<p>изображающих серию последовательных</p>	<p>гаечный ключ, отвертка  Образные</p>	<p>гаечный ключ, отвертка  Образные</p>

		<p>событий  -дидактические задания (на развитие процессов сравнения, обобщения, конкретизации, элементов суждения, умозаключения),  -выбор и соотнесение иллюстраций с содержанием прочитанного текста,  -проектная деятельность</p>	<p>игрушки  Мелкие пластмассовые игрушки  Коробки-вкладыши, бочки - вкладыши  Коробки с отверстиями геометрических форм и соответствующими вкладышами  Матрешки (от пятиместных)  Доски Сегена  Наборы разрезных картинок (предметных)  Пазлы  Набор картинок с последовательностью событий (что сначала, что потом)  Настольно-печатные игры  Дидактические игры  Формирование элементарных количественных представлений  Счетная лесенка  Наборное полотно  Разноцветные пластмассовые корзинки, миски, ведерки, подносы разных размеров  Ложки разных размеров  Сыпучие материалы: горох, фасоль, манная крупа, речной песок и т. д.  Прозрачные емкости</p>
		11	

			11	<p>(пластмассовые стаканчики, банки, пузырьки и т. д.)  Формочки для песка  Игрушечные удочки с магнитами  Мелкие игрушки с магнитами  Природный материал: желуди, камешки различной величины  Счетные полоски  Мелкий счетный материал: объемный и плоскостной  Образные игрушки  Наборы цифр от 1 до 5  Плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения животных, фруктов, овощей, деревьев, цветов и др.)  Наборы полосок, разных по длине  Наборы полосок, разных по ширине  Набор плоскостных геометрических фигур  Плоскостные модели домов и елок разной величины</p>
--	--	--	----	--

			11	<p>Изображения разных времен года и частей суток Карточки с изображением разных предметов (овощи, фрукты, животные, транспорт), геометрических фигур от 1 до 5 Домино (детское) с изображением предметов и кружков Счетные палочки Наборы цифр и счетного материала Настольно-печатные игры Дидактические игры Ознакомление с окружающим Детские книги Картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей Иллюстративный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей Иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток Плоскостные и объемные фигурки персонажей</p>
--	--	--	----	---

			11	<p>знакомых детям сказок</p> <p>Набор персонажей для пальчикового театра Куклы бибабо</p> <p>Рукавички и перчатки с изображением мордочек различных сказочных персонажей</p> <p>Атрибуты для игры-драматизации</p> <p>Образные игрушки</p> <p>Разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций</p> <p>Пазлы</p> <p>Альбом Дзержинск</p> <p>Тематические книги о Дзержинске</p> <p>Презентация Дзержинск</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Мольберт, фланелеграф</p> <p>Настольная и напольная ширма</p> <p>Комнатные растения: лилия, традесканция, бегония, фиалка, колеус, сансевьера</p> <p>Паспорта комнатных растений</p> <p>Календарь природы</p> <p>Макет дороги, дорожные знаки,</p>
--	--	--	----	--

				светофор Тематические альбомы по ПДД, пожарной безопасности, ОБЖ Настольно- печатные
--	--	--	--	---



<p><b>6-7 лет</b></p>	<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><b>Формирование элементарных количественных представлений</b></p> <p><b>Ознакомление с окружающим</b></p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповой Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Словесные:</b> -объяснения, пояснения, -словесное обозначение, -словесная инструкция -художественное слово, -повторение слова, фразы за педагогом, -сопровождение практических действий речью, -рассказ, беседа, -объяснение, -вопросы</p> <p><b>Наглядные:</b> -наблюдение -рассматривание, -показ предмета, образца, способа действия</p> <p><b>Практические:</b> -практические действия в определенном порядке по алгоритму с помощью взрослого, по показу, по просьбе, -образец выполнения, действия по образцу и выбор по образцу, 11 -повторение, -игры с дидактическими игрушками, -дидактические игры, -сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием, -практические игровые задания, -игры с правилами,</p>	<p><b>Сенсорное развитие</b> Разноцветные флажки, ленточки, шары, кубики, мешочки с разным наполнителем мячи (большие, средние и маленькие) Набор объемных геометрических фигур Матрешки (от пятиместных) Пирамидки разного цвета, размера и разной конструкции Коробки-вкладыши, бочки - вкладыши Коробки с отверстиями геометрических форм и соответствующим и вкладышами Различные музыкальные инструменты: колокольчики, погремушки, бубен, маракасы, пианино, барабан и др. Пластмассовые кегли и шары Набор муляжей овощей, фруктов, грибов Корзины разной величины, мисочки, бутылки, банки для складывания бус, шариков, мелких игрушек Лото-вкладыши Машины разного цвета, разных размеров Внутренние и</p>
-----------------------	--	--	--	--

			<p>-использование вспомогательных средств или предметов-орудий</p> <p>-использование картинок, изображающих серию последовательных событий,</p> <p>-дидактические задания (на развитие процессов сравнения, обобщения, конкретизации, элементов суждения, умозаключения),</p> <p>-выбор и соотнесение иллюстраций с содержанием прочитанного текста,</p> <p>-проектная деятельность</p>	<p>внешние трафареты</p> <p>Различные доски Сегена</p> <p>Дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая поверхность, меховая поверхность и т. п.)</p> <p>Пластмассовые и деревянные прищепки различной величины и основа для них</p> <p>Мелкие игрушки животных и их детенышей</p> <p>Наборы сыпучих материалов (горох, фасоль, речной песок, крупа)</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p><b>Формирование мышления</b></p> <p>Сюжетные и предметные иллюстрации</p> <p>Набор предметов-орудий: сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочка с концом вродевилки</p> <p>Набор игрушек, имитирующих орудия труда: молоток, гаечный ключ, отвертка</p> <p>Образные игрушки</p> <p>Мелкие пластмассовые игрушки</p> <p>Коробки-вкладыши, бочки - вкладыши</p>
--	--	--	---	--

			11	<p>Коробки с отверстиями геометрических форм и соответствующим и вкладышами Матрешки (от пятиместных) Доски Сегена Наборы разрезных картинок (предметных и сюжетных) Пазлы Набор картинок с последовательностью событий (что сначала, что потом) Набор картинок, изображающих сюжеты со скрытым смыслом Настольно-печатные игры Дидактические игры</p> <p><b>Формирование элементарных количественных представлений</b></p> <p>Счетная лесенка Наборное полотно Разноцветные пластмассовые корзинки, миски, ведерки, подносы разных размеров Ложки разных размеров Сыпучие материалы: горох, фасоль, манная крупа, речной песок и т. д. Прозрачные емкости (пластмассовые стаканчики, банки, пузырьки и т. д.) Формочки для песка Игрушечные</p>
--	--	--	----	--

			12	<p>удочки с магнитами Мелкие игрушки с магнитами Природный материал: желуди, камешки различной величины Счетные полоски Мелкий счетный материал: объемный и плоскостной Образные игрушки Наборы цифр от 1 до 7 Плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения животных, фруктов, овощей, деревьев, цветов и др.) Наборы полосок, разных по длине Наборы полосок, разных по ширине Набор плоскостных геометрических фигур Плоскостные модели домов и елок разной величины Изображения разных времен года и частей суток Карточки с изображением разных предметов (овощи, фрукты, животные, транспорт), геометрических</p>
--	--	--	----	---

			12	<p>         фигур от 1 до 10          Домино (детское)          с изображением          предметов и          кружков          Счетные          палочки          Наборы цифр и          счетного          материала          Настольно-          печатные игры          Дидактические          игры  <b>Ознакомление с          окружающим</b>          Детские книги          Картинки с          изображением          различных          предметов,          игрушек,          сказочных          персонажей          Иллюстративный          материал,          отражающий          эмоциональный,          бытовой,          социальный,          игровой опыт          детей          Иллюстрации с          изображением          разных времен          года и частей суток          Плоскостные и          объемные фигурки          персонажей          знакомых детям          сказок          Набор персонажей          для пальчикового          театра          Куклы          бибабо          Рукавички и          перчатки с          изображением          мордочек          различных          сказочных          персонажей          Атрибуты для       </p>
--	--	--	----	--

			12	<p>         игры-драматизации          Образные игрушки          Разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций          Пазлы          Альбомы          Дзержинск, Москва          Презентация          Дзержинск, Москва          Российская атрибутика (флаг, герб ит.п.)          Тематические книги          Настольно-печатные игры          Мольберт, фланелеграф          Настольная и напольная ширма          Комнатные растения: лилия, традесканция, бегония, фиалка, колеус, сансевиера          Паспорта комнатных растений          Календарь природы          Макет дороги, дорожные знаки, светофор          Тематические альбомы по ПДД, пожарной безопасности, ОБЖ, правилам поведения в природе, во время игр в разное время года, правилам техники безопасности при работе с       </p>
--	--	--	----	--

				ножницами, безопасного пользования бытовыми приборами Светоотражатели Настольно- печатные игры
--	--	--	--	---

**Образовательная область  
«Речевое развитие»**

<p><b>3-4 года</b></p>	<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><i>Развитие речи</i></p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповой Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Словесные:</b> -объяснения, пояснения, -словесное обозначение, -словесная инструкция, -художественное слово, -повторение слова, фразы за педагогом, -сопровождение практических действий речью, -рассказ, -вопросы, -чтение, беседа о прочитанном, -ситуативный разговор <b>Наглядные:</b> -наблюдение, -рассматривание картины, иллюстрации, объекта <b>Практические:</b> -речевые и дидактические игры, -игровые ситуации, -показ настольного театра, -разучивание стихотворений, -сюжетно-ролевые игры, -дидактические игры, -театрализованные игры, -подвижные игры с текстом</p>	<p>Детские книги Предметные картинки Иллюстративный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей Настольная и напольная ширма Плоскостные и объемные фигурки персонажей знакомых детям сказок Набор персонажей для пальчикового театра Куклы бибабо Рукавички и перчатки с изображением мордочек различных сказочных персонажей Иллюстрации к русским народным сказкам Образные игрушки Настольно-печатные игры Мольберт, фланелеграф</p>
<p><b>4-5 лет</b></p>	<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><i>Развитие речи</i></p> <p>Образовательная</p>	<p>Групповой Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Словесные:</b> -объяснения, пояснения, -словесное обозначение, -словесная инструкция,</p>	<p>Детские книги Предметные картинки Иллюстративный материал, отражающий эмоциональный,</p>



	<p>деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>		<p>-художественное слово, -повторение слова, фразы за педагогом, -сопровождение практических действий речью, -рассказ, -вопросы, -чтение, беседа о прочитанном, -ситуативный разговор</p> <p><b>Наглядные:</b> -наблюдение, -рассматривание картины, иллюстрации, объекта</p> <p><b>Практические:</b> -речевые и дидактические игры, -игровые ситуации, -показ настольного театра, -разучивание стихотворений, -сюжетно-ролевые игры, -дидактические игры, -театрализованные игры, -подвижные игры с текстом</p>	<p>бытовой, социальный, игровой опыт детей</p> <p>Настольная и напольная ширма</p> <p>Плоскостные и объемные фигурки персонажей знакомых детям сказок</p> <p>Набор персонажей для пальчикового театра</p> <p>Куклы бибабо</p> <p>Рукавички и перчатки с изображением мордочек различных сказочных персонажей</p> <p>Иллюстрации к русским народным сказкам</p> <p>Образные игрушки</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Мольберт, фланелеграф</p>
<p><b>5-6 лет</b></p>	<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><b>Развитие речи</b></p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповой</p> <p>Подгрупповой</p> <p>Индивидуальный</p>	<p><b>Словесные:</b> -объяснения, пояснения, -словесное обозначение, -словесная инструкция, -художественное слово, -повторение слова, фразы за педагогом, -сопровождение практических действий речью, -рассказ, -вопросы,</p>	<p>Детские книги</p> <p>Предметные картинки</p> <p>Алгоритмы для составления описательных рассказов</p> <p>Иллюстративный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей</p> <p>Настольная и напольная ширма</p>

			<p>-чтение, беседа о прочитанном, -ситуативный разговор <b>Наглядные:</b> -наблюдение, -рассматривание картины, иллюстрации, объекта <b>Практические:</b> -речевые и дидактические игры, -экскурсии, -игровые ситуации, -показ настольного театра, -разучивание стихотворений, -составление рассказов по игрушке, картине, серии картин, -составление рассказов из опыта, -сюжетно-ролевые игры, -дидактические игры, -театрализованные игры, -подвижные игры с текстом</p>	<p>Плоскостные и объемные фигурки персонажей знакомых детям сказок Набор персонажей для пальчикового театра Куклы бибабо Рукавички и перчатки с изображением мордочек различных сказочных персонажей Иллюстрации к русским народным сказкам Образные игрушки Настольно-печатные игры Мольберт, фланелеграф</p>
<p><b>6-7 лет</b></p>	<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><i>Развитие речи</i></p> <p><i>Обучение элементарной грамоте</i></p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповой Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Словесные:</b> -объяснения, пояснения, -словесное обозначение, -словесная инструкция, -художественное слово, -повторение слова, фразы за педагогом, -сопровождение практических действий речью, -рассказ, -вопросы, -чтение, беседа о прочитанном,</p>	<p>Детские книги Предметные картинки Алгоритмы для составления описательных рассказов Комплект картинок на звуки (буквы) Иллюстративный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей Настольная и напольная ширма</p>

			<p>-ситуативный разговор</p> <p><b>Наглядные:</b></p> <p>-наблюдение, -рассматривание картины, иллюстрации, объекта</p> <p><b>Практические:</b></p> <p>-речевые и дидактические игры, -экскурсии, -игровые ситуации, -показ настольного театра, -разучивание стихотворений, -составление рассказов по игрушке, картине, серии картин, -составление рассказов из опыта, -сюжетно-ролевые игры, -дидактические игры, -театрализованные игры, -подвижные игры с текстом</p>	<p>Плоскостные и объемные фигурки персонажей знакомых детям сказок</p> <p>Набор персонажей для пальчикового театра Куклы бибабо</p> <p>Рукавички и перчатки с изображением мордочек различных сказочных персонажей</p> <p>Иллюстрации к русским народным сказкам</p> <p>Образные игрушки</p> <p>Алфавит, азбука на кубиках, магнитная азбука</p> <p>Касса букв</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Мольберт, фланелеграф</p>
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>				
<b>3-4 года</b> <b>4-5 лет</b>	<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><i>Рисование</i> <i>Лепка</i> <i>Аппликация</i> <i>Музыка</i></p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p> <p>Организованная образовательная деятельность</p>	<p>Групповой</p> <p>Подгрупповой</p> <p>Индивидуальный</p> <p>Групповой</p> <p>Подгрупповой</p> <p>Индивидуальный</p>	<p><b>Словесные:</b></p> <p>-объяснения, пояснения, -словесное обозначение,<sup>12</sup> -словесная инструкция -художественное слово</p> <p><b>Наглядные:</b></p> <p>-наблюдение -рассматривание, -показ предмета, образца, способа действия, -образец выполнения, -показ игрушек и ярких картинок,</p>	<p><b>Музыкальное воспитание</b></p> <p>Детские музыкальные инструменты: бубенцы, кастаньеты, бубен, барабан, дудочка, металлофон, гитара, колокольчик</p> <p>Погремушки</p> <p>Ложки деревянные</p> <p>Детское пианино</p> <p>Музыкальные игры</p> <p>Иллюстрации к детским песням</p> <p><b>Ознакомление с художественной литературой</b></p>

	<p><b><i>Рисование Ленка Аппликация Музыка</i></b></p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>		<p>раскрывающих содержание песен, -показ взрослым действий, отражающих характер музыки, -показ танцевальных движений, - привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек</p> <p><b>Практические:</b></p> <p>-продуктивная деятельность по подражанию, образцу, -практические действия в определенном порядке по алгоритму с помощью взрослого, по показу, -совместные действия педагога и ребенка, 12 -подражание детей действиям и движениям взрослого, -использование жестовой инструкции с речевым сопровождением, -использование сборно-разборных игрушек в конструировании, -исполнение</p>	<p>Колыбельные песенки, потешки, прибаутки, присказки: «Ладушки», «Наша Маша маленька», «Солнышко-ведрышк», «Услыхала уточка...», «Ветерок, ветерок...», «Идет коза рогатая, «Киска», «Скок-поскок», « Ка у нашего кота», «Ай, дуду», «Котик серенький», «Водичка, водичка», «Гусивы, гуси», «На зеленом на лужку», «петушок- Золотой гребешок», «Топ, топ», «Поехали, поехали» Стихи: А.Барто «Мишка», «Бычов», «Кто как кричит», «Птичка», «Лошадка», «Слон», «Зайка», «Грузовик», «Наша тая», «Самолет», «Котенок»; Стихотворение В. Берестова «Про машину», стихи Е. Благининой «С добрым утром», «Дождик», «Улетают, улетели», «Мы пускаем пузыри», «Сорока-белобока»; Стихотворение Т. Волгиной «»Паровоз»; стихотворение О. Высоттской «На санках», «Холодно»,</p>
--	---	--	---	---

			<p>педагогом песен, игра на музыкальном инструменте, -использование аудиозаписей, -использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке и т.д., -организация выставок творческих работ, -игра на детских музыкальных инструментах, -слушание музыки</p> <p><b>Словесные:</b> -объяснения, пояснения, -словесное обозначение, -словесная инструкция -художественное слово</p> <p><b>Наглядные:</b> -наблюдение -рассматривание, -показ предмета, образца, способа действия, -образец выполнения, -показ игрушек и ярких картинок, раскрывающих их содержание песен, -показ взрослым действий,</p>	<p>«Весело, весело». Народные сказки: «Теремок», «Колобок», «Курочка Ряба», «Репка».</p> <p><b>Лепка</b> Материалы для лепки: пластилин, доски для лепки Салфетки Стеки разной формы Предметные картинки Иллюстрации к литературным произведениям Наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные объекты) Наборы игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт и др. Альбом с изображениями росписей предметов народного декоративно-прикладного искусства (дымковская игрушка, предметы с городецкой росписью, хохломской росписью и др.)</p> <p><b>Аппликация</b> Наборы цветной бумаги разной фактуры Щетинные кисти для работы с клеем Клеенка для намазывания форм клеем Салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге</p>
--	--	--	--	---

			<p>отражающих характер музыки, -показ танцевальных движений, - привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек</p> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-продуктивная деятельность по подражанию, образцу,</li> <li>- практические действия в определенном порядке по алгоритму с помощью взрослого, по показу,</li> <li>-совместные действия педагога и ребенка,</li> <li>-подражание детей действиям и движениям 13</li> </ul> <p>взрослого,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использован ие жестовой инструкции с речевым сопровождением,</li> <li>- использован ие сборно-разборных игрушек в конструиро</li> </ul>	<p>Ножницы с тупыми концами для вырезания форм          Розетки для клея          Подносы для форм          Клей для аппликации          Предметные картинки          Иллюстрации к литературным произведениям          Наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные объекты)          Наборы игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт и др.</p> <p><b>Рисование</b></p> <p>Мольберт для рисования          Стенд для размещения детских рисунков          Белая бумага, тонированная бумага          Наборы цветных карандашей          Наборы фломастеров          Наборы цветных, восковых мелков          Наборы красок: гуашь, акварель          Кисточки круглые для рисования красками          Палитры и подставки для кистей          Печатки          Банки или стаканы для воды          Салфетки из ткани, хорошо впитывающие воду, для сушения кисти после промывания          Предметные</p>
--	--	--	---	--

			<p>вании,          -исполнение педагогом песен,          игра на музыкальном инструменте,          -использование аудиозаписей,          -использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке и т.д.,          - организация выставок творческих работ,          -игра на детских музыкальных инструментах,          -слушание музыки</p>	<p>картинки          Иллюстрации к литературным произведениям          Наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные объекты)          Наборы игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт, знакомые сказочные персонажи и др.          Альбом с изображениями росписей предметов народного декоративно-прикладного искусства (дымковская игрушка, предметы с городецкой росписью, хохломской росписью)  <b>Конструирование</b>          Набор игровой – конструктор (мягкие модули)          Набор строительного материала (деревянный)          Схемы конструирования          Пластмассовый конструктор, состоящий из предметов различной геометрической формы          Конструктор типа ЛЕГО          пластмассовый крупный          Наборы мозаики          Магнитные сборно-разборные игрушки</p>
--	--	--	--	--

			<p>13</p>	<p>Наборы разрезных картинок (предметных) Пазлы Иллюстративные кубики из 4-6 частей Блоки Дьенеша Палочки Кюизенера <b>Музыкальное воспитание</b> Детские музыкальные инструменты: бубенцы, кастаньеты, бубен, барабан, дудочка, металлофон, гитара, колокольчик Погремушки Ложки деревянные Детское пианино Музыкальные игры Иллюстрации к детским песням <b>Ознакомление с художественной литературой</b> Потешки, присказки, прибаутки, считалки : «Жили у бабуси...», «Расти, коса...», «Баю-баю...», «Сорока-ворона». Стихи: В. Хорол. «Зайчик», «Козочка»; Н. Саксонская. «Где мой пальчик»; В. Жуковский. «Птичка»; В. Берестов. «Больная кукла», «Мишка, мишка, лежебока»; З. Александрова. «Мой мишка»; Э. Мошковская. «Мчится поезд»; С. Маршак. «Усатый-полосатый», «Кто с</p>
--	--	--	-----------	---



			<p>крылечка сойдет», «Мяч», «Два котенка», «Кошкин дом»; С. Михалков. «Песня друзей»; Б. Иовлев. «У крылечка»; С. Капутикян. «Хлюп-хлюп», «Маша обедает».</p> <p>Сказки народные и литературные и рассказы:  «Теремок»,  «Кот, петух и лиса»,  «Соломенный бычок — смоляной бочок»; Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал «мяу»?»; К. Чуковский. «Муха-Цокотуха», «Тараканище», «Телефон», «Федорино горе»; К. Ушинский. «Два козлика»,  Рассказы: Л. Толстой. «Была у Насти кукла», К. Ушинский. «Уточка», «Коровка»</p> <p><b>Лепка</b>  Материалы для лепки: пластилин, доски для лепки  Салфетки  Стеки разной формы  Предметные картинки  Иллюстрации к литературным произведениям  Наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные объекты)  Наборы игрушек:</p>	<p>13</p>
--	--	--	---	-----------

			<p>13</p>	<p>куклы, животные, птицы, транспорт и др.  Альбом с изображениями росписей предметов народного декоративно-прикладного искусства (дымковская игрушка, предметы с городецкой росписью, хохломской росписью и др.)  <b>Аппликация</b>  Наборы цветной бумаги разной фактуры  Щетинные кисти для работы с клеем  Клеенка для намазывания форм клеем  Салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге  Ножницы с тупыми концами для вырезания форм  Розетки для клея  Подносы для форм  Клей для аппликации  Предметные картинки  Иллюстрации к литературным произведениям  Наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные объекты)  Наборы игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт и др.  <b>Рисование</b>  Мольберт для</p>
--	--	--	-----------	--

			<p>рисования Стенд для размещения детских рисунков Белая бумага, тонированная бумага Наборы цветных карандашей Наборы фломастеров Наборы цветных, восковых мелков Наборы красок: гуашь, акварель Кисточки круглые для рисования красками Палитры и подставки для кистей Печатки Банки или стаканы для воды Салфетки из ткани, хорошо впитывающие воду, для сушения кисти после промывания Предметные картинки Иллюстрации к литературным произведениям Наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные объекты) Наборы игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт, знакомые сказочные персонажи и др. Альбом с изображениями росписей предметов народного декоративно-прикладного искусства (дымковская</p>	<p>13</p>
--	--	--	--	-----------

				<p>игрушка, предметы с городецкой росписью, хохломской росписью)</p> <p><b>Конструирование</b></p> <p>Набор игровой – конструктор (мягкие модули)</p> <p>Набор строительного материала (деревянный) Схемы конструирования</p> <p>Пластмассовый конструктор, состоящий из предметов различной геометрической формы</p> <p>Конструктор типа ЛЕГО</p> <p>пластмассовый крупный</p> <p>Наборы мозаики</p> <p>Магнитные сборно-разборные игрушки</p> <p>Наборы разрезных картинок (предметных)</p> <p>Пазлы</p> <p>Иллюстративные кубики из 4-6 частей</p> <p>Блоки Дьенеша</p> <p>Палочки Кюизенера</p>
5-6 лет	<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><b>Рисование</b></p> <p><b>Лепка</b></p> <p><b>Аппликация</b></p> <p><b>Музыка</b></p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповой</p> <p>Подгрупповой</p> <p>Индивидуальный</p>	<p><b>Словесные:</b></p> <p>-объяснения,13 пояснения,</p> <p>-словесное обозначение,</p> <p>-словесная инструкция,</p> <p>-художественное слово</p> <p><b>Наглядные:</b></p> <p>-наблюдение,</p> <p>-рассматривание,</p> <p>-показ предмета, образца, способа действия,</p> <p>-образец</p>	<p><b>Музыкальное воспитание</b></p> <p>Детские музыкальные инструменты: бубенцы, кастаньеты, бубен, барабан, дудочка, металлофон, гитара, колокольчик</p> <p>Погремушки</p> <p>Ложки деревянные</p> <p>Детское пианино</p> <p>Музыкальные игры</p> <p>Иллюстрации к детским песням</p>

			<p>выполнения, -показ взрослым действий, отражающих характер музыки, -показ танцевальных движений, - привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте</p>	<p><b>Ознакомление с художественной литературой</b> Считалки: «Гори ясно...», «Аты-баты...», «Раз, два, три, четыре, пять...», «Мы делили апельсин...», «На дубусидит скворец», «Колечко, колечко, выйди на крылечко...». Народные и литературные сказки: «Волк и семеро козлят», «Пых»; В. Сутеев. «Под грибом», «Снеговик-почтовик», «Цыпленок и утенок»; К. Чуковский. «Мойдодыр», «Телефон», «Муха-Цокотуха», «Федориногоре», «Айболит»; Стихи: М. Клоков. «Мой конь», «Белые гуси»; Г. Ладонщиков. «Я под краном руки мыла...»; С. Маршак.</p>
			<p>окружающих помещений, 13 предметов, игрушек, -рассматривание репродукций картин, иллюстраций <b>Практические:</b> -продуктивная деятельность по образцу, речевой инструкции, -практические действия в определенном порядке по алгоритму по</p>	<p>«Мяч», «Два кота», «Кошкин дом», «Сказка о глупом мышонке», «Кто колечко найдет»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; И. Токмакова. «На машине ехали», «Как на горке снег...»; Е. Благинина. «Посидим в тишине», «С добрым утром», «Дождик», «Улетают, улетели», «Мы пускаем</p>

			<p>показу, по просьбе,  -выполнение  ребенком действий  по словесной  инструкции,  -комментированное  рисование,  -плоскостное  конструирование,  -использование  сборно-разборных  игрушек в  конструировании,  -исполнение  педагогом песен,  игра на  музыкальном  инструменте,  использование  аудиозаписей  -использование  музыки в  повседневной жизни  детей, в игре, в  досуговой  деятельности, на  прогулке и т.д.  -использование  продуктов  деятельности в  реальной игре,  -организация  выставок творческих  работ,  -участие в  творческих  конкурсах,  -игра на детских  музыкальных  инструментах,  -слушание музыки,  -рисование  иллюстраций к  прослушанным  музыкальным</p>	<p>пузыри»; А. Барто.  «Лошадка», «Слон»,  «Зайка»,  «Грузовик»,  «Мячик»,  «Машенька»,  «Самолет»,  «Капитан», «Наша  Таня»; П.Воронько.  «Спать пора»,  «Пирог»; О.  Высотская «На  санках», «Холодно»,  «Весело, весело»;  Рассказы Л.  Толстой. «У Миши  были сани»; Е.  Чарушин.  «Курочка»; Н.  Калинина.  «Помощники»,  «Снежный колобок»;  Б. Житков.  «Храбрый утенок»  <b>Лепка</b>  Материалы для  лепки: пластилин,  доски для лепки  Салфетки  Стеки разной формы  Предметные  картинки  Иллюстрации к  литературным  произведениям  Наглядный  материал: овощи,  фрукты, грибы  (муляжи и  натуральные  объекты)  Наборы игрушек:  куклы, животные,  птицы, транспорт и  др.  Альбом с  изображениями  росписей  предметов  народного  декоративно-  прикладного</p>
--	--	--	--	--

				<p>искусства (дымковская игрушка, предметы с городецкой рописью, холомской рописью и др.) Предметы декоративно- прикладного искусства</p> <p><b>Аппликация</b> Наборы цветной бумаги разной фактурыЩетинные кисти для работы с клеем Клеенка для намазывания форм клеем Салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге Ножницы с тупыми концами для вырезания форм Розетки для клея</p>
			13	<p>произведениям</p> <p>Подносы для форм Клей для аппликации Предметные картинки Иллюстрации к литературным произведениям Наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные объекты) Наборы игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт и др. <b>Рисование</b> Мольберт для рисования Стенд для размещения детских рисунковБелая бумага, тонирующая</p>

			14	<p> бумага  Наборы цветных  карандашей  Наборы фломастеров  Наборы цветных,  восковых мелков  Наборы красок:  гуашь, акварель  Кисточки круглые  для рисования  красками  Палитры и  подставки для  кистей  Печатки  Трафареты, линейки  Банки или стаканы  для воды  Салфетки из ткани,  хорошо  впитывающие воду,  для сушения кисти  после промывания  Предметные  картинки  Иллюстрации к  литературным  произведениям  Наглядный  материал: овощи,  фрукты, грибы  (муляжи и  натуральные  объекты)  Наборы игрушек:  куклы, животные,  птицы, транспорт,  знакомые сказочные  персонажи и др.  Альбом с  изображениями  росписей  предметов  народного  декоративно-  прикладного  искусства  (дымковская  игрушка, предметы с  городецкой  росписью,  хохломоной  росписью) </p>
--	--	--	----	---



				Предметы декоративно-прикладного искусства <b>Конструирование</b>
				Набор игровой – конструктор (мягкие модули) Набор строительного материала (деревянный) Схемы конструирования Пластмассовый конструктор, состоящий из предметов различной геометрической формы Конструктор ЛЕГО Наборы мозаики Магнитные сборно-разборные игрушки Наборы разрезных картинок (предметных) Пазлы Иллюстративные кубики из 6-9 частей Счетные палочки Блоки Дьенеша Палочки Кюизенера
<b>6-7 лет</b>	<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><i>Рисование</i> <i>Лепка</i> <i>Аппликация</i> <i>Музыка</i></p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповой</p> <p>Подгрупповой</p> <p>Индивидуальный</p>	<p><b>Словесные:</b> -объяснения, пояснения, -словесное обозначение, -словесная инструкция, -художественное слово</p> <p><b>Наглядные:</b> -наблюдение, -рассматривание, -показ предмета, образца, способа действия, -образец выполнения, -показ взрослым действий, отражающих характер музыки, -показ</p>	<p><b>Музыкальное воспитание</b> Детские музыкальные инструменты: бубенцы, кастаньеты, бубен, барабан, дудочка, металлофон, гитара, колокольчик Погремушки Ложки деревянные Детское пианино Музыкальные игры Иллюстрации к детским песням <b>Ознакомление с художественной литературой</b> Народные и авторские сказки: «Кот, лиса и</p>

			<p>танцевальных движений, - привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте</p>	<p>петух», «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Снегурочка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»; С. Михалков. «Три поросенка»; Ш. Перро. «Золушка»; Х. К. Андерсен. «Гадкий утенок»; братья Гримм. «Заяц и еж»; С. Михалков. «Три поросенка»; Н. Сладков. «Медведь и солнце»; В. Сутеев. «Мышонок и карандаш»; К. Ушинский. «Четыре желания»; М. Горький. «Воробышко»; Л. Толстой. «Галка и кувшин»; А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке»; С. Маршак. «Двенадцать месяцев»;</p>
			<p>окружающих помещений, предметов, игрушек, -рассматривание репродукций картин, иллюстраций <b>Практические:</b> -продуктивная деятельность по образцу, речевой инструкции, -практические действия в определенном порядке по алгоритму по показу, по просьбе, -выполнение ребенком действий</p>	<p>Стихи: З. Александрова. «Шутка»; К. Чуковский. «Мойдодыр», «Краденое солнце», «Радость», «Путаница»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо»; Э. Успенский. «Если бы был бы я девчонкой...»; М. Бородинская. «Убежало молоко»; Д. Хармс. «Я решил устроить бал...», Удивительная</p>

			<p>по словесной инструкции,  -комментированное рисование,  -плоскостное конструирование,  -использование сборно-разборных игрушек в конструировании,  -исполнение педагогом песен, игра на музыкальном инструменте,  использование аудиозаписей  -использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке и т.д.  -использование продуктов деятельности в реальной игре,  -организация выставок творческих работ,  -участие в творческих конкурсах,  -игра на детских музыкальных инструментах,  -слушание музыки,  -рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным</p>	<p>кошка»;  П. Воронько. «Есть в лесу под елкой хата...», «Про бычка»; С. Маршак. «Круглый год», «Детки в клетке», «Где очки?» С. Михалков. «Дядя Степа», «Дядя Степа –милиционер», «Круглый год»; Е. Благинина. «Дождик, дождик»;  Рассказы: Н. Носов. «Мишкина каша»; «Е. Чарушин. «Томка», «Как Томка научился...»; Н. Павлова. «Земляничка»; В. Бианки. «Лис и мышонок», «Первая охота»  <b>Лепка</b>  Материалы для лепки: пластилин, доски для лепки  Салфетки  Стеки разной формы  Предметные картинки  Иллюстрации к литературным произведениям  Наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные объекты)  Наборы игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт и др.  Альбом с изображениями росписей предметов народного</p>
--	--	--	--	--

				<p>декоративно-прикладного искусства (дымковская игрушка, предметы с городецкой росписью, хохломской росписью и др.) Предметы декоративно-прикладного искусства</p> <p><b>Аппликация</b> Наборы цветной бумаги разной фактуры Щетинные кисти для работы с клеем Клеенка для намазывания форм клеем Салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге</p>
			произведениям	<p>Ножницы с тупыми концами для вырезания форм Розетки для клея Подносы для форм Клей для аппликации Предметные картинки Иллюстрации к литературным произведениям Наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные объекты) Наборы игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт и др.</p> <p><b>Рисование</b> Мольберт для рисования Стенд для размещения детских рисунков Белая</p>
			14	

			<p>14</p>	<p>бумага,  тонированная  бумага  Наборы цветных  карандашей  Наборы фломастеров  Наборы цветных,  восковых мелков  Наборы красок:  гуашь, акварель  Кисточки круглые  для рисования  красками  Палитры и  подставки для  кистей  Печатки  Трафареты, линейки  Банки или стаканы  для воды  Салфетки из ткани,  хорошо  впитывающие воду,  для сушения кисти  после промывания  Предметные  картинки  Иллюстрации к  литературным  произведениям  Наглядный  материал: овощи,  фрукты, грибы  (муляжи и  натуральные  объекты)  Наборы игрушек:  куклы, животные,  птицы, транспорт,  знакомые сказочные  персонажи и др.  Альбом с  изображениями  росписей  предметов  народного  декоративно-  прикладного  искусства  (дымковская  игрушка, предметы  с городецкой  росписью,</p>
--	--	--	-----------	---

				<p>холомской росписью)  Предметы декоративно-прикладного искусства  <b>Конструирование</b>  Набор игровой – конструктор (мягкие модули) Набор строительного материала (деревянный) Схемы конструирования  Пластмассовый конструктор, состоящий из предметов различной геометрической формы  Конструктор ЛЕГО  Наборы мозаики  Магнитные сборно-разборные игрушки  Наборы разрезных картинок (предметных и сюжетных) Пазлы  Иллюстративные кубики из 6-12 частей  Счетные палочки  Блоки Дьенеша  Палочки Кюизенера</p>
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>				

<p><b>4-5 лет</b></p>	<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><b>Физическая культура в зале(3 раза в неделю)</b></p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповой Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Словесные:</b> -объяснения, пояснения, -словесное обозначение, -словесная инструкция <b>Наглядные:</b> - показ упражнений взрослым <b>Практические:</b> -подвижная игра, -игровые упражнения под музыку и текст, -игры имитационного характера, -утренняя гимнастика, -физкультурные упражнения, -физкультминутки, -пальчиковая гимнастика, -дыхательные упражнения, -гимнастика после сна(бодрящая), -физкультурное развлечение, -спортивные игры и занятия(катание на санках, лыжах, самокате и др.)</p>	<p>КубикиКегли ФлажкиМячи Обручи Шнур, стойки для натягивания шнура Дуги Доска для ходьбы по ней Набивные мячи Гимнастическая скамейкаМешочки для метания Корзины Бруски (высота 6 см) КанатМаты Гимнастические палкиСкакалки Гимнастическая стенка</p>
<p><b>5-6 лет</b></p>	<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><b>Физическая культура в зале(2 раза в неделю)</b> <b>Физическая культура на воздухе (1 раз в неделю)</b></p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>Самостоятельная</p>	<p>Групповой Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Словесные:</b> -объяснения, пояснения, 14 -словесное обозначение, -словесная инструкция, -ситуативный разговор, -игровая беседа с элементами движения <b>Наглядные:</b> - показ упражнений взрослым <b>Практические:</b> -подвижная игра,</p>	<p>Гимнастическая скамейкаКубики Мешочки с песком Ленточки Мячи (большие, малые)Кегли Шнур Гимнастические палкиОбручи Бруски Корзины Ракетка и воланМат Наклонная доска Гимнастическая стенкаДуги Набивные мячи</p>

	деятельность детей		-игровые упражнения под музыку и текст, -игры имитационного характера, -утренняя гимнастика, -физкультурные упражнения, - физкультминутки, -пальчиковая гимнастика, - дыхательные упражнения, - гимнастика после сна (бодрящая), - физкультурное развлечение, -спортивные игры и занятия(катание на санках, лыжах, самокате и др.)	Скакалки Флажки  <i>Средства реализации программы для занятий на воздухе</i> СанкиЛыжи Клюшка с шайбой
				Плоские обручиРейки Кубики Мешочки с песком Ленточки Мячи (большие, малые)Кегли Шнур Гимнастические палкиОбручи Бруски Корзины Ракетка и воланДуги Набивные мячи Скакалки Флажки
<b>6-7 лет</b>	Организованная образовательная деятельность  <b>Физическая культура в зале(2 раза в неделю)</b> <b>Физическая культура на воздухе (1 раз в неделю)</b>  Образовательная деятельность в ходе режимных	Групповой Подгрупповой Индивидуальный	<b>Словесные:</b> объяснения, пояснения, -словесное обозначение, -словесная инструкция -ситуативный разговор, - беседы, чтение по формированию <b>ЗОЖ</b> <b>Наглядные:</b> -показ упражнений взрослым,	Гимнастическая скамейкаМешочки для метания Шнуры разной длины Мячи разного размера Набивные мячи ОбручиФлажки Гимнастическая стенкаСтойки со шнурами Кубы, кубики Гимнастические



	<p>моментов</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>		<p>-рассматривание иллюстраций</p> <p><b>Практические:</b></p> <p>-подвижная игра, -игровые упражнения под музыку и текст, -игры имитационного характера, -утренняя гимнастика, -физкультурные упражнения, -физкультминутки, -пальчиковая гимнастика, -дыхательные упражнения, -гимнастика после сна(бодрящая), - физкультурное развлечение, -спортивные игры и занятия(катание на санках, лыжах, самокате и др.), -дидактические игры на формирование ЗОЖ</p>	<p>палки Мешочек на веревке</p> <p>Корзина для забрасывания мячей</p> <p>Ленточки Канат</p> <p>Скакалки разной длины</p> <p>Баскетбольный мяч</p> <p>Веревка</p> <p>Кегли Бруски</p> <p><i>Средства реализации программы для занятий на воздухе</i></p> <p>Обручи Мячи</p> <p>Мешочки с песком</p> <p>Флажки</p> <p>Дуги для подлезания Кубики</p> <p>Кегли</p> <p>Гимнастическая скамейка</p> <p>Набивные мячи</p> <p>Бруски Канат</p> <p>Корзина</p> <p>Скакалки разной длины</p> <p>Кегли</p> <p>Мат, коврик Шайба</p> <p>Клюшки Санки</p> <p>Льжи</p> <p>Для лета: футбольные мячи, бадминтон</p>
--	---	--	--	---

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

В системном подходе, лежащем в основе Программы, реализуется отношение к ребенку как к системно развивающемуся индивидууму, имеющему свою субъективно выраженную направленность и формы внешнего и внутреннего реагирования на изменяющуюся социальную среду. При этом процесс продуктивного взаимодействия ребенка и взрослого – это динамический мотивообразующий процесс для обоих участников общения, который рассматривается в Программе как фундаментальный стержень коррекционно-развивающегося обучения и воспитания.

На начальном этапе весь обучающий процесс с умственно отсталыми детьми организуется взрослым: он ставит цель, анализирует условия и средства достижения этой цели, организует сами действия и осуществляет контроль их выполнения и оценку. Но это не значит, что ребенок остается при этом пассивным. Напротив, он обязательно должен быть активным участником обучающего процесса – он должен научиться принимать поставленную взрослым цель, вслед за проведенным взрослым анализом ориентироваться в условиях задачи, хотеть и уметь овладевать способами действий, действовать целенаправленно до получения результата, ориентироваться на оценку не только самого результата, но и способа действий. Важно сформировать у ребенка элементы самооценки и умение контролировать себя в процессе выполнения игровой и практической задачи.

Лишь наличие перечисленных выше элементов обучающего процесса обеспечивает успех коррекционной работы по развитию всех видов детской деятельности у дошкольников с умственной отсталостью.

Следовательно, элементы учебной деятельности формируются у умственно отсталых детей раньше, чем другие виды детской деятельности. На основе уже сформированного, хотя бы на начальном уровне развития элементов учебной деятельности, организуется работа по становлению ведущей (игровой) и типичных видов детской деятельности (изобразительной, конструктивной, трудовой).

Наряду с общеметодологическими подходами к взаимодействию сотрудников с детьми реализуются гуманные, личностно-ориентированные стратегии общения педагогов с детьми в повседневной жизни:

- взрослые проявляют уважение к личности каждого ребенка, доброжелательное внимание к нему;
- обращаются с детьми ласково с улыбкой, осуществляя тактильный контакт (глядят, обнимают, сажают на колени и т. д.);
- обращаются к ребенку по имени, подчеркивая его достоинства;
- тепло обращаются с детьми во время различных режимных моментов (в том числе утром при встрече с ребенком, во время еды, подготовки ко сну, переодевания и пр.);
- стремятся установить с детьми доверительные отношения, проявляют внимание к их настроению, желаниям, достижениям и неудачам;
- поощряют самостоятельность детей в выполнении режимных процедур, учитывая их индивидуальные особенности и состояния здоровья (предпочтение той или иной пищи, привычки и др.);
- педагоги чутко реагируют на инициативу детей в общении, учитывают их потребность в поддержке взрослых;
- выслушивают детей с вниманием и уважением:

- вежливо и доброжелательно отвечают на вопросы и просьбы детей, обсуждают их проблемы;
- успокаивают и подбадривают расстроенных детей, стремятся избавить ребенка от негативных переживаний;
- педагоги общаются с детьми индивидуально, выбирая позицию «глаза в глаза»;
- педагоги формируют у детей положительное отношение к сверстникам;
- собственным поведением демонстрируют уважительное отношение ко всем детям;
- привлекают внимание детей к эмоциональным состояниям друг друга, поощряют проявления сочувствия, сопереживания сверстникам;
- поддерживают эмоциональный комфорт непопулярных в группе детей, создают условия для их принятия сверстниками;
- организуя совместные игры детей, обучают их взаимодействовать позитивно, координировать свои действия, учитывать пожелания друг друга, учить делиться;
- чутко относятся к жалобам детей, обучая их социально приемлемым формам взаимодействия;
- сотрудники не ограничивают естественный шум в группе (оживленную деятельность, игру, смех, свободный разговор и др.);
- голос взрослого не доминирует над голосами детей;
- взаимодействие с детьми в ходе режимных процедур должно стимулировать их самостоятельность;
- предоставляют детям возможность самим выбрать занятие по интересам;
- взрослые поддерживают положительное самоощущение детей;
- чаще пользуются поощрениями, чем наказаниями;
- обращают внимание ребенка на его достижения в разных видах деятельности, возможности и способности;
- намеренно создают ситуацию, в которой ребенок достигает успеха.

Важно, чтобы все педагоги (воспитатели, дефектологи, музыкальный руководитель) реализовывали вышеуказанные стратегии общения не только сами в повседневной жизни, но и обучали родителей положительному взаимодействию со своими детьми.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

Образовательная деятельность осуществляется в разных формах организации детской деятельности:

- совместной деятельности с детьми: образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности, с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- образовательной деятельности с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействии с семьями воспитанников по реализации образовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательной деятельности основывается на адекватных возрасту

формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в **различных видах деятельности** (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка):

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Формирование игровой деятельности при обучении умственно отсталых детей требует проведения специально организованных занятий и лишь затем переносится в свободную деятельность детей, поэтому Программой предусмотрено проведение специально организованных занятий по обучению игре учителем-дефектологом.

Процесс становления игровой деятельности у умственно отсталых детей зависит от определенных педагогических **условий**, среди которых важнейшими являются следующие:

- организация игрового уголка и оборудование его в соответствии с поставленными задачами обучения игре;
- наличие специально подготовленного взрослого, который готов играть с ребенком на его уровне потребностей и умеет поставить перед ребенком игровую задачу в эмоциональном плане, а также помочь ребенку решить игровую задачу доступными для данного ребенка способами — подражанием, использованием указательного жеста, либо по образцу, либо по речевой инструкции;
- регулярность и повторяемость обучения игровым действиям;
- постепенное усложнение программных задач обучения и игровых действий.

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое

познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира, безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

#### **Самообслуживание и элементарный бытовой труд**

Трудовое воспитание дошкольников надо понимать как процесс их социализации, который осуществляется в результате усвоения ребенком необходимых навыков, значимых для себя и близких окружающих.

*Своеобразие трудовой деятельности детей:*

1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.

2) связь с игрой, которая проявляется:

- в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
- в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
- во включении игровых действий в трудовой процесс;
- в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

<b>Виды труда</b>	<b>Формы организации трудовой деятельности</b>	<b>Типы организации труда детей</b>
1) КГН и самообслуживание. 2) Хозяйственно-бытовой труд. 3) Труд в природе. 4) Ручной труд. 5) Ознакомление с трудом взрослых.	Поручения: простые и сложные; эпизодические и длительные; коллективные.	Дежурства. Коллективный труд. Индивидуальный труд. Труд рядом. Общий труд. Совместный труд.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, проводимых воспитателем, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН. В то же время значительное место занимают подвижные игры, которые широко применяются как на занятиях учителя-дефектолога, так и на других занятиях (музыкальные, театрализованная деятельность), а также в ходе прогулок на свежем воздухе.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе *режимных моментов*,

требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

***Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:***

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассмотрение дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

***Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:***

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми

***Во второй половине дня*** в группе компенсирующей направленности организуются разнообразные *культурные практики*, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Один раз в неделю во второй половине дня воспитатель проводит игры со всеми воспитанниками, направленные на их двигательное развитие.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником

эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Содержание Программы отражает следующие направления развития и поддержки детской инициативы и самостоятельности:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых умений и навыков;

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.

- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу.

- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

**Самостоятельная деятельность** детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности.

**Способы и направления поддержки детской инициативы детей со сложным дефектом, в том числе с РАС, 3-4 лет**

- знакомство детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;

- разнообразные действия с предметами, направленные на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);

- развивающие игры;

- игры с природным материалом;

- рассматривание и наблюдение в режимных моментах;

- создание по указанию ребенка рисунка или поделки для поддержания инициативы в продуктивной деятельности;

- музыкальные игры и импровизации;

- самостоятельная деятельность в книжном уголке;

- самостоятельная двигательная деятельность.

**Способы и направления поддержки детской инициативы детей со сложным дефектом, в том числе с РАС, 5-6 лет**

- развивающие игры;

- труд в уголке природы;

- самообслуживание и элементарный бытовой труд;

- музыкальные игры и импровизации;

- самостоятельная деятельность в книжном уголке;

- экскурсии, наблюдения;

- рассматривание альбомов с детскими фотографиями, отображающими различные события из жизни детей;

- общение со взрослым и сверстниками: разговоры и беседы;

- специально созданные педагогические ситуации;

- изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

- самостоятельные сюжетно-ролевые, театрализованные игры;

- самостоятельная двигательная деятельность.

## **Способы и направления поддержки детской инициативы детей со сложным дефектом, в том числе с РАС, 6-7 лет**

- развивающие игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- экскурсии;
- общение со взрослым и сверстниками: разговоры и беседы;
- специально созданные педагогические ситуации;
- труд в уголке природы и элементарный бытовой труд;
- изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные сюжетно-ролевые, театрализованные игры, игры с правилами;
- самостоятельная двигательная деятельность;
- речевые игры, игры с буквами;
- рассматривание альбомов с детскими фотографиями, отображающими различные события из жизни детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать рядобщих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру,
- стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

### **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся (ФАОП ДО п.39).



Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителям). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с РАС (ФАОП ДО п. 39.6):

1. Роль педагогических работников во взаимодействии с детьми с РАС отличается от таковой при типичном развитии, что обусловлено, прежде всего, качественными нарушениями коммуникации и социального взаимодействия при аутизме. Родители (законные представители) и специалисты должны знать основные особенности обучающихся с аутизмом, их развития, поведения, деятельности, обучения.

2. Информация, поступающая от педагогических работников, воспринимается по-разному в зависимости от её модальности, и наиболее доступной для ребёнка с аутизмом является визуальная информация, что делает необходимым визуализировать инструкции, учебный и игровой материал, обеспечивать визуальную поддержку выполнения игровых, учебных, бытовых действий ребёнка.

3. Использование устной речи во взаимодействии с ребёнком требует ясного представления о его уровне понимания речи, поскольку речь педагогического работника должна быть доступна ребёнку для понимания, не слишком сложной.

4. Важной чертой является необходимость структурировать время и пространство, в которых находится ребёнок, подбирать для этого адекватные решения и вносить необходимые изменения в соответствии с динамикой развития ребёнка.

5. Ребёнок с РАС не всегда может сообщить о своих потребностях, иногда использует для этого неадекватные, на наш взгляд, средства, например, проблемное поведение. В таких случаях педагогический работник ни в коем случае не должен:

а) демонстрировать выраженную негативную эмоциональную реакцию (гнев, крик) на поведение ребёнка;

б) допускать, чтобы ребёнок получил желаемое, используя неадекватные способы (в таком случае мы будем подкреплять его проблемное поведение).

6. Поскольку обучающиеся с аутизмом не могут в достаточной степени воспринимать сигналы о намерениях, возможных поступках и действиях других людей, нужно стараться сделать окружающее предсказуемым, что относительно доступно в отношении педагогических работников, но в значительно меньшей степени - в отношении обучающихся. В связи с этим нужно, помимо организации окружающего, учить ребёнка понимать происходящее, понимать, оценивать и правильно реагировать на действия и поступки других людей, а также постепенно и подготовлено расширять контакты, доступное социальное пространство. Очень важно продумывать наперед не только свои действия, но и возможные реакции ребёнка, для чего нужно хорошо знать, что его привлекает и что вызывает негативные реакции, что является объектом особого, сверхценного интереса, какие формы стереотипии наиболее характерны и с помощью чего ребёнка можно отвлечь и переключить на другие занятия.

7. Очень важно и в Организации, и в семье создавать и поддерживать ровную и доброжелательную атмосферу, формировать у ребёнка с РАС уверенность в себе и своих силах, поддерживать и развивать коммуникативные интенции, воспитывать доброжелательность и доверие по отношению к педагогическим работникам и

обучающимся.

8. Большое значение роли родителей (законных представителей) и всей семьи в развитии ребёнка общеизвестно, и не нуждается в пояснениях и доказательствах. Это относится как к детям с типичным развитием, так и к детям с любым вариантом дизонтогенеза, включая аутизм. Необходимость сотрудничества семьи и специалистов подчеркивается в рамках, практически, всех основных подходов к коррекции РАС (кроме психоаналитического).

9. Цель взаимодействия педагогического коллектива Организации, которую посещает ребёнок с аутизмом, и семьи, в которой он воспитывается: добиться максимально доступного прогресса в развитии ребёнка, создать предпосылки для его независимой и свободной жизни, возможно более высокого уровня социальной адаптации. В этом треугольнике "ребёнок - семья - организация":

приоритет принадлежит интересам ребёнка с аутизмом;

основные решения, касающиеся комплексного сопровождения, принимают родители (законные представители);

организация обеспечивает разработку и реализацию АОП ДО, релевантной особенностям ребёнка.

10. Главная задача во взаимодействии организации и семьи - добиться конструктивного взаимодействия в достижении указанной цели, для чего необходимо придерживаться отношений взаимного доверия и открытости, что появляется, в частности, в обязательном ознакомлении родителей (законных представителей) с программами работы с ребёнком, условиями работы в Организации, ходом занятий.

11. Важно повышать уровень компетентности родителей (законных представителей) в вопросах диагностики РАС и их коррекции, но учитывать при этом, что информации по проблеме очень много, качество её разное, очень многие родители (законные представители) в результате нуждаются, прежде всего, в том, чтобы разобраться в достоверности почерпнутых в литературе или в интернете сведений, чтобы понять, что подходит или не подходит их ребёнку и почему. Следует подчёркивать индивидуализированный характер сопровождения, разъяснять невозможность "чудесного исцеления", необходимость постоянной и длительной работы и, одновременно, подчёркивать каждый новый успех, каждое достижение ребенка.

12. Формами такой работы могут быть индивидуальные беседы, групповые занятия и круглые столы, лекции, демонстрации занятий (лучше в форме видеоматериалов) с обсуждением.

13. Специалисты также должны представлять проблемы семьи, в которой есть ребёнок с аутизмом. Установление ребёнку диагноза "аутизм" является для родителей (законных представителей), фактически, пролонгированной психотравмой, в ходе которой возникает спектр реакций от неприятия и самообвинения до апатии и полного смирения, что сказывается на отношении к аутизму у ребёнка, к специалистам, к своей роли в сложившейся ситуации, к самому ребёнку, его будущему. Последовательность этих проявлений и их конкретный спектр, степень выраженности индивидуально окрашены, но, так или иначе, специалист, работающий с ребёнком, должен учитывать конкретные обстоятельства каждой семьи.

Основная цель и работы с семьей - это вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них педагогической позиции по отношению к собственному ребенку в вопросах воспитания и обучения детей, имеющих сложный дефект.

В основу совместной деятельности семьи и ЧОУ заложены следующие принципы: единый подход к процессу воспитания ребёнка;

- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

### **Модель взаимодействия ЧОУ и семьи**

**Цель:** создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

### **Задачи взаимодействия:**

Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье	Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающим и в семейном и общественном воспитании дошкольников	Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач	Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми	Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе	Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье
---	--	---	--	---	--

### **Основные направления взаимодействия с семьей:**

Взаимопознание и взаимоинформирование	Непрерывное образование воспитывающих взрослых	Совместная деятельность педагогов, родителей, детей
---------------------------------------	--	---

### **Формы работы:**

Анкетирование и тестирование	Родительские собрания	Управление ЧОУ через совет родителей	Консультирование	Родительские уголки и информационные стенды
Информирование через сайт ЧОУ	Участие в конкурсах, выставках	Дни открытых дверей	Проведение досугов, субботников	Практические семинары, мастер-классы
	Участие в создании развивающей среды	Участие в проектной деятельности	Обучающие тренинги	

**Результат: успешное развитие воспитанников ЧОУ и реализация творческого потенциала родителей и детей.**

**Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям**

Образовательные области	Направления работы
Социально-коммуникативное развитие	<p>Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.</p> <p>Показывать родителям значение матери, отца, а также бабушек и дедушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.</p> <p>Заинтересовывать в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию.</p> <p>Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.</p> <p>Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы - при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), и вне детского сада.</p> <p>Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей.</p> <p>Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.</p> <p>Показывать значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.</p> <p>Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание их на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.</p> <p>Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.).</p> <p>Рассказывать родителям о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости - фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи - «01», «02» и «03» и т. д.).</p> <p>Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных</p>

	<p>ситуациях.</p> <p>Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста. Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.</p> <p>Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.</p> <p>Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе.</p> <p>Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.</p> <p>Ориентировать на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.</p> <p>Привлекать родителей к участию в проектной деятельности.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.</p> <p>Ориентировать на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.</p> <p>Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).</p> <p>Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей</p>

	<p>возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.</p> <p>Привлекать родителей к совместному изготовлению познавательных игр и пособий, к совместным познавательным играм.</p> <p>Привлекать родителей к участию в проектной деятельности.</p>
Речевое развитие	<p>Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.</p> <p>Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.</p> <p>Показывать ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные праздники, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия.</p> <p>Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей к помощи своему ребенку в установлении взаимоотношений со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную ситуацию.</p> <p>Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству, способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми.</p> <p>Показывать ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.</p> <p>Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.</p> <p>Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.</p> <p>Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.</p> <p>Привлекать родителей к участию в проектной деятельности.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.</p> <p>Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.</p>

	<p>Организовывать семейные посещения музеев, выставок.</p> <p>Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.</p> <p>Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений</p> <p>Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения.</p> <p>Привлекать родителей к участию в проектной деятельности.</p>
<p>Физическое воспитание</p>	<p>Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения).</p> <p>Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша.</p> <p>Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.</p> <p>Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.</p> <p>Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и</p>

	<p>методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.          Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду.          Привлекать родителей к участию в проектной деятельности.</p>
--	--

### **Планирование использования методической литературы по взаимодействию с родителями**

1. Танцюра С.Ю., Мартыненко С.М., Басангова Б.М. Сопровождение семьи ребенка с ОВЗ. – М.: Сфера, 2020
2. Партнерство дошкольной организации и семьи под ред. Прищепа С.С., Шатверян Т.С. – М.: Мозаика-Синтез, 2016
3. Метенова Н.М. Родительское собрание. – Ярославль, 2010
4. Метенова Н.М. Родительское собрание в детском саду. – Ярославль, 2010
5. Метенова Н.М. Взрослым о детях. – Ярославль, 2011
6. Хайртдинова Л.Ф. О работе с родителями в специальном (коррекционном) дошкольном образовательном учреждении для детей с нарушениями интеллекта/ Ж.Дефектология №1, 2005 с.11
7. Стребелева Е.А., Закрепина А.В. Современные формы помощи семье, воспитывающей ребенка с отклонениями в развитии/Ж.Дефектология №1, 2005 с.3
8. Закрепина А.В. Психолого-педагогическое сопровождение семей, воспитывающих детей с ограниченными возможностями здоровья/ Ж.Дошкольное воспитание № 4, 2009 с.94

### **2.6. Программа коррекционно-развивающей работы (ФАОП ДО п.40)**

#### **Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с РАС (ФАОП ДО п.46).**

Помощь детям группы повышенного риска формирования расстройств аутистического спектра в раннем возрасте.

На этапе помощи в раннем возрасте происходит выявление обучающихся группы повышенного риска формирования РАС (далее - группа риска).

Специальная коррекция аутистических расстройств начинается с использования развивающих методов коррекции аутизма. Она постепенно индивидуализируется по мере получения результатов динамического наблюдения, уточнения индивидуального психолого-педагогического профиля и накопления материалов, необходимых для формирования индивидуальной программы развития.

Период помощи в раннем возрасте целесообразно заканчивать с установлением диагноза из входящих в РАС ("детский аутизм", "атипичный аутизм", "синдром Аспергера"), введенного после одиннадцатого пересмотра Международной статистической классификации болезней и проблем, связанных со здоровьем, диагноза РАС. Это примерно 3-3,5 года, а затем необходимо создать условия для дальнейшей подготовки ребёнка с РАС к переходу в Организацию, для чего необходимо, во-первых, обеспечить возможность интенсивной, индивидуальной и специализированной коррекции обусловленных аутизмом трудностей, одновременно являющихся главным препятствием для начала посещения детского сада, во-вторых, "дозированное" введение ребенка с РАС в группу Организации с постепенным увеличением периода его пребывания в группе детей в течение дня, по мере адаптации и решения поведенческих, социально-коммуникативных, речевых и других проблем.

Программы помощи в раннем возрасте должны быть строго индивидуальными, но вместе с тем, в случае группы риска по РАС индивидуализация происходит постепенно, по мере созревания аутистической симптоматики. На этапе помощи в раннем возрасте



детям с РАС выделяют 9 приоритетных направлений коррекционно-развивающей работы:

1. Развитие эмоциональной сферы.
2. Развитие сенсорно-перцептивной сферы.
3. Формирование предпосылок интеллектуальной деятельности.
4. Формирование и развитие коммуникации.
5. Речевое развитие.
6. Профилактика и коррекция проблем поведения.
7. Развитие двигательной сферы.
8. Формирование навыков самостоятельности.
9. Обучение элементам навыков самообслуживания и бытовых навыков.

### ***1. Развитие эмоциональной сферы.***

Установление эмоционального контакта с аутичным ребёнком является очень важным моментом не только в эмоциональном развитии ребёнка с аутизмом, но и его сопровождении в целом.

Формирование способности эмоционального взаимодействия с другими людьми и окружающим миром в целом:

формирование способности выделять признаки эмоционального состояния других людей и адекватно на них реагировать;

развитие способности к эмоциональному резонансу, в перспективе - к сопереживанию, сочувствию, состраданию;

уметь выделять определённые явления окружающего мира (голоса людей и их лица, звуки музыкальных инструментов, природные и бытовые звуки, природные явления), связывая их с тем или иным эмоциональным смыслом (используя различные приёмы, например, эмоциональное заражение);

Использование аффективно значимой цели в качестве фактора, организующего поведение (через эмоциональное тонизирование при определённом уровне развития аффективной сферы): например, чтобы получить желаемое, научиться использовать указательный жест. Подкреплением должно стать не только удовлетворение желания, но и похвала другого человека, и нужно стремиться к тому, чтобы постепенно она стала более важной, чем материальный результат.

### ***2. Развитие сенсорно-перцептивной сферы.***

Особенности сенсорно-перцептивной сферы относят к одним из основных признаков аутизма. От уровня развития сенсорно-перцептивной сферы, качественных характеристик восприятия зависит не только накопление чувственного опыта и формирование сенсорных образов, но и фактически всё психическое и физическое развитие человека.

Содержание направления включает 6 разделов: "Зрительное восприятие", "Слуховое восприятие", "Кинестетическое восприятие", "Восприятие запаха", "Восприятие вкуса" и "Формирование сенсорных эталонов (цвет, форма, величина)". Содержание каждого раздела представлено по принципу "от простого к сложному". Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, адекватно на неё реагировать, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

Работа по развитию сенсорно-перцептивной сферы должна учитывать, что у части обучающихся с РАС может быть повышенная чувствительность к стимулам той или иной модальности, не учитывая, которую можно спровоцировать нежелательные поведенческие реакции и предпосылки к формированию страхов.

#### ***2.1. Зрительное восприятие:***

– стимулировать фиксацию взгляда на предмете;

- стимулировать функцию прослеживания взором спокойно движущегося объекта;
- создавать условия для фиксации взгляда ребенка на лице педагогического работника, находящегося на расстоянии вытянутой руки;
- стимулировать установление контакта "глаза в глаза";
- стимулировать пространственное восприятие, развивая согласованные движения обоих глаз при использовании движущегося предмета (игрушки);
- стимулировать рассматривание предмета, захватывание его рукой на доступном расстоянии для захвата;
- совершенствовать прослеживание и возникновение связи "глаз-рука" (предпосылки зрительно-моторной координации);
- развивать концентрацию зрительного внимания ребенка на предметах, находящихся рядом с ребенком, а также на небольшом удалении;
- стимулировать развитие координации движений рук при обеспечении зрительного прослеживания в процессе действий с предметами различной формы (неваляшки, мячи, шары, кубики, пирамидки), побуждать к действиям хватания, ощупывания;
- формировать зрительное восприятие разных предметов, учить дифференцировать предметы (игрушки), имеющие разные функциональное назначение (мяч, машинка, кубик);
- учить различать предметы по цвету, форме, размеру;
- развивать способность переключать зрительное внимание с одного предмета на другой, с одной детали предмета на другую деталь того же предмета;
- формировать умение выделять изображение объекта из фона;
- создавать условия для накопления опыта реагирования на зрительные стимулы.

## 2.2. Слуховое восприятие:

- развивать слуховые ориентировочные реакции на звучащие стимулы (погремушки, колокольчики, шарманки);
- стимулировать проявления эмоциональных и двигательных реакций на звучание знакомых игрушек;
- побуждать прислушиваться к звукам, издаваемым различными предметами и игрушками, улыбаться, смеяться в ответ на звучание, тянуться к звучащим предметам, манипулировать ими;
- замечать исчезновение из поля зрения звучащей игрушки, реагировать на звук или голос, подкрепляя демонстрацией игрушки, возможностью погремечь, сжать игрушку самостоятельно или совместно с педагогическим работником;
- побуждать ребенка определять расположение звучащей игрушки, говорящего человека, находящегося сначала справа и слева, затем - спереди и сзади при постоянно увеличивающемся расстоянии;
- расширять диапазон узнаваемых звуков, знакомя с музыкальными звуками (дудочки, бубен, металлофон);
- активизировать возможность прислушиваться к звучанию невидимой игрушки, ожидать ее появления сначала в одном месте (за ширмой, из-под салфетки), а затем в разных местах;
- привлекать внимание к быстрым и медленным звучаниям игрушек и музыки, двигаться вместе с ребенком в темпе звучания: хлопать ладошками ребенка, покачивать на руках или на коленях, демонстрировать ему низкое и высокое звучание голоса, соотнося их с конкретными игрушками и игровой ситуацией;
- создавать условия для накопления опыта восприятия различных звуков окружающего мира, фиксировать внимание на различных звуках в быту (стуче в дверь, телефонном звонке, шуме льющейся воды, звуке падающего предмета), называя соответствующие предметы и действия;
- расширять слуховое восприятие звуков природы (шум ветра, шум воды), голосов

животных и птиц, подражать им;

– совершенствовать слуховое восприятие через игры с музыкальными инструментами, учить дифференцировать их звучание (рояль, барабан; металлофон, шарманка; бубен, свирель), выполняя при этом действия с музыкальными инструментами (игрушками);

– учить узнавать и различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, голоса животных при использовании дидактических игр ("Кто там?", "Кто пришел вначале?", "Кто спрятался?");

– учить различать людей по голосу, выделять голос человека на общем звуковом фоне;

– создавать условия для пространственной ориентировки на звук, используя звучания игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждая обучающихся определять расположение звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его.

### *2.3. Тактильное и кинестетическое восприятие:*

– активизировать позитивные эмоциональные реакции на прикосновение, поглаживание и другие тактильные стимулы улыбкой, ласковыми словами;

– вызывать спокойные реакции на контакт с руками другого человека и оказание физической помощи (рука в руке, рука на локте, плече);

– добиваться спокойных реакций на соприкосновение с различными материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (твёрдый, жидкий, густой, сыпучий);

– развивать тактильно-кинестетическое восприятие через накопление разнообразных ощущений в результате давления на поверхность тела, изменения положения тела, его отдельных частей;

– развивать тактильно-кинестетическое восприятие через накопление разнообразных ощущений на исходящую от объектов вибрацию;

– развивать тактильно-кинестетическое восприятие через накопление разнообразных ощущений и восприятий путем обследования различной предметной среды, предлагать ребенку для захватывания, сжимания предметы разной формы, цвета, фактуры;

– развивать различение наощупь материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой);

– формировать умения дифференцировать игрушки (предметы) на основе тактильного восприятия их разных свойств (раскладывать мячики в две коробочки - колючие и мягкие, опираясь на их тактильные свойства);

### *2.4. Восприятие вкуса:*

– различать продукты по вкусовым качествам (сладкий, горький, кислый, соленый);

– узнавать знакомые продукты на вкус (шоколад, груша).

### *2.5. Восприятие запаха:*

– вызывать спокойные реакции на запахи (продуктов, растений),

– узнавать объекты по запаху (лимон, банан, какао).

### *2.6. Формирование сенсорных эталонов (цвет, форма, величина):*

– обогащать опыт манипулятивной деятельности ребенка с предметами различной формы, величины, разного цвета;

– формировать ориентировку на внешние свойства и качества предметов, их отличие (по цвету, форме, величине) с использованием зрительного, тактильно-двигательного восприятия;

– учить сравнивать внешние свойства предметов ("такой - не такой", "дай такой же");

– формировать способы сравнения разных свойств предметов (путем наложения,

сортировки).

*2.7. Формирование полисенсорного восприятия:* создавать условия для развития у ребенка зрительного восприятия с опорой на другие виды ощущений и восприятия: показывать предмет или его изображение по его звучанию (запаху, тактильным характеристикам).

### ***3. Формирование предпосылок интеллектуальной деятельности.***

Одним из важнейших критериев при выборе и(или) составлении учебного плана является уровень интеллектуального развития ребёнка.

Работа по формированию предпосылок интеллектуальной деятельности является обязательной составляющей комплексного сопровождения обучающихся с РАС. Она особенно важна в случае тяжёлых и осложнённых форм РАС и должна начинаться как можно раньше.

### ***4. Формирование и развитие коммуникации.***

Освоение содержания этого приоритетного направления проводится в процессе взаимодействия обучающихся с ближним социальным окружением, и рассматривается как основа формирования потребности в общении, форм и способов общения, а в дальнейшем, - игровой деятельности или её предпосылок, основ развития личности ребенка с аутизмом.

Несмотря на то, что целевой группой Программы являются обучающиеся с РАС, задачи, которые решаются в развивающей работе с детьми раннего возраста в той или иной степени актуальны для всех обучающихся, как уже имеющих выявленные нарушения развития различного генеза, так и находящихся в группе риска. Таким образом, имеются как общие задачи, безотносительно специфики нарушений, так и те, которые ориентированы на особенности развития обучающихся группы риска по формированию РАС. Диагностика генеза наблюдаемых нарушений развития также является одной из важнейших задач этапа ранней помощи.

Основопологающим является формирование способов принятия, установления и поддержания контакта ребенка с педагогическим работником и научение ребенка приёмам взаимодействия с ним. Большую роль играет эмоциональный контакт с родителями (законными представителями), которые является важным звеном становления мотивационной сферы ребёнка.

Содержание этого приоритетного направления коррекционно-развивающей работы подразделяется на:

формирование потребности в коммуникации, развитие эмоциональных средств общения ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником, формирование способности принимать контакт;  
развитие взаимодействия ребенка с другими детьми;  
развитие основ социального поведения, в том числе предпосылок учебного поведения.

#### ***4.1. Формирование потребности в коммуникации.***

Развитие эмоциональных средств общения ребенка с родителями (законными представителями), другими близкими, педагогическим работником:

– формировать потребность в общении с родителями (законными представителями), педагогическим работником в процессе удовлетворения физических потребностей ребенка;

– формировать у ребенка эмоциональную отзывчивость через теплые эмоциональные отношения с родителями (законными представителями), чувства доверия и привязанности к ним;

– создать условия для пробуждения у ребенка ответных реакций на контакт с родителями (законными представителями), педагогическим работником;

– формировать эмоционально-личностные связи ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником, положительное взаимодействие между матерью и младенцем: синхронность, взаимность, совместное изменение поведения,

настроенность друг на друга;

– стимулировать установление и поддержание контакта ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником (глаза в глаза, улыбки и вербализации, развитие ритмического диалога);

– укреплять визуальный контакт ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником в процессе телесных игр;

– формировать умение фиксировать взгляд на родителях (законных представителях), педагогическом работнике;

– формировать умения прослеживать взглядом за родителями (законными представителями), педагогическим работником, его указательным жестом как основного вида предпосылок проявления внимания к совместному действию.

46.4.2. Развитие взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми:

– создавать предпосылки для возникновения у ребенка ощущения психологического комфорта, уверенности и раскрепощенности в новом пространстве, с новыми людьми;

– формировать навыки активного внимания;

– формировать умение отслеживать источник звука взглядом и (или) поворотом головы в сторону источника звука;

– вызывать реакции на голос поворотом головы и взглядом в сторону говорящего;

– формировать поддержание эмоционального контакта с педагогическим работником и концентрацию внимания ребёнка на контакте в процессе игрового и речевого взаимодействия;

– вызывать у ребёнка эмоционально положительные голосовые реакции и устанавливать на их основе контакт;

– вызывать эмоционально положительное реагирование на социально-коммуникативные игры, пение педагогического работника с использованием разнообразных игрушек и игр;

– создавать возможность совместных действий с новым педагогическим работником;

– стимулировать взгляд на объект, на который указывает и смотрит педагогический работник;

– формировать толерантное отношение и (по возможности) интерес к другим детям,

– вызывать интерес к совместным действиям с другими детьми в ситуации, организованной педагогическим работником (активным движениям, музыкальным играм, предметно-игровым, продуктивным видам деятельности);

– формировать умение непродолжительное время играть рядом с другими детьми;

– совершенствовать умения действовать по подражанию педагогическому работнику.

4.3. Развитие основ социального поведения (предпосылок учебного поведения, профилактики и (или) коррекция проблемного поведения):

– учить откликаться на своё имя;

– формировать умение выделять (показывать) по речевой инструкции педагогического работника основные части своего тела и лица (покажи, где голова, нос, уши, руки, живот);

– учить ориентироваться на оценку своих действий педагогическим работником, изменять свое поведение с учетом этой оценки;

– формировать предпосылки учебного поведения: учить соблюдать определённую позу, слушать, выполнять действия по подражанию и элементарной речевой инструкции;

– учить адекватно вести себя на занятиях в паре с другим ребенком, с группой;

– предупреждать неадекватные реакции на смену режимных моментов: питание, сон, бодрствование (с использованием расписания и (или) на основе стереотипа поведения).

## **5. Речевое развитие.**



Специфические нарушения развития ребенка значительно препятствуют и ограничивают его полноценное общение с окружающими. У обучающихся с повышенным риском формирования РАС отсутствует или слабо выражена потребность в коммуникативных связях, имеются трудности выбора и использования форм общения, включая коммуникативную речь и целенаправленность речевой деятельности. У обучающихся целевой группы наблюдается несформированность языковых средств и (или) недоразвитие речи и ее функций, прежде всего, коммуникативной, а также познавательной, регулирующей.

В связи с этим обучение обучающихся речи и коммуникации должно включать целенаправленную психолого-педагогическую работу по формированию возможностей общения, его вербальных и невербальных средств.

Цель речевого развития - формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и невербальной коммуникации, умения пользоваться ими в процессе общения и социального взаимодействия.

Программа представлена следующими разделами: развитие потребности в общении, развитие понимания речи и развитие экспрессивной речи.

#### *5.1. Развитие потребности в общении:*

– формировать аффективно-личностные связи у ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником как основу возникновения интереса к общению;

– развивать эмоциональные средства общения ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником;

– формировать умение принимать контакт,

– формировать умения откликаться на свое имя;

– формировать потребность в речевых высказываниях с целью общения с педагогическим работником и другими детьми;

– формировать понимание жестовой инструкции педагогического работника с речевым сопровождением, используя элементарные жесты во взаимодействии с педагогическим работником;

– учить использовать доступные средства коммуникации с педагогическим работником (жесты, слова: "привет, пока, на, дай");

– стимулировать речевые проявления и инициативу обучающихся: обращения, просьбы, требования;

– стимулировать речевые реакции в процессе общения с родителями (законными представителями), педагогическим работником.

#### *5.2. Развитие понимания речи:*

– стимулировать внимание ребёнка к звучащей речи педагогического работника, интонации, голосу, зрительному восприятию ребенком говорящего, дополняя речь естественными жестами, мимикой, указаниями на предметы;

– активизировать восприятие речи на слух, называя новые звуки, слоги, слова, связанные с предметом, игрушкой, которая привлекает ребенка, на которую он направляет свой взгляд;

– создавать условия для развития слухового восприятия при использовании различных игр с музыкальными игрушками;

– формировать умение находить близко расположенный предмет, который называет педагогический работник;

– учить по просьбе находить и приносить игрушку, которая расположена далеко от ребенка;

– создавать условия для восприятия различных интонаций речевых высказываний (побуждающих, одобрительных, строгих, запрещающих), подкрепляя интонацию соответствующей мимикой лица и естественными жестами;

- учить выполнять запрет: "Нельзя!", "Стоп!";
- формировать взаимосвязь между движением и его словесным обозначением, комментируя действия ребенка и собственные движения речью;
- учить выполнять просьбы, подкрепленные жестом: "Дай!";
- учить выполнять простые инструкции сопровождаемые, соответствующим жестом: "иди ко мне", "сядь";
- учить выполнять простые инструкции, предъявляемые без жеста;
- учить обучающихся слушать песенки, стихи, фиксировать взгляд на артикуляции педагогического работника;
- активизировать речевые реакции обучающихся, совместно рассматривая предметы, игрушки, картинки;
- учить показывать по просьбе знакомые предметы и их изображения.

### *5.3. Развитие экспрессивной речи, в том числе средствами невербальной коммуникации:*

- стимулировать использование жеста, указывающего на желаемый объект, чтобы выразить просьбу;
- учить выражать просьбу с помощью вокализации, которая может сопровождаться взглядом и (или) жестом, указывающим на желаемый предмет;
- учить выражать просьбу о помощи, протягивая предмет педагогическому работнику;
- стимулировать произнесение звуков, слогов, слов по очереди с педагогическим работником;
- учить выражать отказ социально адекватными средствами (например, движением головы или кисти);
- учить указывать пальцем на близко (до 1 м) расположенный желаемый предмет;
- стимулировать фиксацию взгляда на лице педагогического работника, для получения желаемого предмета;
- учить делать выбор, показывая пальцем на один из 2-х предложенных предметов;
- стимулировать использование вокализации, звука, слога, слова и взгляда для выражения просьбы;
- учить показывать указательным пальцем на желаемый отдаленно расположенный (1 и более метров) предмет;
- создавать условия для развития активных вокализаций;
- стимулировать произнесение пяти и более согласных в спонтанной вокализации и лепете;
- создавать условия для формирования невербальных средств коммуникации: умение фиксировать взгляд на лице партнера, смотреть в глаза партнера по общению;
- учить обучающихся подражать действиям губ педагогического работника в русле простой артикуляционной гимнастики;
- побуждать к звукоподражанию;
- создавать условия для активизации обучающихся к речевым высказываниям в результате действий с игрушками ("паровоз - ту-ту", "самолет - ууу");
- учить обучающихся отвечать на вопросы: "Хочешь пить?" - "Да", "Нет", "Хочу", "Не хочу"; выражать свои потребности словом: "Дай пить", "Хочу сок", "Хочу спать" (в дальнейшем - с обращением).

### ***6. Профилактика формирования проблем поведения и их коррекция.***

В возрасте до трёх лет у любого ребёнка возможности обозначить своё отношение к происходящему с ним и в окружении ограничены, поэтому в этих целях нередко используются крик, плач, агрессия, аутоагрессия и другие проявления проблемного поведения, и это, в принципе, можно рассматривать как естественную реакцию для данного возраста. В связи с тем, что при аутизме выражена склонность к формированию

стереотипии, частые повторения таких эпизодов приводят к фиксации нежелательного поведения и, следовательно, уменьшение частоты проявлений проблемного поведения в раннем детстве делает такую работу не только коррекционной, но и, во многом, профилактической. Следует принимать во внимание, что сходные поведенческие проявления могут носить эндогенный характер, и не быть связанными с внешними обстоятельствами.

Очень важно, чтобы к работе с проблемами поведения (как и в целом к сопровождению обучающихся с РАС) как можно раньше привлекались родители (законные представители) и другие члены семей, в которых есть обучающиеся с аутизмом, поскольку в этот период ребёнок, в основном, находится в семье (больше, чем в любом другом возрасте). Коррекционную работу с проблемами поведения в раннем возрасте следует строить в русле развивающих, эмоционально ориентированных методов; элементы поведенческих подходов следует вводить по мере необходимости и выяснения особенностей психологического профиля ребёнка.

Основные составляющие психолого-педагогического сопровождения:

создание эмоционально положительной атмосферы в окружении ребёнка исключительно важно не только в плане профилактики и коррекции проблем поведения, но для развития ребёнка в целом. Положительные эмоции способствуют повышению общего (в том числе, психического) тонуса, создают благоприятный фон для установления контакта и развития взаимодействия, общения с ребёнком;

– установление эмоционального контакта также нужно для всех направлений сопровождения, но в рамках ранней помощи - особенно важно, необходимо, так как эмоциональный контакт ребёнка с аутизмом с педагогическим работником, родителями (законными представителями) (прежде всего, с матерью) делает приобретённые навыки более стойкими, не требующими постоянного подкрепления, ориентирует на естественные, эмоциональные формы поощрения и (или) подкрепления;

– установление функции проблемного поведения необходимо проводить для определения конкретного направления помощи: при установлении функции проблемного поведения (основные функции: избегание неприятного (нарушение привычного стереотипа, непонимание происходящего, общение в некомфортной для ребёнка форме, непривлекательное занятие, сверхсильные сенсорные стимулы, внутренний дискомфорт) и получение желаемого), необходимо в соответствии с используемым коррекционным подходом и с учётом индивидуальных особенностей ребёнка разработать программу по предупреждению ситуаций, провоцирующих проблемное поведение (например, обучение адекватным способам обозначать свои желания: не криком или плачем, а указательным жестом).

В случае возникновения эпизода проблемного поведения:

а) никаким образом не обнаруживать негативных эмоциональных реакций, так как они могут подкреплять проблемное поведение;

б) не допускать, чтобы ребёнок решал проблемную ситуацию (получение желаемого, избегание неприятного) с помощью крика, плача, агрессии, так как это может закрепить нежелательную поведенческую реакцию;

в) использовать те или иные способы коррекции проблем поведения (переключение, игнорирование, тайм-аут).

*б.1. Коррекция стереотипии в раннем возрасте требует особого внимания по нескольким причинам:*

– в раннем возрасте в определённый период стереотипии свойственны типичному развитию;

– стереотипии возможны не только при аутизме, но и при других нарушениях развития (например, при умственной отсталости, ДЦП);

– определение стереотипии в поведенческой терапии расширительно (повторяющиеся нефункциональные движения, действия, интересы) и включает несколько



патогенетических вариантов, из которых психолого-педагогические методы коррекции являются основными для гиперкомпенсаторно-ауто стимуляционных, компенсаторных и психогенных. По феноменологии в раннем возрасте наиболее характерны двигательные и сенсорно-двигательные стереотипии.

*6.2. Общий алгоритм работы со стереотипиями в раннем возрасте таков:*

Динамическое наблюдение за любыми (как правило, двигательными) проявлениями, напоминающими стереотипии: время появления, возрастная динамика и устойчивость во времени, зависимость от внешних факторов (возможность отвлечь, переключить, связь с пресыщением, утомлением, эмоциональным состоянием);

Отнесение стереотипии к возрастным особенностям или к проявлениям нарушений развития, возможное наличие связи с аутизмом;

Квалификация стереотипии по феноменологическим и патогенетическим признакам;

Выбор коррекционного подхода, адекватного возрасту, индивидуальным особенностям ребёнка и варианту стереотипии;

Собственно коррекционная работа с обязательным привлечением к ней семьи.

Следует отметить, что работа со стереотипиями никогда не заканчивается в пределах ранней помощи и нуждается в продолжении в дальнейшем.

### ***7. Развитие двигательной сферы и физическое развитие.***

Психомоторный уровень развития нервно-психического реагирования становится при типичном развитии ведущим после трёх лет и остаётся таковым до 5-7 лет, однако базис его развития - и в норме, и при различных нарушениях - закладывается в раннем детстве. Именно поэтому у ребёнка с повышенным риском формирования РАС двигательная сфера должна быть в поле внимания родителей (законных представителей) и сотрудников Организации. Детям с аутизмом могут быть свойственны различные уровни двигательной активности, от гиперактивности до выраженной двигательной заторможенности, неравномерность развития двигательной сферы, например, несоответствие развития тонкой и общей моторики, различия между возможностями произвольной и спонтанной двигательной активности. Это направление сопровождения включает формирование предметно-манипулятивной деятельности, развитие предметно-практической деятельности, общефизическое развитие, подвижные игры и плавание.

*7.1. Формирование предметно-манипулятивной деятельности:*

- 1) развивать различные виды захвата и удержание предметов в руке;
- 2) вызывать двигательную активность на интересный, новый, яркий предмет (игрушку), учить тянуться рукой к этому предмету;
- 3) учить рассматривать игрушку в своей руке, перекладывая ее из одной руки в другую;
- 4) формировать умение ставить игрушку (предмет) на определенное место;
- 5) формировать умение удерживать предметы (игрушки) двумя руками и отдавать по просьбе педагогическому работнику;
- 6) учить снимать и нанизывать шарики и (или) колечки на стержень без учета размера;
- 7) учить вставлять в прорези коробки соответствующие плоскостные фигурки;
- 8) вызывать интерес к объемным формам, учить опускать объемные геометрические фигуры в разнообразные прорези коробки (выбор из двух-трех форм);
- 9) учить использовать музыкальную игрушку, нажимая на разные кнопки указательным пальцем и прослушивая разные мелодии;
- 10) создавать ситуации для формирования взаимодействия обеих рук.

*7.2. Формирование предметно-практических действий:* предметно-практические действия (далее - ППД) являются ведущей деятельностью ребенка в раннем возрасте и начинаются на уровне неспецифических манипуляций. Обучение направлено на формирование специфических манипуляций, которые в дальнейшем преобразуются в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами. У

обучающихся группы повышенного риска формирования РАС действия с предметами часто приобретают стереотипный характер, поэтому одной из задач сопровождения становится развитие ППД без усиления стереотипий:

а) действия с материалами: формировать умения: сминать, разрывать, размазывать, разминать, пересыпать, переливать, наматывать различный материал (следует выбирать те действия и материалы, которые не относятся к сверхценным и (или) не вызывают негативных аффективных реакций);

знакомить со свойствами отдельных материалов (мягкий, твёрдый, текучий, сыпучий, пластичный);

б) действия с предметами (с соблюдением тех же предосторожностей в отношении провоцирования и (или) поддержки формирования стереотипий):

–развивать манипулятивные действия с предметами (до того момента, когда они перестают соответствовать возрастным нормам);

–формировать умения захватывать, удерживать, отпускать предмет;

–учить толкать предмет от себя и тянуть предмет по направлению к себе;

–формировать умения вращать, нажимать, сжимать предмет (вращений лучше избегать);

–формировать умения вынимать и (или) складывать предметы из ёмкости или в ёмкость, перекладывать предметы из одной ёмкости в другую;

–учить вставлять предметы в отверстия, нанизывать предметы на стержень, нить;

–активизировать ППД (хватания, бросания, нанизывания, вращения) при использовании совместных или подражательных действий (следует ещё раз обратить внимание на опасность формирования стереотипий!);

–формировать способы усвоения общественного опыта на основе ППД (действия по подражанию, образцу и речевой инструкции);

–учить действовать целенаправленно с предметами-инструментами, учитывая их функциональное назначение и способы действия (ложкой, лейкой, молоточком, маркером, сачком, тележкой с веревочкой);

–создавать условия для развития познавательной активности ребенка через выделение предметов из окружающей среды.

### *7.3. Общефизическое развитие:*

1) формировать у обучающихся интерес к физической активности и совместным физическим занятиям с педагогическим работником (в дальнейшем - по возможности с другими детьми);

2) создавать условия для овладения ползанием: формирование координированного взаимодействия в движениях рук и ног;

3) учить обучающихся ползать по ковровой дорожке, доске, по наклонной доске, залезать на горку с поддержкой педагогического работника и самостоятельно спускаться с нее;

4) продолжать совершенствовать навык проползать через что-то (ворота, обруч) и перелезать через что-то (гимнастическая скамейка, бревно);

5) учить перешагивать через легко преодолимое препятствие (ручеек, канавку, палку).

6) учить обучающихся играть с мячом ("лови - бросай", бросать в цель);

7) формировать умения удерживать предметы (игрушки) двумя руками, производить с ними некоторые действия (мячи, рули, обручи).

8) создавать условия для овладения умением бегать;

9) учить ходить по лесенке вверх с педагогическим работником, а затем и самостоятельно;

10) формировать у обучающихся потребность в разных видах двигательной деятельности;

11) развивать у обучающихся координацию движений;

- 12) учить выполнять физические упражнения без предметов и с предметами;
- 13) учить выполнять упражнения для развития равновесия;
- 14) учить обучающихся ходить по "дорожке" и "следам";
- 15) учить переворачиваться из одного положения в другое: из положения "лежа на спине" в положение "лежа на животе" и обратно;
- 16) учить обучающихся прыгивать с высоты (с гимнастической скамейки высота 15-20 см);
- 17) учить обучающихся подползать под веревку, под скамейку;
- 18) формировать правильную осанку у каждого ребенка;
- 19) тренировать у обучающихся дыхательную систему,
- 20) создавать условия в группе для эффективной профилактики простудных и инфекционных заболеваний и для закаливания организма.

#### *7.4. Подвижные игры.*

Задачи этого подраздела тесно связаны с задачами направления "Предпосылки развития игровой деятельности", хотя представленность игровых моментов в совместной двигательной активности может быть очень разной. В ходе совместной двигательной активности облегчается формирование понимания мотивов деятельности других участников; преследуются следующие задачи:

- 1) воспитывать у обучающихся интерес к участию в подвижных играх;
- 2) закреплять сформированные умения и навыки,
- 3) стимулировать подвижность, активность обучающихся,
- 4) развивать взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми,
- 5) создавать условия для формирования у обучающихся ориентировки в пространстве, умения согласовывать свои движения с движениями других играющих обучающихся.

#### *7.5. Плавание.*

В этот подраздел включены водные процедуры и начальный этап обучения плаванию, поскольку оно оказывает необходимое стимулирующее воздействие на растущий организм ребенка. В то же время, необходимо учитывать индивидуальное отношение к воде (возможны страхи воды, водных процедур). Физические свойства водной среды, в частности, плотность воды, оказывают специфическое влияние на функции кровообращения, дыхания, кожные рецепторы. Плавание закаливает, тренирует вестибулярный аппарат. Занятия в воде необходимо сочетать с общеразвивающими упражнениями и подвижными играми на суше. Основные задачи подраздела:

- 1) создавать условия для положительного отношения к воде;
- 2) учить не бояться воды и спокойно входить в бассейн;
- 3) окунаться спокойно в воду;
- 4) учить удерживаться в воде на руках педагогического работника;
- 5) формировать у обучающихся интерес к движениям в воде;
- 6) выполнять некоторые упражнения и действия в воде по подражанию;
- 7) создавать условия для выполнения действий бросания и хватания игрушек в воде, удерживаться в воде при использовании вспомогательных средств (круга, пояса) при поддержке педагогического работника.

#### *7.6. Формирование произвольного подражания и предпосылок игровой деятельности.*

Произвольное подражание и игра для обучающихся дошкольного возраста являются естественными формами деятельности, освоения окружающего мира. При аутизме развитие этих и других имплицитных способов познания мира затруднено (в тяжёлых случаях спонтанно фактически не развивается). Развитие игры, выбор её видов и форм должны опираться на актуальный уровень и зону ближайшего развития ребёнка в коммуникации, речевом развитии, памяти, внимании, воображении, моторике.

В раннем возрасте основными задачами этого направления, как правило, являются:

учить действовать целенаправленно с игрушками и другими предметами по подражанию в процессе предметно-игровых действий с педагогическим работником (вставить фигурки в пазы; расставить матрешки в свои домики);

учить действовать целенаправленно с игрушками на колёсах (катать каталку, катать коляску с игрушкой);

учить обучающихся выполнять движения и действия по подражанию действиям педагогического работника;

учить обучающихся выполнять двигательные упражнения по образцу и речевой инструкции.

#### **8. Формирование навыков самообслуживания и бытовых навыков.**

Трудности усвоения жизненных компетенций являются одной из основных проблем в достижении хотя бы элементарного уровня целей сопровождения лиц с аутизмом. Навыки, сформированные в раннем детстве, хорошо закрепляются (при аутизме - тем более, в силу склонности к формированию стереотипов), поэтому начинать обучение в этой сфере следует, по возможности, раньше. Очень важно подчеркнуть, что здесь (как и в случае коррекции проблем поведения) необходимо единство позиций и действий профессионалов и семьи.

Наиболее существенным является создание условий для участия ребёнка в исполнении повседневных бытовых действий (одевание (раздевание), приём пищи, различные гигиенические процедуры):

- сначала на уровне пассивного участия (отсутствие негативизма);
- далее с постепенным подключением к действиям педагогического работника;
- возрастом "доли участия" ребёнка с тенденцией к полной самостоятельности, достижимой в раннем возрасте далеко не всегда и не во всех видах деятельности.

Параллельно следует стремиться вызывать интерес к предметам быта и адекватным (сообразно функциям) действиям с ними, а также учить соблюдать элементарную аккуратность и опрятность во внешнем виде и в вещах, убирать после себя (занятия, приём пищи).

#### **9. Формирование навыков самостоятельности.**

Главная задача коррекционной работы с аутичными детьми - формирование навыков самостоятельности, так как без достаточной самостоятельности в быту удовлетворительный уровень социализации и независимости в жизни недостижимы.

У обучающихся с высоким риском развития аутизма в раннем возрасте возможности развития самостоятельности различны как в силу формирующихся аутистических расстройств, так и в силу возраста. Незрелость симптоматики затрудняет выделение непосредственных причин, препятствующих развитию самостоятельности, однако начинать это приоритетное направление сопровождения следует как можно раньше, при появлении первой же возможности.

Развитие самостоятельности может быть связано с обучением бытовым навыкам, развитием предпосылок интеллектуальной деятельности, занятиями по физическому развитию и другими приоритетными направлениями этого возрастного периода, с организацией отдельных занятий или дня в целом. Основным методическим приёмом формирования навыков самостоятельности является использования расписаний различных по форме и объёму.

Некоторые из традиционных направлений сопровождения в ранней помощи детям с повышенным риском формирования РАС - такие как познавательное и художественно-эстетическое развитие - не выделяются в самостоятельные, что не означает отсутствия соответствующей работы.

Познавательное развитие представлено в направлениях "сенсорное развитие", "формирование предпосылок интеллектуальной деятельности" и других. Выделение "представлений об окружающем мире" как самостоятельной темы в раннем возрасте у обучающихся группы риска по РАС преждевременно: сначала необходимо создать

возможности его познания (что особенно относится к социальному миру). Тем не менее с формированием представлений об окружающем мире могут быть связаны многие направления сопровождения (сенсорное, коммуникативное, речевое, физическое развитие). Соответствующая специальная задача не ставится, поскольку её содержание и возможности решения фактически полностью определяются успехами коррекционно-развивающей работы и некоторых других направлений сопровождения.

То же относится к художественно-эстетическому развитию: полноценному выделению этого приоритетного направления (в дальнейшем образовательной области) препятствует неготовность подавляющего большинства обучающихся группы риска по РАС к соответствующей деятельности по социально-коммуникативному, речевому развитию, уровню сформированности активного внимания.

#### **10. Начальный этап дошкольного образования обучающихся с РАС.**

Социально-коммуникативное развитие. Для формирования и развития коммуникации, в первую очередь, необходима работа по следующим направлениям:

1) Установление взаимодействия с аутичным ребёнком - первый шаг к началу коррекционной работы. Особенно при тяжёлых и осложнённых формах РАС у ребёнка нет мотивации к взаимодействию с другими людьми.

2) Установление эмоционального контакта также может быть первым шагом в коррекционной работе, если у ребёнка есть достаточные сохранённые резервы эмоционального реагирования.

3) Произвольное подражание большинству обучающихся с аутизмом исходно не доступно. Следует отработать навык произвольного подражания как можно раньше, так как он важен не только как форма взаимодействия, но и как имплицитный способ обучения. Могут быть использованы как методы прикладного анализа поведения, так и развивающих подходов.

4) Коммуникация в сложной ситуации подразумевает ответы на вопросы в тех случаях, когда ребёнок с аутизмом остался без сопровождения. Умение отвечать на вопросы "Как тебя зовут?", "Где ты живёшь?", "Как позвонить маме (папе)?" и тому подобные очень важно, так как помогает быстрее разрешить ситуацию и сделать её менее травматичной для ребёнка.

5) Умение выразить отношение к ситуации, согласие или несогласие социально приемлемым способом (вербально или невербально) позволяет избежать использования проблемного поведения в коммуникативных целях.

6) Использование конвенциональных форм общения - принятые формы общения при встрече, прощании, выражения благодарности. Конвенциональные формы общения можно использовать в целях формирования и развития сложного для обучающихся с аутизмом навыка обращения: переход от "Здравствуйте!" к "Здравствуйте, Мария Ивановна!" создаёт базу для обращения в других ситуациях. Невербальные эквиваленты конвенциональных форм общения используются не только в случае отсутствия звучащей речи, но как средство амплификации вербальных форм.

7) Умение инициировать контакт имеет самостоятельное значение, поскольку, как показывает опыт, даже при наличии серьёзной причины для взаимодействия с другим человеком (например, потребности в помощи) ребёнок с аутизмом не устанавливает контакт потому, что не может его инициировать. Обучение принятым формам инициации контакта ("Скажите, пожалуйста...", "Можно у Вас спросить..."), отработка стереотипа использования таких речевых штампов очень полезны.

8) Обучение общению в различных жизненных ситуациях должно происходить по мере расширения "жизненного пространства" ребёнка с аутизмом, развития его самостоятельности. Это касается различных бытовых ситуаций дома, в организации, которую посещает ребёнок, в транспорте.

9) Спонтанное общение в дошкольном возрасте при РАС достигается нечасто. Условие - способность строить высказывание и поведение произвольно, в соответствии с



активностью партнёра по коммуникации и особенностями ситуации.

10) Использование альтернативной коммуникации.

46.11. Коррекция нарушений речевого развития.

Нарушения речевого развития встречаются во всех случаях аутизма, их коррекция исключительно важна, поскольку речь не только ведущая форма коммуникации, но также играет очень важную роль в развитии мышления, эмоциональной сферы, деятельности. Генез речевых нарушений у обучающихся с РАС неодинаков, проявления чрезвычайно разнообразны: от мутизма до нарушений коммуникативной функции речи при её формально правильном развитии. Коррекционной работе должно предшествовать тщательное обследование, целью которого является установление патогенетической и логопедической структуры нарушений, разработка программы коррекции нарушений речевого развития. В частности, в раннем возрасте проблемы речевого развития чаще требуют психологической коррекции, чем логопедической помощи.

Направления работы, охватывающий весь спектр нарушений РАС:

1. Формирование импрессивной речи:

- обучение пониманию речи;
- обучение пониманию инструкций "Дай", "Покажи";
- обучение пониманию инструкций в контексте ситуации;
- обучение пониманию действий по фотографиям (картинкам);
- обучение выполнению инструкций на выполнение простых движений;
- выполнение инструкций на выполнение действий с предметами.

2. Обучение экспрессивной речи:

- подражание звукам и артикуляционным движениям, повторение слогов и слов;
- называние предметов;
- обучение выражать свои желания при помощи звуков и слов (возможно, что сначала - как переходный этап - невербально);
- обучение выражать согласие и несогласие;
- обучение словам, выражающим просьбу;
- дальнейшее развитие речи: обучение называть действия, назначение предметов; умение отвечать на вопросы "Для чего это нужно?", "Что этим делают?", "Зачем это нужно?", "Чем ты (например, причёсываешься)?" ; умение отвечать на вопросы о себе; обучение пониманию признаков предметов (цвета, формы); умение отвечать на вопросы "Где?" и другие, связанные с пространственным восприятием, и выполнять соответствие инструкции; увеличение числа спонтанных высказываний;

3. Развитие фонематического слуха; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- формирование основ коммуникативной функции речи (при предварительно сформированной потребности в коммуникации);
- конвенциональные формы общения;
- навыки коммуникации в сложной ситуации (например, если ребёнок остался без сопровождения);
- навыки речевого общения в различных жизненных ситуациях;
- развитие навыков диалога, речевого реципрокного взаимодействия.

4. Развитие речевого творчества:

- преодоление искажённых форм речевого творчества (стереотипные игры со словом, неологизмы);
- конкретной (и далеко не всегда достижимой не только в дошкольном возрасте, но и позднее) задачей в развитии речевого творчества при РАС является формирование спонтанного речевого высказывания, спонтанной речи.

**12. Развитие навыков альтернативной коммуникации.**

В части случаев РАС развитие экспрессивной речи затруднено и оказывается

отсроченным на неопределённое время. Иногда это связано с тяжестью аутистических расстройств, в других случаях - является следствием сопутствующих нарушений (например, органическим поражением существенных для речевого развития мозговых центров). Высказывается мнение, что отсутствие устной речи становится препятствием в развитии коммуникации как таковой, и предлагается использовать различные способы альтернативной коммуникации, что действительно позволяет реализовать потребность в общении. Данные о том, что использование альтернативной коммуникации стимулирует развитие устной речи, неоднозначны.

Решение о целесообразности обучения ребенка с РАС способам альтернативной коммуникации должно приниматься индивидуально в каждом случае на основании результатов комплексной диагностики.

### ***13. Коррекция проблем поведения.***

Проблемное поведение (агрессия, самоагрессия, неадекватные крик, смех, плач, негативизм, аффективные вспышки) очень часто оказываются одним из ключевых препятствий для социальной адаптации и обучения обучающихся с РАС, в связи с чем коррекция поведения занимает очень важное место в структуре комплексного сопровождения.

Проблемы поведения могут корректироваться с использованием прикладного анализа поведения, где исходят из того, что такое поведение всегда выполняет определенную функцию; актом проблемного поведения ребёнок с аутизмом осознанно или неосознанно сообщает какую-то информацию. Установив функцию проблемного поведения, можно подобрать средства, предотвращающие (что лучше) или прекращающие это поведение. Общая схема работы:

1. Определение проблемного поведения в терминах поведенческой терапии;
2. Фиксация проблемного поведения: установление эмпирической связи данного поведения с предшествующими и последующими событиями;
3. Определение функции проблемного поведения (обобщённо их две - избегание неприятного и получение желаемого, но каждая включает несколько вариантов);
4. Общий подход: предотвращать ситуации, в которых может возникнуть проблемное поведение; учить ребёнка адекватным способам выражать своё желание изменить ситуацию; не поощрять проявления проблемного поведения, если оно всё же возникло (ребёнок не должен избежать неприятной ситуации с помощью, например, агрессии или крика);

5. Коррекция проблем поведения. Конкретные решения подбираются индивидуально, чаще всего используются:

- подкрепление поведения несовместимого с проблемным или отсутствия проблемного поведения;
- лишение подкрепления;
- "тайм-аут" - ребёнок немедленно, до окончания эпизода выводится из ситуации, в которой возникло проблемное поведение; нельзя использовать, если функцией проблемного поведения было избегание неприятной ситуации;
- введение в ситуацию после эпизода нежелательного поведения неприятного для ребёнка стимула (в терминах поведенческой терапии - "наказание", что не подразумевает негуманного отношения к ребёнку). В последние 15-20 лет используется редко из-за низкой эффективности (не даёт положительного образца поведения). Чаще всего используются повторяющиеся физические упражнения (наклоны, приседания, отжимания).

В рамках развивающих коррекционных подходов в целях коррекции проблемного поведения используются психодрама, игротерапия, когнитивная психотерапия, но как специальное направление сопровождения проблема выделена недостаточно чётко.

Стереотипии также относят к проблемному поведению, но рассматривают отдельно, так как наиболее характерные из них (компенсаторные, аутостимуляционно-

гиперкомпенсаторные) связаны с глубинными звеньями патогенеза аутизма, рассматриваются как его неотъемлемый диагностически значимый признак и отличаются высокой ригидностью по отношению к лечебно-коррекционным воздействиям.

Вопросом коррекции стереотипии специально занимается только прикладной анализ поведения.

#### ***14. Коррекция и развитие эмоциональной сферы.***

Эмоциональные нарушения занимают очень важное место в структуре аутистических расстройств. Отдельные задачи эмоционального развития включены в другие образовательные направления, но, как представляется, целесообразно выделить основные задачи эмоционального развития специально.

Формирование способности эмоционального взаимодействия с другими людьми и окружающим миром в целом:

- формирование способности выделять и адекватно оценивать внешние признаки эмоционального состояния других людей, использовать эти признаки как предикторы их поведения;

- развитие способности к использованию в качестве эмоциональной значимой оценки собственного поведения и поведения других людей социально принятых критериев;

- развитие способности к эмоциональному резонансу, в перспективе - к сопереживанию, сочувствию, состраданию;

- уметь выделять определённые явления окружающего мира (голоса людей и их лица, звуки музыкальных инструментов, природные и бытовые звуки, картины природы), связывая их с тем или иным эмоциональным смыслом (используя различные приёмы, например, эмоциональное заражение, эстетическое воздействие).

#### ***15. Обучение навыкам самообслуживания и бытовым навыкам.***

Достижение главной цели комплексного сопровождения обучающихся с РАС (способность к самостоятельной и независимой жизни) невозможно, если ребёнок не будет уметь себя обслуживать: одеваться и раздеваться, чистить зубы, есть, умываться, пользоваться туалетом и совершать другие гигиенические процедуры, выполнять простейшие бытовые навыки. Всё это необходимо начинать осваивать в дошкольном возрасте.

Обычно такого рода обучение происходит в семье, но в случае аутизма родители (законные представители) и другие близкие, несмотря на значительные усилия, очень часто не могут достичь желаемого без помощи специалистов. Учитывая комплексность навыков самообслуживания и бытовых навыков, нарушенными оказываются, по существу, не они сами, а лежащие в их основе более простые и одновременно более глубокие нарушения.

#### ***16. Формирование предпосылок интеллектуальной деятельности.***

При РАС когнитивные нарушения по своей природе, структуре и динамике не совпадают с таковыми при умственной отсталости, их оценка основывается на несколько иных критериях и требует специальных знаний и большой осторожности.

Формирование предпосылок интеллектуальной деятельности является обязательной составляющей комплексного сопровождения обучающихся с РАС. Этот раздел работы имеет большое диагностическое значение, так как полученные результаты могут прояснить природу и содержание имеющихся когнитивных нарушений, способствовать оптимальному выбору стратегии комплексного сопровождения.

Независимо от оценки когнитивной сферы ребенка с РАС, прикладной анализ поведения предлагает отрабатывать, в первую очередь, такие простейшие операции как соотнесение и различение.

Используются следующие виды заданий:

- 1) сортировка (обследуемый расположить предметы или картинки рядом с соответствующими образцами);



- 2) выполнение инструкции "Найди (подбери, дай, возьми) такой же;
- 3) соотнесение одинаковых предметов;
- 4) соотнесение предметов и их изображений;
- 5) навыки соотнесения и различения предметов по признакам цвета, формы, размера;
- 6) задания на ранжирование (сериацию);
- 7) соотнесение количества (один - много; один - два - много).

Развивающие подходы предполагают возможность отработки как перечисленных, так и иных простейших когнитивных операций в ходе совместной с ребенком игровой деятельности, которая формируется у дошкольника с аутизмом в процессе индивидуальных занятий с педагогическим работником, и далее - в ходе игровых занятий в малой группе Организации. Однако ведущим направлением формирования предпосылок интеллектуальной деятельности у дошкольника с РАС с точки зрения развивающих подходов является формирование произвольности, развитие возможности к организации собственного внимания и поведения.

### ***17. Основной этап дошкольного образования обучающихся с РАС.***

Основными задачами коррекционной работы на этом этапе в направлении социально-коммуникативного развития являются:

1. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, что означает:

- способность различать своих и чужих, членов семьи, знакомых педагогических работников;
- способность выделять себя как физический объект, называть и (или) показывать части тела, лица, отмечая их принадлежность ("мой нос", "моя рука");
- способность выделять объекты окружающего мира, различать других людей (членов семьи, знакомых педагогических работников; мужчин и женщин; людей разного возраста); дифференцировать других обучающихся; выделять себя как субъекта.

2. Формирование предпосылок общения, развитие общения и взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми:

- формирование предпосылок общения через обучение: адекватно просить о желаемом (словом или невербально); через совместную деятельность с педагогическим работником (игра, бытовые проблемы, самообслуживание), в дальнейшем - с детьми под контролем педагогического работника; далее - самостоятельно;
- взаимодействие с педагогическим работником: выполнение простых инструкций, произвольное подражание;
- реципрокное диадическое взаимодействие со педагогическим работником как предпосылка совместной деятельности, включая игровую;
- установление взаимодействия с другими детьми в рамках диадического взаимодействия или взаимодействия в малой группе (при содействии и под контролем педагогических работников);
- развитие игры (игра "с правилами", социально-имитативная, сюжетная, ролевая игра) с целью коммуникативного, социального, интеллектуального, речевого, аффективного развития ребенка;
- использование конвенциональных форм общения, начиная с простейших форм ("Пока!", "Привет!") и переходя постепенно к более развитым ("Здравствуйте!", "До свидания!") и использованию обращения и, по возможности, взгляда в глаза человеку, к которому ребёнок обращается ("Здравствуйте, Мария Ивановна!", "До свидания, Павел Петрович!").

3. Формирование готовности к совместной деятельности с другими обучающимися:

- формирование толерантного (в дальнейшем дифференцированного, доброжелательного) отношения к другим детям;
- формирование способности устанавливать и поддерживать контакт;
- целью коммуникативного, социального, интеллектуального, речевого,

аффективного развития - игра (социально-имитативная, "с правилами", сюжетная, ролевая);

- возможность совместных учебных занятий.

4. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, на природе:

– введение правил безопасного поведения на основе отработки стереотипа, на основе эмоционального контакта с педагогическим работником;

- осмысление отработанных стереотипов по мере возможностей ребёнка.

5. Становление самостоятельности:

– продолжение обучения использованию расписаний;

– постепенное расширение сферы применения расписаний, переход к более абстрактным формам расписаний;

– постепенное замещение декларативных форм запоминания - процедурными: не механическое запоминание, а усвоение функциональной, логической связи событий;

– переход к более общим формам расписаний, наработка гибкости в планировании и поведении.

6. Развитие социального и эмоционального интеллекта, развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания:

– умение эмоционально выделять людей, то есть развивать уровень базальной аффективной коммуникации - умение воспринимать знаки эмоциональной жизни других людей, различать эти знаки, правильно оценивать их и адекватно на них реагировать;

– формирование чувства привязанности к близким, эмоционального контакта с ними и с другими людьми;

– формирование предпосылок осмысления собственных аффективных переживаний и эмоциональной жизни других людей;

– развитие способности к сопереживанию и эмоциональной отзывчивости (на основе эмоционального контакта, в ходе совместного опыта различного характера - бытовая деятельность, игра, впечатления от природы, искусства).

7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества:

– формирование позитивного отношения к своим действиям в русле особого интереса через эмоциональное заражение, по инструкции на основе эмоционального контакта и (или) адекватных видов подкрепления;

- расширение (по возможности) спектра мотивирующих факторов;

– формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества на основе мотивации, адекватной уровню развития ребёнка и ситуации.

8. Развитие целенаправленности и саморегуляции собственных действий:

– формирование целенаправленности на основе особого интереса и (или) адекватного подкрепления;

– обучение основам саморегуляции (возможно только при соответствующем уровне самосознания).

9. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации:

– обучение формальному следованию правилам поведения, соответствующим нормам и ценностям, принятым в обществе, на основе поведенческого стереотипа;

– смысловое насыщение формально усвоенных правил поведения, соответствующих нормам и ценностям, принятым в обществе, по мере формирования представлений о семье, обществе, морали, нравственности.

10. Формирование способности к спонтанному и произвольному общению:

– создание условий для становления спонтанного общения: полное (или в значительной степени) преодоление проблем физической и психической

самоидентификации; развитие коммуникативной интенции и средств её структурирования и разворачивания; формирование мотивации к общению;

– возможность взаимобменного использования средств коммуникации (не обязательно вербальные);

– возможность произвольной коммуникации (по просьбе других людей - родителей (законных представителей), специалистов, друзей).

### ***18. Пропедевтический этап дошкольного образования обучающихся с РАС.***

В пропедевтическом периоде дошкольного образования эта работа должна обеспечить такой результат, чтобы поведенческие проблемы ребенка с аутизмом не могли существенно влиять на возможность его пребывания в коллективе, на процесс обучения.

Виды проблемного поведения в разной степени устойчивы к лечебно-коррекционным воздействиям, что связано со многими причинами, в том числе, с особенностями их генеза.

Такие виды проблемного поведения, как агрессия и самоагрессия, аффективные вспышки, неадекватные крики, плач, смех, негативизм либо относятся к искажённым формам реакции ребёнка на те или иные ситуации, либо возникают вследствие эндогенных причин. В первом случае принципиально возможна и предпочтительна психолого-педагогическая коррекция (при необходимости используется медикаментозная поддержка); во втором случае медикаментозное лечение - на первом плане, но в сочетании с психолого-педагогическими методами; возможны случаи смешанного генеза. Конкретные решения всегда индивидуальны.

Необходима правильная организация взаимодействия ребёнка с РАС с членами семьи - положительный эмоциональный фон, внимание к ребёнку не только тогда, когда он плохо себя ведёт. Одобрение и поощрение успехов и достижений, отсутствие подкрепления нежелательных форм поведения.

### ***Общие подходы в работе с детьми со сложным дефектом, в том числе с РАС:***

*Гибкий режим посещения образовательной организации.*

Щадящий и постепенный характер включения ребенка в образовательный процесс обеспечивается последовательностью следующих этапов: подготовительный этап, частичное включение, полное включение. На подготовительном этапе педагоги устанавливают эмоциональный контакт с ребенком, формируют элементарные коммуникативные навыки. Ребенок посещает группу, досуговые мероприятия в сопровождении взрослого в течение ограниченного промежутка времени. Постепенно время пребывания ребенка в группе увеличивается, он активнее участвует в режимных моментах, взаимодействует с взрослыми и детьми. В группе педагогами специально создаются ситуации, направленные на формирования позитивных взаимоотношений между детьми, основанных на актуальных интересах ребенка с ОВЗ. При полном включении ребенок со сложным дефектом может посещать группу наравне со своими сверстниками, соблюдать режим дня, общаться с детьми, участвовать в различных видах детской деятельности. Переход от индивидуальной к групповой форме работы осуществляется по следующей схеме: формирование навыка в паре: ребенок – специалист; закрепление навыка в паре с другими специалистами, работающими с ребенком (учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом) и с родителями; закрепление навыка в малой группе детей при участии специалистов.

### ***Специальная коррекционная работа по развитию социально-бытовых навыков.***

Необходимо быть готовым к возможной бытовой беспомощности и медлительности ребенка, проблемам с посещением туалета, с избирательностью в еде, трудностями с переодеванием, с тем, что он не умеет задать вопрос, пожаловаться, обратиться за помощью.

*Специальная работа педагога по установлению и развитию эмоционального контакта с ребенком, позволяющего оказать ему помощь в осмыслении происходящего, соотношении общего темпа группы с индивидуальным.*

*Создание условий обучения, обеспечивающих сенсорный и эмоциональный комфорт ребенка.*

*Специальная отработка форм адекватного поведения ребенка, навыков коммуникации и взаимодействия с взрослым.*

*Специальная индивидуальная поддержка детей в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации:* обратиться за информацией и помощью, выразить свое отношение, оценку, согласие или отказ, поделиться впечатлениями.

*Дозирование введения в жизнь ребенка новизны и трудностей,* постоянная помощь ребенку в осмыслении усваиваемых знаний и умений.

*Дозированная подача новой информации* с учетом темпа и работоспособности ребенка.

*Четкое соблюдение режима дня,* представленного в виде символов и пиктограмм (в зрительном доступе ребенка) и упорядоченной предметно-пространственной образовательной среде.

Проведение индивидуальных и подгрупповых занятий с учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом; организация занятий, способствующих формированию представлений об окружающем мире, отработке средств коммуникации и социально-бытовых навыков;

Психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие ребенка с педагогами и детьми;

Индивидуально-дозированное и постепенное расширение образовательного пространства ребенка за пределы образовательной организации.

*Применяются специальные виды коррекционной помощи:*

- создание эмоциональных игровых ситуаций;
- актуализация мотива действия,
- организация внимания и усиление речевого контроля;
- подбор заданий, максимально возбуждающих активность ребенка, пробуждающие у него потребность в познавательной деятельности, требующих разнообразной деятельности;
- предотвращение наступления утомляемости, уменьшение объема и темпа работы;
- приспособление темпа преподнесения нового материала и методов познавательной деятельности к уровню развития детей со сложным дефектом, в том числе с РАС;
- повторное объяснение материала и подбор дополнительных заданий;
- наглядное подкрепление информации необходимо вследствие особенностей восприятия, понимания оборотов речи и абстрактных понятий ребенком с РАС. Весь материал должен подкрепляться визуальным рядом и выполнением практических заданий. С этой целью используют различные изображения, фотографии, иллюстрации, презентации при подаче знаний об окружающем;
- использование многократных указаний, упражнений;
- использование поощрений, повышение самооценки ребенка, укрепление в нем веры в свои силы;
- использование заданий с опорой на образцы;
- наглядное подкрепление инструкций. С этой целью используют символы действий, разбивку длинной инструкции на отдельные короткие элементы, визуальные алгоритмы выполнения заданий;

– образец выполнения. Предоставление образца выполнения может быть в виде моделирования действия, образца ответа/подделки, визуального плана выполнения (аппликации, рисунка, лепки и т.п.);

– подкрепление. Это ключ к поддержке хорошего поведения у детей с РАС. Социальная похвала и осознание того, что выполнение задания ребенком или его хорошее поведение может порадовать педагога или маму, обычно не является мотивом для выполнения им различных задач или социальных правил. Поэтому необходимо найти для ребенка то, что будет его мотивировать. Это может быть игрушка, активность (попрыгать на надувном мяче, покачаться на качалке и другие), предпочитаемая еда (сухарик, соломка, маленькая конфета). Материальное подкрепление всегда сопровождается социальной похвалой, которая постепенно становится значимой для ребенка.

Организация образовательного процесса в группах компенсирующей направленности предполагает соблюдение следующих позиций:

1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком специалистами ЧОУ (учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом, музыкальным руководителем), воспитателями;

2) регламент и содержание работы психолого-педагогического консилиума (ППК) ЧОУ.

Коррекционная работа включает в себя взаимосвязанные направления, которые отражают её основное содержание:

– *диагностическая работа* обеспечивает проведение комплексного обследования детей и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-педагогической помощи;

– *коррекционно-развивающая работа* обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания воспитательно-образовательной деятельности и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей; способствует формированию личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных действий, необходимых для перехода на следующую ступень образования;

– *консультативная работа* обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

– *информационно-просветительская работа* направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями воспитательно-образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками этого процесса — воспитанниками, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

В ЧОУ осуществляются два взаимосвязанных и дополняющих друг друга вида деятельности: воспитательно-образовательная и коррекционно-развивающая. Планирование коррекционных мероприятий происходит индивидуально для каждого ребенка с учетом уровня его достижений. В комплексе решаются как коррекционно-развивающие, так и воспитательно-образовательные задачи. Они определяются с учетом специфики различных видов деятельности, возрастных и индивидуально-типологических особенностей детей. Соотношение этих задач, преобладание коррекционно-развивающего или воспитательно-образовательного компонента изменяется в зависимости от сроков пребывания детей в условиях специализированной группы и выраженности недостатков в их развитии.

### ***Регламент проведения и содержания коррекционных занятий специалистами***

Организация образовательного процесса в группах компенсирующей направленности регламентируется календарным учебным графиком, учебным планом, расписанием образовательной деятельности, разрабатываемыми и утверждаемыми учреждением самостоятельно. Организационными формами работы являются групповые, подгрупповые, индивидуальные занятия. При формировании подгрупп учитывается возраст детей, индивидуальный темп деятельности, функциональное состояние, сходные по характеру и степени выраженности нарушения. Состав подгрупп может меняться в течение года в зависимости от индивидуальных успехов каждого ребенка.

#### ***Направление деятельности учителя-дефектолога***

Коррекционная работа учителя-дефектолога с детьми со сложными дефектами в развитии, в том числе с РАС, выстраивается с учетом возрастных психофизиологических возможностей и индивидуальных психологических особенностей детей с разным уровнем интеллектуального развития. С этой целью в сентябре учителем-дефектологом проводится дефектологическая диагностика развития детей, после которой составляется план работы. В мае подводятся итоги работы за год. Формы работы учителя-дефектолога с детьми: подгрупповая и индивидуальная.

#### ***Подгрупповые занятия учителя-дефектолога:***

- в группе для детей 3-4 лет – формирование элементарных количественных представлений, ознакомление с окружающим, развитие речи;
- в группе для детей 4-5 лет – формирование элементарных количественных представлений, ознакомление с окружающим, развитие речи;
- в группе для детей 5-6 лет – формирование элементарных количественных представлений, ознакомление с окружающим, развитие речи;
- в группе для детей 6-7 лет – формирование элементарных количественных представлений, ознакомление с окружающим, развитие речи, обучение элементарной грамоте.

*Индивидуальные коррекционные занятия* составляют существенную часть работы учителя-дефектолога в течение каждого рабочего дня недели в целом. Они направлены на осуществлении коррекции индивидуальных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определённые трудности в овладении программой. В индивидуальном плане отражены направления коррекционной работы (развитие психических процессов, развитие познавательной деятельности, коррекция нарушений сенсорного восприятия, развитие речи и формирование коммуникативных способностей, развитие мелкой моторики), которые позволяют устранить выявленные в ходе обследования нарушения развития ребенка и пробелы в знаниях, умениях, навыках ребёнка со сложным дефектом. Частота проведения индивидуальных коррекционных занятий определяется характером и степенью выраженности нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, проводится 2-3 раза в неделю, продолжительность индивидуальных занятий 15 минут. Учитель-дефектолог проводит индивидуальную работу за пределами основных занятий, во второй половине дня воспитатель занимается с детьми по заданию учителя-дефектолога. Во время физкультурных и музыкальных занятий работа с детьми учителем – дефектологом не проводится.

Ведущими среди занятий являются *игровые занятия*. При их организации соблюдается ряд требований, которые оказывают влияние на успешность овладения детьми программным содержанием:

- планирование каждого занятия в единстве коррекционно-развивающих, воспитательных и образовательных задач;
- планирование каждого занятия по времени в целом и отдельных его частей, исходя

из логики решения поставленных задач;

- рациональный отбор содержания, предполагающий синтез разных видов детской деятельности;

- выбор методов и приемов обучения, обеспечивающих смену видов деятельности детей в процессе игрового занятия;

- структурная четкость и завершенность каждого игрового занятия;

- оптимальное сочетание разных форм организации применительно к возможностям каждой группы воспитанников;

- использование в процессе каждого занятия разнообразных средств наглядности в соответствии с содержанием, типологическими и индивидуальными особенностями развития детей;

- эмоциональная насыщенность каждого игрового занятия;

- соблюдение санитарно-гигиенических требований к процессу и условиям проведения занятия, к организации деятельности детей.

Коррекционная работа с детьми предполагает обеспечение *здоровьесберегающих условий*:

- режим жизни детей, носящий щадящий, охранительный характер;

- соблюдение длительности прогулок на свежем воздухе;

- профилактику физических, умственных и психологических перегрузок воспитанников (оптимальный режим учебных нагрузок; широкое варьирование организационных форм коррекционно-образовательной деятельности: групповые, подгрупповые, индивидуальные; использование при планировании работы наиболее доступных методов работы: практических и наглядных, включение движения в образовательный процесс и т.п.).

В соответствии с возможностями детей педагоги используют наиболее доступные **методы**: наглядные, практические, словесные.

При использовании *словесных методов* в коррекционной работе с детьми со сложным дефектом, необходимо иметь в виду, что вопросы педагога должны быть хорошо продуманы и четко сформулированы и должны быть доступны детям. Часто используется одноступенчатая инструкция. Объяснение педагога часто требует повтора. Рассказ педагога также должен быть лаконичным, четким, эмоциональным и выразительным.

Дети со сложным дефектом, в том числе с РАС, испытывают трудности в восприятии, переработке вербальной информации, у них страдает речевое развитие, поэтому словесные методы следует сочетать с применением наглядных и практических.

*Наглядные методы* особенно широко применяются в коррекционной работе. Например, наблюдение применяется как целенаправленное восприятие объекта или явления и специально планируется педагогами. При их применении педагогам следует помнить такие особенности детей, как замедленный темп восприятия, нарушение точности и концентрации восприятия и внимания. Необходимо предъявлять ребенку только тот предмет, который рассматривается на этом этапе. Остальные – не показываются. В процессе изучения материала с детьми задействуют как можно больше анализаторов, что способствует более полному и прочному усвоению знаний. Наглядный метод является очень действенным в коррекционной работе, поэтому к нему предъявляются определенные требования. Так, например, иллюстрационный материал должен быть понятен детям, не иметь множества лишних деталей, соответствовать изучаемой теме. Схемы должны быть предельно четкими и доступными пониманию детей.

Из общепринятых *практических методов* в коррекционной работе наиболее эффективными являются упражнения и дидактическая игра. Необходимость упражнений обусловлена слабой мыслительной активностью детей данной категории, ослабленной памятью, трудностью восприятия и т.д. Поэтому с помощью упражнений, многократного выполнения умственного и практического действия достигается овладение определенными знаниями. Особое место занимает дидактическая игра. Именно в

дошкольном возрасте ребенок усваивает знания через игру. Дидактическая игра содержит в себе потенциальные возможности активизации процесса обучения.

Вопрос о рациональном выборе системы методов и отдельных методических приемов решается педагогом в каждом конкретном случае.

Важным условием при организации работы в группах компенсирующей направленности является создание благоприятной внешней среды, спокойного эмоционального фона, а также выполнение организационно-педагогических требований:

– обязательное создание доброжелательной атмосферы общения педагога с детьми, детей между собой и с педагогами;

– обеспечение каждому ребёнку близкой и понятной мотивации любой деятельности;

– широкое использование на занятиях с детьми игровых приёмов, сюрпризных моментов, дидактических игр с целью поддержания интереса к процессу деятельности и к получению заданного результата;

– постепенное усложнение для каждого ребёнка. Поощряется и поддерживается любое проявление детской инициативы, любознательности.

#### ***Направление деятельности учителя-логопеда***

Коррекционно-развивающую работу учитель-логопед проводит в форме индивидуальных логопедических занятий с детьми в возрасте 3-7 лет в соответствии с графиком работы, объемом учебной нагрузки. Занятия направлены на устранение недостатков нарушения речи у детей.

Коррекционно-логопедическая работа осуществляется систематически и регулярно. Знания, умения и навыки, полученные ребёнком на индивидуальных логопедических занятиях, закрепляются воспитателями, специалистами и родителями.

Планирование и содержание индивидуальных логопедических занятий определены основными направлениями и задачами, которые целесообразно реализовывать поэтапно.

Этап	Задачи коррекционно-логопедической работы
I	Расширение понимания речи. Стимуляция у детей звукоподражания и общения с помощью аморфных слов-корней (машина — «би-би»; мишка — «ми»). Стимуляция подражания «Сделай, как я»; звукового подражания «Как мычит корова? Как собачка лает? Как лягушка квакает?» Научить ребенка сортировать предметы по цвету, форме, величине, показывать части тела, приносить игрушки по словесной инструкции. Соотносить предметы с их словесными обозначениями. Стимулировать формирование первых форм слов. Научить ребенка сначала проговаривать ударный слог, а затем воспроизводить два и более слогов слитно. Постепенно учить ребенка объединять усвоенные слова в двусловные предложения Выражать свои потребности словами «дай пить», «хочу спать», «спасибо».
II	Расширять понимание обращенной речи. Формировать двусловные предложения. Осуществить постановку звуков.
III	Совершенствовать фразовую речь. Развивать понимание грамматических форм существительных и глаголов. Продолжать работу по словоизменению и словообразованию.



Продолжать работу по коррекции звукопроизношения (постановка, автоматизация и дифференциация звуков). Подготовка к обучению грамоте. Овладение элементами грамоты.
--

Логопедическая работа начинается с комплекса упражнений артикуляционной гимнастики (от простых упражнений к более сложным).

Артикуляционная гимнастика проводится по подражанию, перед зеркалом. Используется и механическая помощь.

Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребёнка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов. У детей с нарушениями интеллектуального развития постановка звуков по подражанию редко бывает эффективна, поэтому чаще пользуемся такими способами постановки звуков, как:

- механический;
- постановка от других звуков, правильно произносимых;
- постановка звука от артикуляционного уклада;
- смешанный (когда используются различные способы).

В специальной дошкольной педагогике практические методы обучения сочетаются с наглядными и словесными.

Методы обучения		
словесные	наглядные	практические
Беседа, инструкция, рассказ, описание события и др. Повторение слова, фразы за педагогом Сопровождение практических действий речью Словесное обозначение Словесная инструкция	Наблюдение, обследование предметов и явлений окружающего мира Рассматривание картины, иллюстрации, объекта и др.	Организация детской деятельности (дидактических игр и пр.)  Артикуляционная гимнастика Дыхательные упражнения Пальчиковая гимнастика Игровые ситуации Показ настольного театра Составление рассказов по игрушке, картине, серии картин Театрализованные игры, Подвижные игры с текстом

*Средства реализации программы, используемые учителем-логопедом:*

Зеркало, альбом по звукопроизношению, мнемотаблицы, дидактические игры, карточки для артикуляционной гимнастики, детские книги, предметные картинки, алгоритмы для составления описательных рассказов, иллюстративный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей, плоскостные и объемные фигурки персонажей знакомых детям сказок, набор персонажей для пальчикового театра, образные игрушки, иллюстрации к русским народным сказкам,

куклы бибабо, настольно-печатные игры, комплект картинок на звуки (буквы), алфавит, магнитная азбука, настольно-печатные игры.

*Методическое обеспечение логопедической работы:*

– Алифанова Е.А., Егорова Н.Е. Логопедические рифмовки и миниатюры.. пособие для логопедов и воспитателей логогрупп. –М.: ГНОМ,1999

– Бардышева Т.Ю, Моносова Е.Н. Логопедические задания для детей 5-6 лет. –М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003,2021

– Бардышева Т.Ю, Моносова Е.Н. Логопедические задания для детей 6-7 лет. –М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003,2020

– Бардышева Т.Ю, Моносова Е.Н. Конспекты логопедических занятий в детском саду для детей 5-6 лет с ОНР.. –М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003,2020

– Бардышева Т.Ю, Моносова Е.Н. Конспекты логопедических занятий в детском саду для детей 6-7 лет с ОНР.. –М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003,2020

– Батяева С.В. Альбом по развитию речи для будущих первоклассников.- ООО «РОСМЭН», 2021

– Володина В.С. Альбом по развитию речи .-ООО «РОСМЭН», 2021

– Головицина Ю.Б. Логопедические занятия для детей с нарушением интеллекта: Метод.рекомендации. М.: ТЦ Сфера,2020

– Еромыгина М.В. Карточка упражнений для массажа пальцев и кистей рук. Зрительная гимнастика. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021

– Крупенчук О.И. Биоэнергопластика и интерактивная артикуляционная гимнастика. Издательский Дом «Литера»,2020

– Куликовская Т.А. Артикуляционная гимнастика в считалках: пособие для логопедов, воспитателей логопедических групп и родителей..- М. Гном,2020

– Куликовская Т.А. Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках. Пособие для логопедов, воспитателей и родителей.- М.: ГНОМ,2018

– Коноваленко В.В. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения.- М.: Гном, 2020

Учитель-логопед осуществляет взаимодействие с учителем-дефектологом, воспитателями, педагогом-психологом, музыкальным руководителем, родителями (законными представителями), проводит педагогическую диагностику в сентябре и мае, используя пособия: 1) Лейзерова Д.Л. Речевая карта для обследования ребенка с ограниченными возможностями здоровья. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2021; 2) Психолого- педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: с приложением альбома «Наглядный материал для обследования детей» под ред. Е.А.Стребелевой. – М.: Просвещение, 2009; результаты диагностики и направления работы по коррекции нарушения речи у детей со сложным дефектом, в том числе с РАС, вкладывает в Маршрут индивидуального развития ребенка.

### **Направление деятельности педагога-психолога**

Коррекционно-развивающую работу с детьми со сложным дефектом, в том числе с РАС, педагог-психолог проводит в форме индивидуальных занятий в соответствии с графиком работы, объемом учебной нагрузки.

**Цель:** максимальное содействие в создании социально-психологических условий, обеспечивающих эмоциональное благополучие и оказание психологической поддержки детям со сложным дефектом, в том числе с РАС, родителям и педагогам.

### **Задачи работы:**

1. Психологическое изучение детей со сложным дефектом, в том числе с РАС, с целью обеспечения индивидуального подхода и разработки оптимальной стратегии развивающей и коррекционной работы.

2. Создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений в эмоционально-личностной, познавательной и волевой сферах, развитие коммуникативных умений необходимых для успешного развития процесса общения у детей со сложным дефектом, в том числе с РАС.

3. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ОВЗ.

4. Повышение профессиональной компетентности педагогов по вопросам психоэмоционального благополучия детей.

Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса в группе компенсирующей направленности для детей со сложным дефектом, в том числе с РАС, осуществляется по всем направлениям профессиональной деятельности педагога-психолога:

#### 1. Диагностика участников образовательных отношений

– Анкетирование и тестирование родителей (законных представителей) с целью выявления трудностей детско-родительских отношений; оптимизация отношений в семье, которая проводится по мере необходимости.

– Диагностика педагогов с целью выявления профессиональных трудностей, которая проводится по запросу участников образовательных отношений.

– Психологическая диагностика воспитанников со сложным дефектом, в том числе с РАС.

В психологической диагностике в обязательном порядке требуется согласие его родителей (законных представителей). В качестве методов диагностики используются: наблюдение, тестирование, анкетирование, изучение продуктов детской деятельности, рекомендаций ТПМПК, беседы.

Психологическая диагностика в группах для детей со сложным дефектом, в том числе с РАС, проводится педагогом-психологом индивидуально 2 раза в год (1 и 2 неделя сентября, 3 и 4 неделя мая). Используется пособие «Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет» сост. Н.Д.Денисова. – Волгоград: Учитель, 2020 г.

#### 2. Психологическая профилактика.

Цель: предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников образовательных отношений.

Психологическое сопровождение направлено на:

-создание психолого-педагогических условий, способствующих успешной адаптации вновь поступающих воспитанников (работа по адаптации) со сложным дефектом, в том числе с РАС;

-анализ медицинских карт и рекомендаций ТПМПК вновь поступающих детей для получения информации о развитии и здоровье ребенка, выявление детей группы риска, требующих повышенного внимания психолога;

-информирование педагогов о выявленных особенностях ребенка и семьи, с целью

- оптимизации взаимодействия участников образовательного процесса;
- отслеживание динамики социально-личностного развития детей;
  - профилактика и своевременное разрешение конфликтов;
  - профилактика профессионального выгорания у педагогического коллектива.

### 3. Коррекционно-развивающая работа.

Периодичность работы педагога-психолога со всеми участниками образовательного процесса с учетом распределения рабочего времени отражена в его циклограмме деятельности и утверждается руководителем учреждения ежегодно.

**Коррекционно-развивающая работа педагога-психолога реализуется по следующим направлениям:**

Возраст	Направление	Форма	Источник	Методы
3-4 года	Работа по развитию эмоциональной и познавательной сферы	Индивидуальная	Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально-коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии. Составитель М.А.Федосеева. – Волгоград: Учитель, 2020	Рисование песком на столе Музыкотерапия
	Работа по снижению детской агрессии	Индивидуальная	Коррекционно-развивающие занятия: комплекс мероприятий по развитию воображения. Занятия по снижению детской агрессии. Составители С.В.Лесина, Г.П. Попова, Т.Л. Снисаренко. – Волгоград: Учитель, 2020	Различные виды игр: -подвижные -релаксационные
4-5 лет	Работа по развитию эмоциональной и познавательной сферы	Индивидуальная	Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально-коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии. Составитель М.А.Федосеева. – Волгоград: Учитель, 2020	Рисование песком на столе Музыкотерапия

	Работа по снижению детской агрессии	Индивидуальная	Коррекционно-развивающие занятия: комплекс мероприятий по развитию воображения. Занятия по снижению детской агрессии. Составители С.В.Лесина, Г.П. Попова, Т.Л. Снисаренко. – Волгоград: Учитель, 2020	Различные виды игр: -подвижные -релаксационные
5-6 лет	Работа по развитию эмоциональной и познавательной сферы	Индивидуальная	Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально-коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии. Составитель М.А.Федосеева. – Волгоград: Учитель, 2020	Рисование песком на столе Музыкотерапия
	Работа по формированию коммуникативных навыков	Индивидуальная	Учимся общаться. Игровые занятия по формированию коммуникативных навыков у детей 5-7 лет. Составитель О.Н.Арсеневская. – Волгоград: Учитель, 2020	Различные виды игр: -коммуникативные -подвижные -пальчиковая гимнастика -музыкальные -релаксационные
	Работа по снижению детской агрессии	Индивидуальная	Коррекционно-развивающие занятия: комплекс мероприятий по развитию воображения. Занятия по снижению детской агрессии. Составители С.В.Лесина, Г.П. Попова, Т.Л. Снисаренко. – Волгоград: Учитель, 2020	Различные виды игр: -подвижные -релаксационные
6-7 лет	Работа по развитию эмоциональной и познавательной сферы	Индивидуальная	Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально-коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии. Составитель М.А.Федосеева. – Волгоград: Учитель, 2020	Рисование песком на столе Музыкотерапия

Работа по формированию коммуникативных навыков	Индивидуальная	Учимся общаться. Игровые занятия по формированию коммуникативных навыков у детей 5-7 лет. Составитель О.Н.Арсеневская. – Волгоград: Учитель, 2020	Различные виды игр: -коммуникативные -подвижные -пальчиковая гимнастика -музыкальные -релаксационные
Работа по снижению детской агрессии	Индивидуальная	Коррекционно-развивающие занятия: комплекс мероприятий по развитию воображения. Занятия по снижению детской агрессии. Составители С.В.Лесина, Г.П. Попова, Т.Л. Снисаренко. – Волгоград: Учитель, 2020	Различные виды игр: -подвижные -релаксационные

#### 4. Психологическое просвещение.

Цель: формирование у участников образовательного пространства потребности в психологических знаниях, желания использовать их в интересах собственного развития и воспитания детей.

Для реализации данного направления работы в течение года проводится систематизированное психологическое просвещение участников образовательных отношений в форме семинаров, практикумов, круглых столов, консультаций, тренинговых занятий по темам:

-с педагогами: Психофизиологические особенности ребенка с ЗПР. Особенности работы педагога с детьми с эмоционально-поведенческими проблемами. Эффективные методы взаимодействия педагога с детьми.

-с родителями: Адаптация ребенка к детскому саду. Кризисы дошкольного возраста.

Детско-родительские отношения. Психологические особенности детей с ЗПР. Профилактика неблагоприятного развития личности ребенка. Психологическая готовность к обучению в школе.

#### 5. Психологическое консультирование.

Цель консультирования состоит в том, чтобы помочь участникам образовательных отношений в разрешении возникающих проблем.

Данное направление работы включает следующие разделы:

-консультирование по проблемам трудностей в обучении, развитии, воспитании детей с особенностями в развитии;

-консультирование по проблемам детско-родительских взаимоотношений;

-консультирование по проблемам межличностного взаимодействия в образовательном процессе;

-консультирование по проблемам адаптации/дезадаптации детей;

-консультирование по проблемам психологической готовности ребенка с ОВЗ к обучению в школе.

Итогом психологического консультирования становятся варианты прогнозов

развития и рекомендации, изложенные в понятной для участников образовательных отношений форме с описанием практических и коммуникативных действий, которые направлены на решение проблемы или снижение ее интенсивности. Рекомендации оформляются памяткой для родителей и педагогов.

*Средства реализации программы, используемые педагогом-психологом:*

Стимульный материал к диагностико-коррекционным методикам и тестам, разнообразный иллюстративный материал, набор плоскостных мозаик из картона и пластмассы, игрушки, подобранные по принципу половой дифференциации (куклы, машины), мяч, пирамидки, дидактические игры, настольно-печатные игры, игры-шнуровки, настольный театр, пальчиковый театр, перчаточный театр, теневой театр, образные игрушки

*Методическое обеспечение работы педагога-психолога:*

– Данилова С.И. Психологическое сопровождение дошкольников. Диагностика и сценарии занятий. – М.: Сфера, 2020

– Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет.

Составитель Н.Д.Денисова. – Волгоград: Учитель, 2020

– Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально-коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии. Составитель М.А.Федосеева. – Волгоград: Учитель, 2020

– Коррекционно-развивающие занятия: комплекс мероприятий по развитию воображения. Занятия по снижению детской агрессии. Составители С.В.Лесина, Г.П. Попова, Т.Л. Снисаренко. – Волгоград: Учитель, 2020

– Лаврова Г.Н. Социально-личностное развитие детей дошкольного возраста: Коррекционно- развивающая работа в ДОУ компенсирующего вида. – М.: Владос, 2014

– Развитие внимания и эмоционально-волевой сферы детей 4-6 лет. Составитель Ю. Е. Веприцкая. – Волгоград: Учитель, 2020

– Учимся общаться. Игровые занятия по формированию коммуникативных навыков у детей 5- 7 лет. Составитель О.Н.Арсеневская. – Волгоград: Учитель, 2020

– Шитова Е.В. Работа с родителями. Практические рекомендации и консультации по воспитанию детей 2-7 лет. – Волгоград: Учитель, 2020

Педагогический эффект в решении коррекционных задач в значительной мере зависит от **взаимодействия специалистов** во всех направлениях коррекционно-развивающей деятельности. В группах компенсирующей направленности для детей совместная деятельность всех специалистов строится на основе дополнения и углубления влияния каждого из них.

***Направления деятельности педагогов-специалистов по коррекции развития детей по группам РАС.***

Первая группа РАС.

Направления деятельности учителя-дефектолога: формирование навыков продуктивного взаимодействия. Развитие сенсорных интеграций. У старших дошкольников — формирование стереотипа поведения в организованной/учебной среде.

Направления деятельности учителя-логопеда: формирование навыков простой коммуникации, алгоритмов произвольного высказывания. Развитие иных компонентов

речи.

Направления деятельности педагога-психолога: индивидуальные занятия, направленные на

«простраивание» алгоритма простого взаимодействия, формирование стереотипных, простейших игровых навыков, их осмысление, организации взаимодействия с ребенком.

Вторая группа РАС.

Направления деятельности учителя-дефектолога: формирование навыков продуктивного взаимодействия. Развитие сенсорных интеграций. Формирование продуктивной деятельности и взаимодействия на предметном, игровом материале. Для детей старшего дошкольного возраста

— формирование стереотипа поведения в организованной учебной среде, формирование предпосылок учебной деятельности.

Направления деятельности учителя-логопеда: формирование навыков коммуникации. Развитие понимания обращенной речи. Включение эхоталий в диалоговые формы речи, алгоритмов произвольного подсказывания. Развитие и коррекция всех компонентов речи.

Направления деятельности педагога-психолога: индивидуальные занятия с психологом по

«простраиванию» алгоритма простой продуктивной деятельности, формирование стереотипных игровых навыков, имитации. Использование методов поведенческой терапии. Консультирование родителей по вопросам организации взаимодействия с ребенком.

Третья группа РАС.

Направления деятельности учителя-дефектолога: формирование навыков продуктивного взаимодействия. Формирование продуктивной деятельности по алгоритму. Для детей старшего дошкольного возраста — формирование алгоритмов (предпосылок) учебной деятельности на соответствующем материале.

Направления деятельности учителя-логопеда: формирование навыков коммуникации, алгоритмов произвольного высказывания, коммуникативной функции речи.

Направления деятельности педагога-психолога: занятия по развитию самовосприятия, элементарной саморегуляции, формированию социально-эмоциональной коммуникации, обучение пониманию эмоций другого человека в рамках предметно-игровой деятельности. Консультирование родителей по вопросам организации взаимодействия с ребенком.

Четвертая группа РАС.

Направления деятельности учителя-дефектолога: формирование алгоритмов продуктивной деятельности, предпосылок учебной деятельности.

Направления деятельности учителя-логопеда: формирование навыков коммуникации алгоритмов произвольного высказывания. Развитие и коррекция всех компонентов речи.

Направления деятельности педагога-психолога: работа по формированию социально-эмоциональной коммуникации. Занятия коммуникативно-творческой направленности.

Эффективными являются следующие формы взаимодействия учителя-



дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя и воспитателей группы компенсирующей направленности: взаимообмен данными диагностики, координированное планирование совместной деятельности, выполнение воспитателями заданий учителя-дефектолога, учителя-логопеда, взаимопосещение занятий, планирование и проведение итоговых мероприятий после прохождения лексической темы, реализация совместных проектов.

### ***Регламент работы ППк ЧОУ***

С целью обеспечения психолого-педагогического сопровождения воспитанников с неблагоприятной динамикой в развитии, испытывающих трудности в освоении образовательной программы дошкольного образования, развитии и социальной адаптации в ЧОУ создан Психолого-педагогический консилиум.

#### **Задачи ППк:**

психолого-педагогическое обследование воспитанников дошкольного возраста, имеющих трудности в обучении и адаптации, для принятия коллективного решения о содержании, формах и методах обучения и воспитания детей в соответствии с их специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием здоровья;

организация коррекционно-развивающих мероприятий и психологически адекватной образовательной среды, внесение при необходимости поправок и дополнений в коррекционно-развивающую работу, изменение форм, режима или программы обучения, планирование дополнительных коррекционно-развивающих мероприятий, обследований;

оценка эффективности реализации индивидуальных программ, динамики обучения и коррекции воспитанников с неблагоприятной динамикой в развитии,

профилактика физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок и срывов у воспитанников;

-разработка рекомендаций педагогам для обеспечения обоснованного дифференцированного подхода в процессе воспитания и обучения;

-организация взаимодействия между педагогическими работниками, специалистами участвующими в ППк, и родителями (законными представителями) воспитанников по организации коррекционно-развивающей работы с воспитанниками, оказание консультационной помощи педагогам и семье;

– оценка статуса воспитанников на момент окончания обучения: приобретенные знания по содержанию обучения, степень социализации, состояние эмоционально-волевой, поведенческой сфер и высших психических функций.

С целью выявления особых образовательных потребностей детей проводится психолого-педагогическое обследование, задача которого - выявить характер патологии, ее структуру, степень выраженности, индивидуальные особенности проявления, установить иерархию выявленных отклонений, а также наличие сохранных звеньев.

Обследование каждого ребенка проводится индивидуально учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом, музыкальным руководителем, воспитателем.

Учитель-дефектолог определяет уровень актуальной и ближайшей зоны развития ребенка, причины и механизмы трудностей в обучении, выявляет детей, нуждающихся в специализированной помощи. Диагностика развития ребенка проводится в начале

(сентябре) и конце учебного года (мае). Результаты психолого-педагогической диагностики заносятся в Индивидуальные карты развития ребенка как индивидуальный учет результатов освоения воспитанниками Программы. Правила ведения Индивидуальной карты развития ребенка регламентируются Положением об индивидуальном учете результатов освоения воспитанниками Адаптированных основных образовательных программ ЧОУ «Академия речи».

По результатам первичного диагностического обследования специалисты определяют структуру и степень выраженности, имеющегося у ребёнка нарушения; распределяют детей на подгруппы с учётом уровня развития; определяют оптимальные условия индивидуального развития; планируют индивидуальную и подгрупповую коррекционную работу по своему направлению; составляют индивидуальную адаптированную образовательную программу для всех воспитанников, в том числе для детей-инвалидов с учетом рекомендаций ИПРА.

Итоговая диагностика дает полное представление о динамике развития ребенка в течение года и на этой основе позволяет: а) наметить общие перспективы дальнейшей работы с ребенком; б) поставить вопрос об уточнении диагноза и смене образовательной учреждения; в) если ребенок достиг школьного возраста, дать четкие рекомендации в плане выбора образовательной программы, соответствующей его возможностям.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за поведением детей в группе, уровня их самостоятельности в быту, активностью в свободной и специально организованной деятельности, а также в процессе индивидуального обследования специалистами.

На основании данных, полученных каждым специалистом, на психолого-педагогическом консилиуме (ППк) ЧОУ составляются рекомендации об образовательном маршруте ребенка с учетом его индивидуальных возможностей и особенностей. В конце учебного года консилиум обсуждает результаты коррекционно-развивающего обучения каждого ребенка на основании динамического наблюдения и делает вывод об эффективности выбранного образовательного маршрута.

Заседания консилиума проводятся ежеквартально.

#### ***Особенности составления индивидуального образовательного маршрута (ИОМ) для детей со сложным дефектом, в том числе в РАС***

На основе АОП дошкольного образования на каждого ребенка разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут (ИОМ), учитывающий специфические образовательные потребности. Все воспитанники, вне зависимости от тяжести состояния их развития, могут быть включены в образовательное пространство. При этом принципы организации предметно-развивающей среды, оборудование, технические средства, программы и методические пособия, а также содержание и методы обучения и воспитания определяются индивидуальными возможностями и особыми образовательными потребностями конкретного ребенка.

Подготовка к разработке ИОМ начинается с приёма ребенка в ЧОУ и оценки его развития. При поступлении ребенка в ЧОУ специалисты знакомятся с ним и его семьей (законными представителями), проводят психолого-педагогическое обследование с целью последующей разработки ИОМ и определения оптимальных условий его реализации.

В процессе психолого-педагогического обследования ребенка участвуют все специалисты, которые составляют и реализуют ИОМ: учитель-дефектолог, учитель-

логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, воспитатели. Члены семьи ребенка также могут участвовать в проведении обследования, если их присутствие не влияет на поведение ребенка. Психолого-педагогическое обследование ребенка включает:

1) беседу с родителями, в ходе которой выясняется история ребенка; определяется отношение членов семьи к ребенку, их взгляд на его развитие, ожидания от образования, происходит общая ориентация членов семьи в организации образования детей, определяется порядок разработки и реализации ИОМ;

2) наблюдение за ребенком. В ходе специально организованной деятельности ребенка специалисты в течение продолжительного периода (до 2-х недель) изучают возможности и особенности воспитанника. В ходе наблюдения выявляются особенности двигательного и сенсорного развития ребенка; устанавливается сформированность речи, действий с предметами и их изображениями, игры, навыков самообслуживания; наличие контакта с детьми и взрослыми; особенности познавательной деятельности и др.;

3) анализ результатов обследования.

Итоги обследования отражаются в Индивидуальной карте развития ребенка и обсуждаются специалистами при участии родителей (законных представителей) ребенка. Проведенный анализ результатов психолого-педагогического обследования позволяет дать оценку состояния развития ребенка и обозначить для него приоритетные образовательные области. Оценка представлена в описательной форме в виде характеристики, с учетом данных которой разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут. ИОМ разрабатывается сроком на 1 учебный год.

## 2.7. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы

Программа предусматривает создание в ЧОУ благоприятных условий, необходимых для полноценного физического развития и укрепления здоровья воспитанников: режим дня, ежедневное пребывание на свежем воздухе, проведение утренней гимнастики, закаливающих мероприятий, гимнастики после сна, подвижных игр и физкультминуток, физкультурных досугов и физкультурных занятий в зале и на воздухе.

Физкультурно-оздоровительная работа представлена в ЧОУ моделью двигательного режима и системой оздоровительных мероприятий.

### Модель двигательного режима для детей со сложным дефектом

№	Форма организации	Особенности организации	Группы		
			Младшая - средняя группа 3-4, 4-5 л.	Старшая группа 5-6 л.	Подгот. к школе гр. 6-7 л.
<b>1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия</b>					
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно в зале или на свежем воздухе	10 мин.		
1.2	Двигательная разминка перед ООД (игра средней подвижности или водная игра)	Ежедневно	3 – 5 мин.		

1.3	Динамическая пауза	Ежедневно во время большого перерыва между занятиями (с преобладанием статических поз)	3 – 4 мин.		
1.4	Физкульт-минутка	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий	2 – 3 мин.		
1.5	Пальчиковая гимнастика	Ежедневно, в любой удобный отрезок времени	2 – 3 мин.		
1.6	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно во время прогулки	15 – 20 мин.	20 – 25 мин.	30 мин.
1.7	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки	5 мин.	8 мин.	10 мин.
1.8	Гимнастика после дневного сна	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей	10 мин.		
<b>2. Организованная образовательная деятельность</b>					
2.1	По физической культуре	3 раза в неделю	15 мин.	20 мин.	25 мин. 30 мин.
<b>3. Самостоятельная деятельность детей</b>					
3.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя, в помещении и на свежем воздухе	Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей		
<b>4. Физкультурно-массовые мероприятия</b>					
4.1	Физкультурное развлечение	1 раз в месяц	15 мин.	20 мин.	25 мин. 30 мин.
<b>5. Совместная физкультурно-оздоровительная работа ЧОУ и семьи</b>					
5.1	Участие родителей в физкультурно-массовых мероприятиях	Во время подготовки и проведения физкультурных развлечений			

***Система оздоровительных мероприятий для детей со сложным дефектом***

Сквозное проветривание в отсутствии детей	Прекращается за 30 минут до прихода детей
Односторонняя аэрация	Допускается в присутствии детей (во время игр, занятий) в теплое время года
Утренняя гимнастика	Ежедневно в зале, в облегченной одежде

Прогулка (подвижные игры, спортивные игры, упражнения)	Ежедневно 2 раза
Физическая культура	2 раза в неделю в зале (летом на воздухе), 1 раз на воздухе - круглый год
Дневной сон в проветренном помещении	Ежедневно
Гимнастика после сна (бодрящая)	Воздушные ванны в сочетании с подвижными играми
Гигиенические процедуры (умывание)	Умывание в течение дня прохладной водой (+мытьё ног в теплый период года)
Летний период-	
Вся деятельность по оздоровлению детей основана на длительном пребывании на свежем воздухе	Ежедневно
Прием на воздухе	Ежедневно
Воздушные и солнечные ванны	Ежедневно на прогулке
Дневной сон	С доступом свежего воздуха
Облегченная одежда в течение дня	Ежедневно (в теплое время)

## **2.8. Рабочая программа воспитания дошкольного образования.**

Рабочая программа воспитания дошкольного образования написана в соответствии с Федеральной рабочей программой воспитания п. 49 ФАОП ДО.

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитания Частного образовательного учреждения «Академия речи» (далее - Программа) является компонентом Адаптированной образовательной программы дошкольного образования Частного образовательного учреждения «Академия речи» (далее - Учреждение).

Программа определяет объем, содержание, планируемые результаты в виде целевых ориентиров воспитательной работы и обеспечивает деятельность, направленную на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих адаптированные образовательные программы дошкольного образования (далее - программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ОВЗ в Учреждении предполагает преимущество по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в Учреждении должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника Организации и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы Учреждения.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

Организация в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной спецификой.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ДО. Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

## **1. Целевой раздел.**

**1.1. Общая цель воспитания** в Учреждении - личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;

2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;

3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес. 1 год, 1 год - 3 года, 3 года - 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие **принципы**:

- принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

## **1.2. Уклад образовательной организации**

Принципы реализуются в укладе Учреждения, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад образовательной организации опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и Учреждения, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни Учреждения, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

Основные традиции воспитательного процесса в Учреждении:

- общие для Учреждения событийные мероприятия, в которых участвуют воспитанники разных возрастных групп;
- праздники для воспитанников;
- мероприятия, проводимые в летний каникулярный период.

**Воспитывающая среда** определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда Учреждения оборудована с учетом возрастных особенностей воспитанников, элементы ее тесно взаимосвязаны между собой по состоянию и стилю. Воспитывающая среда открывает возможности для позитивной социализации воспитанника, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, согласно требованиям ФГОС ДО.

**Общности (сообщества) Учреждения:**

1. Профессиональная общность включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками Учреждения. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать обучающихся к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);
- учить обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

2. Профессионально-родительская общность включает сотрудников Организации и всех педагогических работников членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Организации. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в Организации.

3. Детско-взрослая общность: характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

4. Детская общность: общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В Организации должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это



возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности обучающихся дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования

5. Культура поведения педагогического работника в Организации направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условиями нормальной жизни и развития обучающихся.

**Социокультурным контекстом** является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

### **1.3. Деятельности и культурные практики в Организации.**

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ОВЗ, обозначенных в ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законными представителями));
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Культурные практики – это разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни. Культурная практика открывает возможности для развития личной инициативы ребенка, осмысления его повседневного опыта и создания собственных артефактов, образцов и творческих продуктов деятельности на основе осваиваемых культурных норм.

Культурные практики позволяют обеспечивать построение воспитательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого воспитанника с учетом его возрастных особенностей, интересов, творческого потенциала.

Содержание воспитательной деятельности в Учреждении ориентировано на развитие универсальных культурных умений детей. Они свидетельствуют о готовности и способности ребенка действовать в обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;

- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Универсальные культурные умения формируются на основе разнообразных культурных практик, специфичных для детей разного возраста.

Субъектами культурно-образовательной среды дошкольной образовательной организации являются все участники образовательного процесса: педагоги, родители (законные представители), дети.

Реализация культурных практик в Учреждении происходит по *двум направлениям*:

### **1. Культурные практики на основе инициатив самих детей.**

Это самостоятельная детская деятельность, которая протекает как индивидуально, так и в процессе сотрудничества со сверстниками. Детская активность в данном случае направляется на самостоятельное познание окружающего, поиски ответов на возникшие вопросы, воспроизведение способов действий и апробацию культурных образцов, норм, творческую реализацию замыслов, наблюдение, исследование заинтересовавших ребенка объектов, индивидуальную и совместную со сверстниками игровую, художественную, конструктивную деятельность и др.

Объектом педагогической поддержки воспитателя становятся такие культурные практики, возникающие по инициативе детей, как коллекционирование, самостоятельное исследование и экспериментирование, свободное рисование и создание поделок-самоделок, самостоятельные объединения детей на основе общих игровых интересов, фантазирования, тематических импровизаций, ряженья и театральных постановок, игр-путешествий, совместного сооружения разных объектов и пр.

### **2. Культурные практики, иницируемые, организуемые и направляемые взрослыми.**

Эти культурные практики направляются воспитателем на развитие самостоятельной коммуникативной, исследовательской, творческой и социальной активности дошкольников и основываются на поддержке детских инициатив и интересов. Культурные практики проектируются воспитателем в соответствии с решаемыми образовательными задачами в соответствии с содержанием тематического планирования, возрастными возможностями детей, актуальными интересами.

Иницируемые воспитателем культурные практики предполагают также насыщение детской жизни разнообразными культурными событиями, которые открывают для дошкольников новые грани активности, новое содержание жизни. Эти культурные события дети не могут самостоятельно найти и организовать. К ним относятся проектируемые педагогами тематические детские праздники, галереи-выставки детских работ, фестивали, спортивные олимпиады и конкурсы эрудитов, детские театрализованные студии, мастерские, музеи, организация культурного досуга и т. п. Это и участие дошкольников в традициях детского сада: празднование дня рождения детского сада и возрастной группы, развлечения «Масленица», «День птиц», праздник выпускников «До свидания, детский сад» и др.

Участие дошкольников в увлекательных культурных событиях, иницируемых воспитателями, не проходит бесследно. Дети начинают активно воспроизводить их в своей самостоятельной деятельности, прежде всего в играх, дополняя своей фантазией и новыми деталями.

### **Виды культурных практик, которые реализуются в Учреждении:**

Вид культурной практики	Особенности культурной практики
Совместная игра воспитателя и	Направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение воспитанниками игровых умений, необходимых

воспитанников (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры)	для организации самостоятельной игры;
Коммуникативные практики (чтение художественной литературы, развитие речи, игры-драматизации, и т.д.)	<p>Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.</p> <p>Выражение ребенком собственных эмоций, желание сыграть роль по желанию, по определенной сказке или рассказу, создание костюмов, придумывание эскизов по индивидуальному видению – все это способствует не только обогащению эмоционального фона ребенка, но и самовыражению.</p>
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	<p>Носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую воспитанникам дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.</p> <p>Это ситуации реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровые.</p>
Творческая мастерская	<p>Предоставляет воспитанникам условия для использования и применения образных представлений, практических умений (преимущественно, в изобразительной и познавательно-исследовательской деятельности): просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование.</p> <p>Обязательным требованием является включение воспитанников в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.).</p> <p>Результат работы в творческой мастерской: создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.</p>
Сенсорный и интеллектуальный игротренинг	<p>Система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.): развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.</p>
Детский досуг	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры,

	развлечения и отдыха воспитанников (например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.).
Развлечения: театрализованные (разные виды театров); познавательные (тематические викторины, КВН и т.п.); экологические; музыкально-литературные.	Способствуют разностороннему развитию, знакомят с различными видами искусства, пробуждают радостные чувства, поднимают настроение и жизненный тонус, повышают двигательную активность.
Проектная деятельность	<p>Направлена на развитие у детей универсальных культурных способов действий (умений), универсальные компетентности, помогающие им действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности.</p> <p>Проектная деятельность предполагает создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно с взрослыми формировать практический опыт, добывать его экспериментальным путем, анализировать его и преобразовывать.</p> <p>Суть проектной деятельности – активизировать и поддерживать интерес детей к обозначенным проблемам. В основе проектной деятельности лежит развитие познавательных интересов детей, умения самостоятельно добывать и применять полученные представления в различных ситуациях, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления.</p> <p>Проектная деятельность включает в себя: постановку проблемы и определение задач проекта; сбор копилки (информационной и материальной), классификацию собранного материала по разным основаниям, создание модели и готового продукта, презентацию проекта.</p>
Культурные практики здорового образа жизни (физическое развитие, воспитание культурно-гигиенических навыков; спортивные развлечения и праздники и др.).	Направлены на сохранение и укрепление физического здоровья и оздоровление детей, приобщать дошкольников к ценностям здорового образа жизни; поднимают настроение и жизненный тонус, повышают двигательную активность.
Коллективная и индивидуальная деятельность по самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице).	Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. (Например, самостоятельная помощь в уборке игрушек, материалов для занятий, помощь в уборке снега на участке, собирании листьев на участке, посадка лука).

#### 1.4. Планируемые результаты освоения Программы воспитания.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ОВЗ к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне Организации не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся".

##### Целевые ориентиры воспитательной работы

**Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ младенческого и раннего возраста (до 3 лет).**

Портрет ребенка с ОВЗ младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны педагогических работников. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в Организации, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.

		Стремящийся помогать педагогическому работнику в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

### Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста (до 8 лет).

Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда,

		результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

**Целевые ориентиры воспитательной работы с детьми младенческого и раннего возраста (до 3 лет) с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).**

**Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам) с неярко выраженной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к родителям (законным представителям), интерес к окружающему миру.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Откликающийся на свое имя; использующий коммуникативные средства общения с педагогическим работником (жесты, слова: "привет, пока, на, дай"); проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними в ситуации, организованной педагогическим работником; доброжелательный, испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны родителей (законных представителей), педагогических работников.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру, активность в общении и деятельности; знающий назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша) и умеющий пользоваться ими.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий простейшими навыками самообслуживания (ест ложкой), стремящийся к опрятности и самостоятельности.
Трудовое	Труд	Знающий назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша) и умеющий пользоваться ими; стремящийся на доступном уровне поддерживать элементарный порядок в окружающей обстановке; стремящийся подражать педагогическому работнику в доступных действиях.



Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте; проявляющий интерес к продуктивным видами деятельности.
--------------------	--------------------	--

**Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам) с выраженной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к родителям (законным представителям), педагогическим работником.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий интерес к взаимодействию с новым педагогическим работником в процессе эмоционального общения и предметно-игровых действий; Понимающий и использующий отдельные жесты и слова, вступая в контакт с знакомыми педагогическим работником; проявляющий адекватные реакции в процессе занятий: переключается с одного вида действий на другие, от одного места проведения занятия к другому (от занятия в игровой зоне к занятиям в учебной зоне и музыкальном зале).
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Проявляющий адекватные реакции в процессе выполнения режимных моментов: приема пищи, умывания.
Трудовое	Труд	Использующий ложку во время приема пищи.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к музыке, ярким игрушкам, предметам, изображением.

**Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся дошкольного возраста (до 8 лет) с интеллектуальными нарушениями.**

**Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам) с легкой умственной отсталостью (интеллектуальным нарушением)**

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Адекватно ведущий себя в знакомой и незнакомой ситуации (здоровается при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощается при расставании, благодарит за услугу, за подарок, угощение);



		<p>пользующийся при этом невербальными и вербальными средствами общения;</p> <p>проявляющий доброжелательное отношение к знакомым незнакомым людям; дающий элементарную оценку своих поступков и действий;</p> <p>адекватно реагирующий на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;</p> <p>дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.</p> <p>Может быть партнером в игре и в совместной деятельности со знакомыми детьми, обращается к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности</p>
Познавательное	Знания	<p>Проявляющий интерес к познавательным задачам (производит анализ проблемно-практической задачи; выполняет анализ наглядно-образных задач; называет основные цвета и формы);</p> <p>проявляющий активность, самостоятельность в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.</p>
Физическое и оздоровительное	Здоровье	<p>Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>
Трудовое	Труд	<p>Положительно относящийся к труду педагогических работников и к результатам своего труда;</p> <p>проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</p>
Этико-эстетическое	Культура и красота	<p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.</p>

**Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам) с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальным нарушением)**

Направление	Ценности	Показатели
-------------	----------	------------

воспитания		
Патриотическое	Родина, природа	Испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким и знакомым людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Умеющий адекватно вести себя в знакомой ситуации (здоровается при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощается при расставании, благодарит за услугу, за подарок, угощение, пользуется при этом невербальными и (или) вербальными средствами общения); адекватно реагирующий на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих; проявляющий доброжелательное отношение к знакомым людям; сотрудничающий с новым педагогическим работником в знакомой игровой ситуации, проявляет интерес к взаимодействию с другими детьми, в ситуации, организованной педагогическим работником, самостоятельно участвует в знакомых музыкальных и подвижных играх.
Познавательное	Знания	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Частично владеющий основными навыками личной гигиены.
Трудовое	Труд	Проявляющий некоторую самостоятельность в быту, владеющий основными культурно-гигиеническими навыками; положительно относящийся к труду педагогических работников и к результатам его труда; положительно реагирующий на просьбу педагогического работника выполнить элементарное трудовое поручение.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к музыке, ярким игрушкам, предметам, изображениям.

**Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам) с тяжелой степенью интеллектуального нарушения**

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанности близким и знакомым людям.
Социальное	Человек, семья, дружба,	Действующий по элементарным правилам в знакомой обстановке (здоровается при встрече

	сотрудничество	с педагогическим работником и другими детьми, прощается при расставании, пользуется при этом невербальными средствами общения (взгляд в глаза, протягивать руку).
Познавательное	Знания	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию самостоятельно или с помощью педагогического работника. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в Организации, на природе.
Трудовое	Труд	Владеет элементарными навыками в быту. Стремящийся помогать педагогическому работнику в доступных действиях.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к музыке, ярким игрушкам, предметам, изображениям.

## 2.Содержательный раздел.

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

### 2.1. Патриотическое направление воспитания.

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель Учреждения должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении обучающихся с ОВЗ с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ОВЗ к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

**Цель патриотического направления воспитания** - воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

**Задачи патриотического воспитания:**

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

**Содержание воспитательной деятельности по Патриотическому направлению в интеграции с содержанием образовательных областей**

Направление	Патриотическое направление воспитания Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине
Подраздел	Родная страна
Интеграция образовательных областей	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная
<b>Возрастная специфика</b>	
4 - 5 лет	продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного района и города, его достопримечательностях; продолжать знакомить с культурными явлениями (театры, цирк, зоопарк и т.д.), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения; дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках; рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).
5 – 6 лет	расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край; расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.); воспитывать любовь к Родине; формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – большая многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины; познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна; расширять представления детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

6 – 7 лет	<p>развивать интерес к родному краю, расширять представления о малой родине;</p> <p>продолжать знакомить с достопримечательностями Нижегородской области;</p> <p>продолжать знакомить с профессиями;</p> <p>на основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интер- национальные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине - России;</p> <p>развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная мно- гонациональная страна;</p> <p>воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям;</p> <p>расширять представления о Москве - главном городе, столице России;</p> <p>поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения;</p> <p>закреплять знания о флаге, гербе и гимне России, республики (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы);</p> <p>расширять знания о государственных и региональных праздниках;</p> <p>рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса;</p> <p>углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отече- ства, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).</p>
Подраздел	Наша планета
Интеграция образовательных областей	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художе- ственной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
<b>Возрастная специфика</b>	
5 - 6 лет	- формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

6 - 7 лет	<p>формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас;</p> <p>рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции;</p> <p>учить пользоваться картой: показывать на карте, на глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей;</p> <p>расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка);</p> <p>формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.</p>
-----------	--

## 2.2. Социальное направление воспитания.

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ОВЗ открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ОВЗ заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

1. Формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ОВЗ в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;
- воспитывать у обучающихся с ОВЗ навыки поведения в обществе;
- учить обучающихся с ОВЗ сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить обучающихся с ОВЗ анализировать поступки и чувства - свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

### **Содержание воспитательной деятельности по Социальному направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей**

Направление	Социальное направление воспитания Формирование личности ребенка, ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе
Подраздел	Образ Я
Интеграция образовательн	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое

ых областей	развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно - исследовательская, восприятие художе- ственной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигатель- ная.
Возрастная специфика	
4 - 5 лет	формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»); формировать первичные представления о школе; формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; де- вочки нежные, женственные); закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст.
5 – 6 лет	расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (от- ветственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем; расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз); расширять традиционные гендерные представления; воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола; закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей.
6 – 7 лет	развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый ра- ботает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям); углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем; углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, позна- комиться с учителями и учениками и т.д.); закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчи- ках и девочках качества, свойственные их полу; закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.
Подраздел	Формирование уважительного отношения к своей семье и обществу. Семья
Интеграция образовательн ых областей	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художе- ственной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная
Возрастная специфика	
4 - 5 лет	воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к



	<p>своей семье, любовь и уважение к родителям;          привлекать родителей к участию в совместных с детьми мероприятиях, помогать лучше понимать своих детей, способствовать росту уважительного и внимательного отношения к детям;          углублять представления детей о семье, ее членах;          дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.);          интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).</p>
5 – 6 лет	<p>продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье;          углублять представления ребенка о семье и ее истории;          учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи;          углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд;          поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников;          приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.</p>
6 – 7 лет	<p>продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям;          уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям;          учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе;          развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы;          расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны);          рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.</p>
Подраздел	Формирование уважительного отношения к своей семье и обществу. Детский сад.
Интеграция образовательных областей	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Возрастная специфика	
4 - 5 лет	<p>развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду;          продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками;          совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада;          закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место;          знакомить с традициями детского сада;</p>

	<p>закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми; формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие игрушки, рисунки детей и т.п.); привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.</p>
5 – 6 лет	<p>продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду; ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада; обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений; развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления; подводить детей к оценке окружающей среды; вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками; привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам; побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.); расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения; приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).</p>
6 – 7 лет	<p>способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, продолжать воспитывать чувство коллективизма; привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение; формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.)</p>
Подраздел	Нравственное воспитание
Интеграция образовательных	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое

ых областей	развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная, самообслуживание и элементы бытового труда.
Возрастная специфика	
4 - 5 лет	обеспечивать условия для нравственного воспитания детей; способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе; воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок; - учить извиняться перед сверстником за причиненную обиду.
5 - 6 лет	обеспечивать условия для нравственного воспитания детей; способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе; учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее; воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания; поощрять стремление радовать старших хорошими поступками.
6 - 7 лет	обеспечивать условия для нравственного воспитания детей; способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе; воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им; воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру.
Подраздел	Формирование личности ребенка
Интеграция образовательных областей	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Возрастная специфика	
4 - 5 лет	способствовать формированию личности ребенка; воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства; продолжать воспитывать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляции собственных действий; формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.).
5 – 6 лет	способствовать формированию личности ребенка; продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях; развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; учить творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций;

	формировать предпосылки учебной деятельности; воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата
6 – 7 лет	способствовать формированию личности ребенка; продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях; развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий; расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе; развивать интерес к школе, желание учиться; формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

### 2.3. Познавательное направление воспитания.

Цель: формирование ценности познания (ценность - "знания").

Значимым для воспитания ребенка с ОВЗ является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ совместно с педагогическим работником;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

**Содержание воспитательной деятельности по Познавательному направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей**

Направление	Познавательное направление воспитания. Формирование ценности познания
Подраздел	Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями)
Интеграция образовательных областей	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из

	различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная
<b>Возрастная специфика</b>	
4 - 5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей);</li> <li>- продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.);</li> <li>- расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.</li> </ul>
5 – 6 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство);</li> <li>- продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения;</li> <li>- обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи и др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика;</li> <li>- знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства);</li> <li>- прививать чувство благодарности к человеку за его труд.</li> </ul>
6 – 7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.</li> <li>- через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом);</li> <li>- создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными);</li> <li>- продолжать расширять представления о людях разных профессий;</li> <li>- представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.</li> </ul>
<b>Подраздел</b>	<b>Формирование основ экологического сознания</b>
Интеграция образовательных областей	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.

Возрастная специфика	
4 - 5 лет	- формировать эстетическое отношение к миру природы; - воспитывать любовь к природе, желание беречь ее; - формировать элементарные экологические представления; учить детей замечать сезонные изменения в природе.
5 - 6 лет	- формировать элементарные экологические представления; - учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой; формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.
6 - 7 лет	- подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека; - формировать понимание того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, учить самостоятельно, делать элементарные выводы об охране окружающей среды; - воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

#### 2.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ОВЗ своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - "здоровье").

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоблюдающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
  - закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
  - укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
  - формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
  - организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
  - воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.
- Направления деятельности воспитателя:
  - организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
  - создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
  - введение оздоровительных традиций в Учреждении.

**Содержание воспитательной деятельности по Физическому и оздоровительному направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей**

Направление	Формирование основ безопасности
Подраздел	Безопасное поведение в природе
Интеграция образовательных областей	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская,

детскую деятельность	восприятие художе-ственной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд.
Возрастная специфика	
4 - 5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явления-ми неживой природы;</li> <li>- формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе;</li> <li>- формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения»;</li> <li>- знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.</li> </ul>
5 – 6 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе;</li> <li>- формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру;</li> <li>- знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе;</li> <li>- знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насеко-мых.</li> </ul>
6 – 7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать основы экологической культуры;</li> <li>- продолжать знакомить с правилами поведения на природе;</li> <li>- знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и расти-тельного мира, занесенными в нее;</li> <li>- уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.</li> </ul>
Подраздел	Безопасное поведение на дорогах
Интеграция образовательных областей	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художе- ственной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигатель-ная.
Возрастная специфика	
4 - 5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке дет-ского сада, в ближайшей местности;</li> <li>- продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице;</li> <li>- подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движе-ния;</li> <li>- уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского;</li> <li>- знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трам-вай, троллейбус, автобус);</li> <li>- знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка об-щественного транспорта»;</li> <li>- формировать навыки культурного поведения в общественном</li> </ul>

	транспорте.
5 - 6 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора;</li> <li>- знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети;</li> <li>- знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов;</li> <li>- продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Вело-сипедная дорожка».</li> </ul>
6 - 7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении;</li> <li>- знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект»;</li> <li>- продолжать знакомить с дорожными знаками - предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными;</li> <li>- подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения;</li> <li>- расширять представления детей о работе ГИБДД;</li> <li>- воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте;</li> <li>- развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности;</li> <li>- формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.</li> </ul>
Подраздел	Безопасность собственной жизнедеятельности
Интеграция образовательных областей	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
<b>Возрастная специфика</b>	
4 - 5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить с правилами безопасного поведения во время игр;</li> <li>- рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья;</li> <li>- знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.);</li> <li>- закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами;</li> <li>- знакомить с правилами езды на велосипеде;</li> <li>- знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми;</li> <li>- рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.</li> </ul>
5 - 6 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека;</li> <li>- продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.);</li> <li>- расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы,</li> </ul>



	<p>газовая плита, утюг и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами;</li> <li>- уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения - МЧС;</li> <li>- закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «112», «101», «102», «103»;</li> <li>- формировать умение обращаться за помощью к взрослым;</li> <li>- учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон</li> </ul>
6 - 7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы);</li> <li>- закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами;</li> <li>- закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.);</li> <li>- подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности;</li> <li>- формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился»; -формировать умение обращаться за помощью к взрослым;</li> <li>- расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи;</li> <li>- уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре;</li> <li>- закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «112», «101», «102», «103»;</li> <li>- закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</li> </ul>

**2.5. Формирование у дошкольников культурно-гигиенических** навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ОВЗ понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ОВЗ в Организации.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ОВЗ вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся с ОВЗ культурно-гигиенические навыки, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка с ОВЗ навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка с ОВЗ представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка с ОВЗ привычку следить за своим внешним видом;

- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ОВЗ, в игру. Работа по формированию у ребенка с ОВЗ культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

## **2.6. Трудовое направление воспитания.**

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - "труд").

Основная Основные задачи трудового воспитания:

1) Ознакомление обучающихся с ОВЗ видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ОВЗ.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ОВЗ, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель Учреждения должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям с ОВЗ необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка с ОВЗ бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям с ОВЗ самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ОВЗ соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

### **Содержание воспитательной деятельности по Трудовому направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей**

Направление	Трудовое направление воспитания. Формирование позитивных установок к труду и творчеству
Подраздел	Развитие навыков самообслуживания.
Интеграция образовательных областей	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художе-ственной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд.
<b>Возрастная специфика</b>	
4 - 5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать навыки самообслуживания;</li> <li>- совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться;</li> <li>- приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать);</li> <li>- воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным;</li> <li>- воспитывать привычку самостоятельно умываться, пользоваться индивидуальными принадлежностями (расческой, носовым платком и пр.), правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка);</li> <li>- формировать умение самостоятельно заправлять кровать;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приучать самостоятельно, готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.).</li> </ul>
5 – 6 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать навыки самообслуживания: закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель;</li> <li>- формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой);</li> <li>- воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, самостоятельно, раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.</li> </ul>
6 – 7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой);</li> <li>- самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.</li> </ul>
Подраздел	Приобщение к доступной трудовой деятельности.
Интеграция образовательных областей	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
<b>Возрастная специфика</b>	
4 - 5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться;</li> <li>- формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо);</li> <li>- воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения;</li> <li>- понимать значение результатов своего труда для других;</li> <li>- формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания;</li> <li>- поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым;</li> <li>- приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки;</li> <li>- помогать воспитателю подклеивать книги, коробки;</li> <li>- учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи);</li> <li>- формировать позитивное отношение к разным видам труда и</li> </ul>

	<p>творчества;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поощрять желание детей ухаживать за комнатными растениями, поливать их;</li> <li>- поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы в весенний, лет-ний и осенний периоды на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая);</li> <li>в зимний период (расчистка снега, выращивание зелени для корма птицам; подкормка зимующих птиц и т. п.);</li> <li>- формировать стремление приводить в порядок (очищать, просушивать, относить вотведенное место) используемое детьми в трудовой деятельности оборудование;</li> <li>- продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей;</li> <li>- знакомя детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда;</li> <li>- формировать интерес к профессиям родителей.</li> </ul>
5 - 6 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения;</li> <li>- разъяснять детям значимость их труда;</li> <li>- воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности;</li> <li>- формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества;</li> <li>- воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца;</li> <li>- развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и занятиях творчеством;</li> <li>- знакомить детей с наиболее экономными приемами работы;</li> <li>- воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам;</li> <li>- продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т.п.;</li> <li>- формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега, поливать песок в песочнице и пр.);</li> <li>- приучать добросовестно, выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды;</li> <li>- поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения);</li> <li>- фиксировать необходимые данные в календаре природы - время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т.д.);</li> <li>- поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (осенью - уборка овощей на огороде, сбор семян, пересаживание цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - сгребание снега к стволам деревьев и кустарникам, выращивание зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадка корнеплодов, создание фигур и построек из снега; весной - посев семян овощей, цветов, высадка рассады; летом - рыхление почвы, поливка грядок и клумб);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать ценностное отношение к собственному труду;</li> <li>- формировать умение достигать запланированного результата;</li> <li>- учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого);</li> <li>- воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников;</li> <li>- расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его обще-ственной значимости;</li> <li>- формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека;</li> <li>- прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.</li> </ul>
6 - 7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества;</li> <li>- продолжать формировать осознанное отношение и интерес к трудовой деятельности, умение достигать запланированного результата;</li> <li>- продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие;</li> <li>- поощрять стремление детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы;</li> <li>- воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллектив- ного труда;</li> <li>- развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказы- вать друг другу помощь;</li> <li>- закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые ма- териалы, делать несложные заготовки;</li> <li>- поощрять детей за желание поддерживать порядок в группе и на участке детского сада;</li> <li>- поддерживать инициативу детей добросовестно выполнять обязанности дежурных постоловой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды;</li> <li>- поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы – время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений), подби- рать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.;</li> <li>- прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию: осенью – к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, пере- капыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной – к перекапыва- нию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом - к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб;</li> <li>- расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества;</li> <li>- воспитывать уважение к людям труда.</li> </ul>

## 2.7. Этико-эстетическое направление воспитания.

**Цель:** формирование конкретных представлений о культуре поведения, (ценности - "культура и красота").

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;
- 6) формирование у обучающихся с ОВЗ эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у обучающихся с ОВЗ культуру поведения, воспитатель Учреждения должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить обучающихся с ОВЗ уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка с ОВЗ, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Учреждения; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

**Цель эстетического воспитания** - становление у ребенка с ОВЗ ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ОВЗ.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ОВЗ с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ОВЗ, широкое включение их произведений в жизнь Организации;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ОВЗ по разным направлениям эстетического воспитания.

**Содержание воспитательной деятельности по Этико-эстетическому направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей**

Направление	Этико-эстетическое направление воспитания
Подраздел	Развитие социального и эмоционального интеллекта
Интеграция	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие,

образовательных областей	речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
<b>Возрастная специфика</b>	
4 - 5 лет	- способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр.
5 – 6 лет	- создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей; - формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость; - формировать умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников; - развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; - побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, потешки и др.); - показать значение родного языка в формировании основ нравственности
6 – 7 лет	- создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников; - поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.
Подраздел	Развитие общения
Интеграция образовательных областей	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
<b>Возрастная специфика</b>	
4 - 5 лет	- продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга; - учить коллективным играм, соблюдению игровых правил, формировать навыки добрых взаимоотношений в игре.
5 - 6 лет	- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; - умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу; - воспитывать уважительное отношение к окружающим.



6 - 7 лет	- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самосто- ятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно вы- бранным делом, договариваться, помогать друг другу; - формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности, умение спокойно отстаивать свое мнение.
Подраздел	Усвоение общепринятых норм поведения
Интеграция образовательных областей	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художе- ственной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигатель- ная.
<b>Возрастная специфика</b>	
4 - 5 лет	- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; - продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; - напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников до-школьного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выразить свою просьбу, благодарить за оказанную услуг.
5 - 6 лет	- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязан- ностях в группе детского сада, дома; - обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуй- ста, извините, спасибо и т. д.).
6 - 7 лет	- воспитывать организованность, дисциплинированность; - развивать волевые качества умение ограничивать свои желания, выполнять установ- ленные нормы поведения; - продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого обращения; - напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы сло- весной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

## 2.8. Особенности реализации воспитательного процесса.

В перечне особенностей организации воспитательного процесса в Организации целесообразно отобразить:

- региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения Организации;
- значимые в аспекте воспитания проекты и программы, в которых уже участвует Организации, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные;
- значимые в аспекте воспитания проекты и программы, в которых Организации намерена принять участие, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные;
- ключевые элементы уклада Организации;



- наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий значимой в аспекте воспитания деятельности, потенциальных "точек роста";
- существенные отличия Организации от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;
- особенности значимого в аспекте воспитания взаимодействия с социальными партнерами Организации;
- особенности Организации, связанные с работой с детьми с ОВЗ, в том числе с инвалидностью.

## 2.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ в процессе реализации Программы воспитания.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения Организации.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада Организации, в котором строится воспитательная работа.

Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать те виды и формы деятельности, которые используются в деятельности Организации в построении сотрудничества педагогических работников и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы.

### Основные направления и формы взаимодействия с семьями воспитанников

<b>Взаимодействия</b>	<b>Формы и методы взаимодействия</b>	<b>Периодичность</b>
Взаимопознание	Анкетирование: - анкета по адаптации; - изучение запросов и образовательных потребностей родителей; - удовлетворённость качеством работы учреждения	1 раз в год
Информационно консультативная деятельность	- групповые стенды с размещением информации; - информационно-консультационная работа через официальный сайт Учреждения в сети Интернет; - объявления, памятки, буклеты	ежемесячно в соответствии с планом Учреждения
Повышение компетенции родителей (законных представителей)	- общие родительские собрания; - групповые родительские собрания; - дни открытых дверей; - участие в праздниках	2 раза в год 3 раза в год 1 раз в год в соответствии с планом Учреждения
Совместная деятельность педагогов, родителей (законных представителей),	- выставки семейного творчества; - семейные фотовыставки; - акции; - проектная деятельность; - участие в мероприятиях Учреждения	в соответствии с планом Учреждения

детей		
Взаимодействие с семьями, находящимися в социально-опасном положении	- выявление детей, находящихся в социально-опасном положении; - консультирование специалистами	сентябрь и в течение года в соответствии с планом Учреждения

### Организация праздников с участием родителей (законных представителей)

Возрастная группа	Наименование мероприятий	Примерные сроки проведения	
4-5 лет	<b>Праздники, проводимые в течение учебного года</b>		
	- Осенний праздник	третья декада октября	
	- Новогодний праздник	третья декада декабря	
	- Праздник, посвященный Дню защитника Отечества	третья декада февраля	
	- Праздник, посвященный Международному женскому дню	первая декада марта	
	- Весенний праздник	третья декада апреля	
4-5 лет	<b>Праздники, проводимые в летние каникулы:</b>		
	- Праздник, посвященный Международному дню защиты детей	первая декада июня	
	5-6 лет	<b>Праздники, проводимые в течение учебного года</b>	
		- Праздник, посвященный началу нового учебного года	начало сентября
		- Осенний праздник	третья декада октября
		- Новогодний праздник	третья декада декабря
- Зимний спортивный праздник		третья декада января	
- Праздник, посвященный Дню защитника Отечества		третья декада февраля	
5-6 лет	- Праздник, посвященный Международному женскому дню	первая декада марта	
	- Весенний праздник	третья декада апреля	
	- Праздник, посвященный Дню Победы	первая декада мая	
	<b>Праздники, проводимые в летние каникулы:</b>		
	- Праздник, посвященный Международному дню защиты детей	первая декада июня	
	- Праздник, посвященный Дню России	вторая декада июня	
5-6 лет	- Летний спортивный праздник	вторая декада июля	
	6-7 лет	<b>Праздники, проводимые в течение учебного года</b>	
		- Праздник, посвященный началу нового учебного года	начало сентября
		- Осенний праздник	третья декада октября
		- Новогодний праздник	третья декада декабря
		- Зимний спортивный праздник	третья декада января
- Праздник, посвященный Дню защитника Отечества		третья декада февраля	
6-7 лет	- Праздник, посвященный Международному женскому дню	первая декада марта	
	- Весенний праздник	третья декада апреля	
	- Праздник, посвященный Дню Победы	первая декада мая	

	<b>Праздники, проводимые в летние каникулы:</b> - Праздник, посвященный Международному дню защиты детей	первая декада июня
	- Праздник, посвященный Дню России	вторая декада июня
	- Летний спортивный праздник	вторая декада июля

### 3. Организационный раздел.

#### 3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания.

Программа воспитания Организации реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад Организации направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ОВЗ.

2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

3. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания.

4. Учет индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела Программы.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни Организации.

Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой Организации и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

Процесс проектирования уклада Организации включает следующие шаги.

№ п/п	Шаг	Оформление
1.	Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности Организации.	Устав Организации, локальные акты, правила поведения для обучающихся и педагогических работников, внутренняя символика.
2.	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности Организации: специфику организации видов деятельности; обустройство развивающей предметно-пространственной среды; организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов Организации; праздники и мероприятия.	АОП ДО и Программа воспитания.
3.	Обеспечить принятие всеми участниками	Требования к кадровому составу и

	образовательных отношений уклада Организации.	профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие Организации с семьями обучающихся. Социальное партнерство Организации с социальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты.
--	---	---

Уклад и ребенок с ОВЗ определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда - это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

"от педагогического работника", который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

"от совместной деятельности ребенка с ОВЗ и педагогического работника", в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с ОВЗ в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с ОВЗ и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

"от ребенка", который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

<b>Виды деятельности</b>	<b>Особенности видов деятельности</b>
<b>Игровая деятельность</b>	<p>Ведущая деятельность ребенка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошколь-ника. В расписании организованной образовательной деятельности игровая дея-тельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является ос-новой для организации других видов.</p> <p>Игровая деятельность представлена в формах: дидактические игры и сюжетно- дидактические, сюжетно-ролевые игры, подвижные игры, игровые проблемные си-туации, игры-инсценировки. Обогащение игрового опыта творческих игр детей тес-но связано с содержанием организованной образовательной деятельности.</p>
<b>Коммуникативн ая деятельность</b>	<p>Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте.</p> <p>Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.</p>
<b>Познавательно-исследовательск ая деятельность</b>	<p>Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, зна-комство с семьей и взаимоотношениями людей, городом), безопасного поведения, освоение средств и способов познания, сенсорное и математическое</p>

	развитие детей.
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.
<b>Изобразительная деятельность</b>	Представлена разными видами художественно-творческой деятельности (рисование - с двухлетнего возраста, лепка - с двухлетнего возраста, аппликация - с трехлетнего возраста). Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивными видами деятельности.
<b>Музыкальная деятельность</b>	Музыкальная деятельность включает в себя восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении – музыкальном зале. В группах раннего возраста (с 1,6 до 3 лет) проводится в групповом помещении.
<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	Процесс развития детского творчества в конструктивной деятельности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через знакомство с различными видами конструкторов. Со среднего возраста включает конструирование из бумаги и изготовление поделок из природного материала.
<b>Двигательная деятельность</b>	Направлена на формирование потребности у детей в ежедневной двигательной активности, развитие инициативы, самостоятельности, творчества, способности к самоконтролю, самооценки при выполнении движений. Организованная образовательная деятельность - физическая культура в помещении проводится: - с детьми раннего возраста (с 1,6 до 3 лет) в групповых помещениях (проводит воспитатель); - с детьми дошкольного возраста (с 3 до 7 лет) – в специально оборудованном помещении - физкультурном зале (проводит инструктор по физической культуре; в его отсутствие – воспитатель). С детьми старшего дошкольного возраста проводится физическая культура на воздухе – на спортивной площадке или прогулочном

	участке ДОО. С детьми дошкольного возраста (с 3-летнего возраста) проводятся занятия по обучению плаванию в крытом бассейне ДОО.
<b>Самообслуживание, элементарный бытовой труд</b>	Организуется ежедневно в режимных моментах, в том числе на прогулке, утром и вечером.

**Особенности образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов**

<b>Режимный момент</b>	<b>Формы образовательной деятельности</b>
<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья,</li> <li>- наблюдения в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку),</li> <li>- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные),</li> <li>- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам,</li> <li>- трудовые поручения, дежурство (сервировка столов к завтраку, обеду, уход за комнатными растениями и пр.),</li> <li>- беседы и разговоры с детьми по их интересам,</li> <li>- чтение художественной и познавательной литературы,</li> <li>- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разно-образного содержания,</li> <li>- индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей,</li> <li>- интерактивные игры, просмотр познавательных презентаций, виртуальные экскурсии,</li> <li>- двигательная деятельность детей.</li> </ul>
<b>Прогулка</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей,</li> <li>- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней,</li> <li>- экспериментирование с объектами неживой природы,</li> <li>- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом),</li> <li>- элементарная трудовая деятельность детей на участке детского сада,</li> <li>- свободное общение воспитателя с детьми,</li> <li>- индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных</li> </ul>

	образовательных областей.
<b>Вечер</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- культурные практики,</li> <li>- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные),</li> <li>- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам,</li> <li>- трудовые поручения, дежурство (сервировка столов к полднику),</li> <li>- беседы и разговоры с детьми по их интересам,</li> <li>- чтение художественной и познавательной литературы,</li> <li>- самостоятельная деятельность детей,</li> <li>- индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей.</li> </ul>

### **Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Содержание Программы отражает следующие направления поддержки и развития детской инициативы и самостоятельности:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений,
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте,
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно,
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу,
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае,
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

<b>Возрастная группа</b>	<b>Способы и направления поддержки детской инициативы</b>
<b>4-5 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений,</li> <li>- ситуации дружеского общения, понимания окружающих, взаимопомощи: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Мы – помощники»,</li> <li>- развитие целенаправленности действий: схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создание постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда),</li> <li>- проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности,</li> <li>- наличие в группах экранов выбора деятельности.</li> </ul>
<b>5 - 6 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- привлечение детей к планированию жизни группы на день,</li> <li>- беседы в кругу - обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений,</li> <li>- проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности,</li> <li>- наличие в группе предметов, побуждающих к интеллектуальной активности: книги, энциклопедии, карты, коллекции,</li> <li>- творческие ситуации в игровой, театральной, художественно-</li> </ul>

	<p>изобразительной деятельности, ручном труде, словесное творчество (спектакль по знакомым сказкам, игры малы- шам в подарок),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- участие детей в украшении группы, помещений учреждения, участка группы к праздникам,</li> <li>- наличие в группах «экранов» выбора деятельности,</li> <li>- наличие условий для обозначения своего эмоционального состояния «Моё настроение»,</li> <li>- наличие книжек-самоделок, игрушек-самоделок,</li> <li>- схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создания рече-вого продукта; постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда),</li> <li>- индивидуальные выставки,</li> <li>- карточки с заданиями,</li> <li>- коллекционирование,</li> <li>- «Сундучок сюрпризов» с таинственными схемами, зашифрованными записями, деталями устройств, сломанными предметами, ребусами, увлекательными загадками и заданиями,</li> <li>- создание условий в группах для самостоятельной творческой и познавательной деятельности детей.</li> </ul>
<p><b>6 - 7 лет</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- привлечение детей к планированию жизни группы на день,</li> <li>- беседы в кругу - обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений,</li> <li>- проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности,</li> <li>- наличие в группе предметов, побуждающих к интеллектуальной активности: книги, энциклопедии, карты, коллекции,</li> <li>- творческие ситуации в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, ручном труде, словесное творчество (спектакль по знакомым сказкам, игры малы- шам в подарок),</li> <li>- участие детей в украшении группы, помещений учреждения, участка группы к праздникам,</li> <li>- наличие в группах «экранов» выбора деятельности,</li> <li>- наличие условий для обозначения своего эмоционального состояния «Моё настроение»,</li> <li>- наличие книжек-самоделок, игрушек-самоделок,</li> <li>- схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создания рече-вого продукта; постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда).</li> <li>- индивидуальные выставки,</li> <li>- карточки с заданиями,</li> <li>- коллекционирование,</li> <li>- «Сундучок сюрпризов» с таинственными схемами, зашифрованными записями, деталями устройств, сломанными предметами, ребусами, увлекательными загадками и заданиями,</li> <li>- создание условий в группах для самостоятельной творческой и познавательной деятельности детей.</li> </ul>

### 3.2. Взаимодействия педагогического работника с детьми с ОВЗ. События Организации.

Спроектированная педагогическим работником образовательная ситуация является воспитательным событием. В каждом воспитательном событии педагогический работник



продумывает смысл реальных и возможных действий обучающихся и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи обучающихся, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты. Планируемые и подготовленные педагогическим работником воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы Организации, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в Организации возможно в следующих формах:

разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры);

создание творческих детско-педагогических работников проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, "Театр в детском саду" - показ спектакля для обучающихся из соседней Организации).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогическому работнику создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами обучающихся, с каждым ребенком.

Событие - это единица воспитания, форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Подлинно воспитательное событие всегда есть спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОУ возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей младших групп и т.д.).

### ***Образовательное событие***

Выступает как новый формат совместной детско-взрослой деятельности. Событие – это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все – дети, и взрослые, при этом «руководят» всем дети. В данной деятельности взрослый находит и вводит в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнет их к поиску решения. Развитие ситуации будет зависеть в первую очередь от творческой фантазии детей.

*Задачи педагога:*

- заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей;
- дать детям возможность разворачивать действия по своему пониманию оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний;
- помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы;
- насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счёте, письме, измерении, рисовании, конструировании и других видах деятельности.

**Проектная деятельность**

Один из важнейших элементов пространства детской реализации. Главное условие эффективности проектной деятельности - чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман и реализован детьми, при этом взрослый создаёт условия для самореализации.

*Задачи педагога:*

- заметить проявление детской инициативы;
- помочь ребёнку (детям) осознать и сформулировать свою идею;
- при необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу;
- помочь детям в представлении (презентации) своих проектов;
- помочь участникам проекта и окружающим осознать пользу и значимость полученного результата.

**Свободная игра**

Предполагает свободную игровую деятельность детей, для которой созданы необходимые условия (время, место, материал) и взрослый проявляет невмешательство, за исключением помощи при взаимодействии детей и в целях развития детской игры.

*Задачи педагога:*

- создавать условия для детских игр (время, место, материал);
- развивать детскую игру;
- помогать детям взаимодействовать в игре;
- не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.

**Перечень развлечений и праздников**

<b>Название мероприятия</b>	<b>Срок</b>	<b>Возраст детей</b>
<b>Праздники</b>		
Праздник, посвященный Дню знаний	сентябрь	5-7 лет
Осенний праздник	октябрь	3-7 лет
Новогодний праздник	декабрь	3-7 лет
Зимний спортивный праздник	январь	5-7 лет
Праздник, посвященный Дню защитника Отечества	февраль	3-7 лет
Праздник, посвященный Международному женскому дню	март	3-7 лет
Весенний праздник	апрель	3-7 лет
Праздник, посвященный Дню Победы	май	5-7 лет
Праздник, посвященный выпуску в школу	май	6-7 лет
Летний спортивный праздник	июнь	5-7 лет
<b>Развлечения:</b>		
Развлечение «День народного единства»	ноябрь	5-7 лет

Развлечение «День матери»	ноябрь	5-7 лет
Развлечение «Широкая Масленица»	март	5-7 лет
Развлечение «День птиц»	апрель	3-7 лет
Развлечение «День космонавтики»	апрель	6-7 лет

### 3.3. Организация предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная среда (далее - ППС) должна отражать федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включать:

- оформление помещений;
- оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ;
- игрушки.
- ППС должна отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком с ОВЗ.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Организация.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

ППС Учреждения организована в соответствии с требованиями ФГОС ДО: содержательно - насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, доступная, безопасная.

1. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Про- граммы (в группах представлены материалы и оборудование для реализации всех видов детской деятельности).

2. Трансформируемость пространства решается путем внесения в РППС ширм для сюжетно- ролевых игр, мягких модулей, кубов, подиумов на колесах, обеспечивающих возможность разно- образного использования составляющих РППС. Трансформируемость предметно – игровой среды позволяет ребенку проявлять активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

3. Полифункциональность решается при помощи использования:

- в группах раннего, младшего и среднего дошкольного возраста ширм для сюжетных игр и многофункциональных кубов со сменным материалом;
- в группах старшего дошкольного возраста ширм и многофункциональных маркеров игрово- го пространства, наполненных разнообразным дидактическим материалом по образовательным областям, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах дея- тельности.

Разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по – новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя мягкие модули, ширмы, занавески, кубы, стулья.

4. Доступность реализуется за счет использования во всех возрастных группах низких откры- тых шкафов, мобильных этажерок с игровым материалом, обеспечивая свободный доступ воспи- танников к играм, игрушкам, материалам, пособиям.

5. Безопасность среды соответствует всем требованиям по обеспечению надежности и без- опасности ее использования в том числе, санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, правилам пожарной безопасности.

Педагоги предусматривают в организации ППС гендерные интересы детей. В среде пред- ставлены игрушки для мальчиков: разнообразные виды машин и конструкторов, детали военной и полицейской формы, разнообразные технические игрушки.

Игровой материал для девочек представлен разнообразной столовой посудой, кухонным ин-вентарем, наборами кукол («семья», «мальчики», «девочки», голыши), колясками и многое другое. Предметно-пространственная среда организуется как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (портреты великих людей, предметы старинного быта, изделия народного искусства, в том числе Нижегородской области и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда Учреждения выступает как динамичное пространство, подвижное, легко изменяемое и эмоционально-комфортное для ребенка.

В группах представлены центры развития обучающихся:

<b>Возрастная группа</b>	<b>Названия центров развития обучающихся</b>
3 4 года	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Центр двигательной активности</li> <li>- Центр сюжетно-ролевых игр</li> <li>- Центр природы</li> <li>- Центр познания и экспериментирования</li> <li>- Центр изобразительной деятельности</li> <li>- Центр конструктивно-строительных игр</li> <li>- Центр настольно-печатных игр</li> <li>- Центр музыкально - театральной деятельности</li> <li>- Центр развития речи и приобщения к художественной литературе</li> <li>- Центр безопасности</li> </ul>
4 – 5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Центр двигательной активности</li> <li>- Центр сюжетно-ролевых игр</li> <li>- Центр природы</li> <li>- Центр познания и экспериментирования</li> <li>- Центр изобразительной деятельности</li> <li>- Центр конструктивно-строительных игр</li> <li>- Центр настольно-печатных игр</li> <li>- Центр музыкально - театральной деятельности</li> <li>- Центр развития речи и приобщения к художественной литературе</li> <li>- Центр безопасности</li> </ul>
5 – 6 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Центр сюжетно-ролевых игр</li> <li>- Центр музыкально - театральной деятельности</li> <li>- Центр развития речи и приобщения к художественной литературе</li> <li>- Центр настольно-печатных игр</li> <li>- Центр природы</li> <li>- Центр познания и экспериментирования</li> <li>- Центр творчества (включает выставки детского творчества)</li> <li>- Центр конструктивно-строительных игр</li> <li>- Центр безопасности</li> <li>- Спортивный центр</li> </ul>
6 – 7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Центр сюжетно-ролевых игр</li> <li>- Центр музыкально - театральной деятельности</li> <li>- Центр развития речи и приобщения к художественной литературе</li> <li>- Центр настольно-печатных игр</li> <li>- Центр природы</li> <li>- Центр познания и экспериментирования</li> <li>- Центр творчества (включает выставки детского творчества)</li> <li>- Центр конструктивно-строительных игр</li> <li>- Центр безопасности</li> <li>- Спортивный центр</li> </ul>

### 3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса.

В данном разделе могут быть представлены решения на уровне Организации по разделению функционала, связанного с организацией и реализацией воспитательного процесса; по обеспечению повышения квалификации педагогических работников Организации по вопросам воспитания, психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ОВЗ.

Также здесь должна быть представлена информация о возможностях привлечения специалистов других организаций (образовательных, социальных).

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий	Организует просветительскую работу для родителей (законных представителей) обучающихся. Оказывает помощь педагогическим работникам в освоении и разработке инновационных программ и технологий. Организует руководство воспитательно - образовательной, методической, культурно-массовой работы.
Старший воспитатель	Осуществляет методическую работу. Обеспечивает повышение квалификации педагогических работников Учреждения по вопросам воспитания. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Оказывает методическую помощь воспитателям в изучении личности воспитанников, их склонностей, интересов, содействия росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей
Педагог – психолог	Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия воспитанников. Содействует охране прав личности в соответствии с Конвенцией о правах ребенка. Способствует гармонизации социальной сферы образовательного учреждения и осуществляет превентивные мероприятия по профилактике возникновения социальной дезадаптации. Определяет факторы, препятствующие развитию личности воспитанников и принимает меры по оказанию им различных видов психологической помощи (психокоррекционного, реабилитационного, консультативного). Оказывает консультативную помощь родителям (законным представителям) воспитанников, педагогическому коллективу в решении конкретных проблем. Способствует развитию у воспитанников готовности к ориентации в различных ситуациях жизненного и профессионального самоопределения. Осуществляет психологическую поддержку творчески одаренных воспитанников, содействует их развитию и организации развивающей среды. Участвует в формировании психологической культуры воспитанников, педагогических работников и родителей (законных представителей). Консультирует работников образовательного учреждения по вопросам развития воспитанников, практического применения психологии для решения педагогических задач, повышения социально-психологической компетентности воспитанников, педагогических работников, родителей (законных представителей).
Учитель - логопед	проводит обследование уровня интеллектуального развития воспитанников и определяет направления коррекционной работы,

	<p>разрабатывает рекомендации специалистам по использованию рациональных педагогических приёмов в работе с ребёнком, планирует коррекционную работу с целью создания ситуации успеха в усвоении воспитанниками программного материала, организует консультативную и просветительскую работу с родителями в пределах своей компетенции.</p>
Воспитатель	<p>Осуществляет деятельность по воспитанию детей. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности обучающихся, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Осуществляет изучение личности обучающихся, их склонностей, интересов, содействует росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей. Создает благоприятную микросреду и морально-психологический климат для каждого обучающегося. Способствует развитию общения обучающихся. Помогает обучающемуся решать проблемы, возникающие в общении со сверстниками, родителями (законными представителями). Соблюдает права и свободы обучающихся, несет ответственность за их жизнь, здоровье и безопасность в период образовательного процесса.</p>
Инструктор по физической культуре	<p>Проводит занятия по физической культуре с воспитанниками. Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся, воспитанников во время образовательного процесса. Организует и проводит с участием педагогических работников и родителей (законных представителей) физкультурно-спортивные праздники, соревнования, дни здоровья и другие мероприятия оздоровительного характера. Осуществляет связи с учреждениями дополнительного образования спортивной направленности и учреждениями спорта. Осуществляет просветительскую работу среди родителей (законных представителей) воспитанников, педагогических работников. Участвует в работе Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных основной образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников.</p>
Музыкальный руководитель	<p>Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности. Координирует работу педагогического персонала и родителей (законных представителей) по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей. При проведении музыкальных занятий использует современные формы, способы обучения, образовательные, музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры, современные методы оценивания достижений воспитанников. Участвует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках основной образовательной программы дошкольного образования, спортивных мероприятий с воспитанниками,</p>

	обеспечивает их музыкальное сопровождение. Консультирует родителей (законных представителей) и воспитателей по вопросам подготовки воспитанников к их участию в массовых, праздничных мероприятиях. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса. Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных основной образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников.
Помощник воспитателя	Участвует в организации жизнедеятельности воспитанников под руководством воспитателя; принимает участие в проведении режимных моментов. Организует с учетом возраста воспитанников их работу по самообслуживанию, оказывает им необходимую помощь. Участвует в работе по профилактике отклоняющегося поведения, вредных привычек у воспитанников. Обеспечивает состояние помещений и оборудования, соответствующее санитарно-гигиеническим нормам их содержания. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса.

### 3.5. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ.

Инклюзия является ценностной основой уклада Организации и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в Организации.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для обучающихся с ОВЗ; событийная воспитывающая среда Организации обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями (законным представителям), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников.



Воспитательный процесс организован таким образом, при котором все воспитанники, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Индивидуальные потребности воспитанника, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования, возможности освоения обучающимся Программы воспитания на разных этапах ее реализации, учитываются через индивидуальные образовательные маршруты.

### **3.6. Основные условия реализации Программы воспитания**

Основными условиями реализации Программы воспитания в Учреждении, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

### **3.7. Задачи воспитания**

Задачами воспитания обучающихся с ОВЗ в условиях Организации являются:

- 1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

### **3.8. Календарный план воспитательной работы**

Календарный план воспитательной работы составлен с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий, проводимых педагогами Учреждения.

Календарный план воспитательной работы разделен на модули, которые отражают направления воспитательной работы детского сада в соответствии с рабочей программой воспитания ЧОУ «Академия речи».



Направление воспитания/ Модуль	Мероприятие	Возрастные группы	Ответственные
<b>Сентябрь</b>			
<b>Патриотическое</b> Модуль «Моя Родина – Россия. Юные Нижегородцы»	Проведение серии образовательных событий по формированию у детей эмоционально-ценностных представлений о своей малой Родине:		Воспитатели
	- «Мой город»	Средние группы	
	- «Родной район»	Старшие группы	
	- «Достопримечательности Дзержинска»	Подготовительные группы	
<b>Познавательное</b> Модуль «Мир вокруг нас»	Образовательное событие «Осень золотая» (изменения в природе, жизни животных, погоде; деятельность людей – сбор урожая и т.п.)	Все группы	Воспитатели
<b>Социальное</b> Модуль «Моя семья. Мой детский сад»	Образовательные события «Детский сад – дом дружных ребят», «Волшебные слова»	Все группы	Воспитатели
<b>Физическое и оздоровительное</b> Модуль «Мы здоровью скажем - ДА»	Образовательное событие «Неделя безопасности»	Все группы	Воспитатели, инструкторы по физической культуре
	Образовательное событие «Неделя Здоровья»		
<b>Этико-эстетическое</b> «В мире прекрасного»	Праздник «День знаний» Образовательное событие «День Воспитателя»	Дошкольные группы	Воспитатели, музыкальные руководители
	Выставка детских работ «Мой любимый воспитатель»	Группы старшего дошкольного возраста	Воспитатели
Трудовое Модуль «Я люблю трудиться»	Образовательное событие «Урожай собирай и на зиму запасай!»	Все группы	Воспитатели
	Акция по благоустройству прогулочных участков «Наш осенний участок»	Все группы	
<b>Октябрь</b>			
<b>Патриотическое</b> Модуль «Моя Родина – Россия. Юные Нижегородцы»	Проведение серии образовательных событий по формированию у детей эмоционально-ценностных представлений о своей малой Родине:		Воспитатели
	- «Природные и культурные объекты города»	Средние группы	
	- «История Нижнего Новгорода»	Старшие группы	
	- «История возникновения Нижнего Новгорода. Происхождение герба города»	Подготовительные группы	

<b>Познавательное</b> Модуль «Мир вокруг нас»	Ознакомление с профессиями работников детского сада	Дошкольные группы	Воспитатели
	Сюжетно-ролевые игры по теме «Детский сад»	Все группы	
<b>Социальное</b> Модуль «Моя семья. Мой детский сад»	Образовательные события «Я с бабушкой своею дружу давным-давно», «Наши бабушки и дедушки» (ко Дню пожилого человека)	Все группы	Воспитатели
<b>Физическое и оздоровительное</b> Модуль «Мы здоровью скажем - ДА»	Всероссийский урок по ОБЖ	Дошкольные группы	Воспитатели, инструкторы по физической культуре
	Акция по безопасности дорожного движения «Засветись! Стань заметнее на дороге!»	Все группы	
	Образовательные события «Игры наших бабушек и дедушек», «Народные игры»	Все группы	
<b>Этико-эстетическое</b> Модуль «В мире прекрасного»	Осенний праздник	Все группы	Воспитатели, музыкальные руководители
	«День пожилого человека»	Дошкольные группы	
	Выставка творческих работ «Золотые руки бабушек и дедушек»		
	Выставка детских творческих работ «Осенний калейдоскоп»		
<b>Трудовое</b> Модуль «Я люблю трудиться»	Изготовление подарков для бабушек и дедушек	Все группы	Воспитатели
	Трудовые поручения детям, организация дежурства		
<b>Ноябрь</b>			
<b>Патриотическое</b> Модуль «Моя Родина – Россия. Юные Нижегородцы»	Образовательное событие «Что мы Родиной зовем?» (ко Дню народного Единства)	Старшие группы	Воспитатели
	Проведение серии образовательных событий по формированию у детей эмоционально-ценностных представлений о своей малой Родине:		
	- «Город и село»	Средние группы	
	- «Памятные места нашего города»	Старшие группы	
	- «Знаменитые люди, прославившие Нижегородский край»	Подготовительные группы	
<b>Познавательное</b> Модуль «Мир вокруг нас»	Образовательное событие «День Народного Единства»	Старшие группы	Воспитатели
	«Синичкин день» - беседа о зимующих птицах.	Дошкольные группы	Воспитатели
<b>Социальное</b> Модуль «Моя семья. Мой детский сад»	Образовательное событие «Мамочка любимая»	Все группы	Воспитатели, музыкальные руководители
	Сюжетно-ролевые игры по теме «Семья»		

<b>Физическое и оздоровительное</b> Модуль «Мы здоровью скажем - ДА»	Физкультурное развлечение «Малыши-крепыши»	Группа раннего и младшего дошкольного возраста	Воспитатели, инструкторы по физической культуре
	Спортивное развлечение «Здоровые дети – будущее России!»	Средние и старшие группы	
<b>Этико-эстетическое</b> Модуль «В мире прекрасного»	Образовательное событие «День матери»	Все группы	Воспитатели
	Выставка творческих работ, посвященная Дню Матери		
<b>Трудовое</b> Модуль «Я люблю трудиться»	Акция «Птичья столовая» (изготовление кормушек для птиц)	Все группы	Воспитатели
	Образовательное событие «Мастер на все руки»	Дошкольные группы	
<b>Декабрь</b>			
<b>Патриотическое</b> Модуль «Моя Родина – Россия. Юные Нижегородцы»	Проведение серии образовательных мероприятий по формированию у детей эмоционально-ценностных представлений о своей малой Родине:		Воспитатели
	- «Транспорт нашего города»	Средние группы	
	- «Промышленность родного города»	Старшие группы	
	- «Промышленность Нижегородской области»	Подготовительные группы	
<b>Познавательное</b> Модуль «Мир вокруг нас»	Образовательное событие «День Конституции»	Старшие группы	Воспитатели
	Образовательное событие «Декабрь зиму начинает» (изменения в природе и погоде)	Все группы	
	Знакомство с профессиями искусства	Дошкольные группы	
<b>Социальное</b> Модуль «Моя семья. Мой детский сад»	Единый урок «Права человека»	Старшие группы	Воспитатели
	Образовательное событие «Готовимся к ново-годнему празднику»	Все группы	
<b>Физическое и оздоровительное</b> Модуль «Мы здоровью скажем - ДА»	Образовательное событие «Безопасная зима»	Все группы	Воспитатели, инструкторы по физической культуре
	Подвижные игры «Здоровенок»	Группа раннего, младшего и среднего дошкольного возраста	
	Игры – эстафеты «Будь здоров!»	Старшие группы	
<b>Этико-эстетическое</b> Модуль «В мире прекрасного»	Новогодний праздник	Все группы	Воспитатели, музыкальные руководители
	Выставка детских творческих работ «Новогодняя сказка»		

<b>Трудовое</b> Модуль «Я люблю трудиться»	Труд детей на зимних прогулочных участках	Все группы	Воспитатели
	Акция «Наш зимний участок»		
<b>Январь</b>			
<b>Патриотическое</b> Модуль «Моя Родина – Россия. Юные Нижегородцы»	Проведение серии образовательных событий по формированию у детей эмоционально-ценностных представлений о своей малой Родине:		Воспитатели
	- «Архитектура нашего города»	Средние группы	
	- «Архитектура нашего города»	Старшие группы	
	- «Архитектура прошлого и настоящего»	Подгот. группы	
<b>Познавательное</b> Модуль «Мир вокруг нас»	Образовательное событие «День детских изобретений»	Дошкольные группы	Воспитатели
	Знакомство с научными профессиями		
<b>Социальное</b> Модуль «Моя семья. Мой детский сад»	Образовательное событие «Семейные традиции»	Все группы	Воспитатели
<b>Физическое и оздоровительное</b> Модуль «Мы здоровью скажем - ДА»	Образовательное мероприятие «День зимнего спорта»	Все группы	Воспитатели, инструкторы по физической культуре
<b>Этико-эстетическое</b> Модуль «В мире прекрасного»	Выставка детских творческих работ «Зимушка – зима»	Все группы	Воспитатели
<b>Трудовое</b> Модуль «Я люблю трудиться»	Организация работы по подклейке книг в биб-лиотеке группы	Дошкольные группы	Воспитатели
<b>Февраль</b>			
<b>Патриотическое</b> Модуль «Моя Родина – Россия. Юные Нижегородцы»	Проведение серии образовательных мероприятий по формированию у детей эмоционально-ценностных представлений о своей малой Родине:		Воспитатели
	- «Воинская слава России»	Средние группы	
	- «Наше Отечество и его защитники»	Старшие группы	
	- «История защиты Отечества. Виды флагов России»	Подготовительные группы	
<b>Познавательное</b> Модуль «Мир вокруг нас»	Праздник «День Защитника Отечества»	Дошкольные группы	Воспитатели
	Знакомство с военными профессиями: «Есть такая профессия – Родину защищать!»		

<b>Социальное</b> Модуль «Моя семья. Мой детский сад»	Образовательные события «Папа – главный по-мощник и защитник»	Все группы	Воспитатели
<b>Физическое и оздоровительное</b> Модуль «Мы здоровью скажем - ДА»	Подвижные игры «Малыши – крепыши»	Группы раннего и младшего дошк. возраста	Воспитатели, инструкторы по физической культуре
	Спортивное мероприятие «Будущие защитники Отечества»	Дошкольные группы	
<b>Этико-эстетическое</b> Модуль «В мире прекрасного»	Изготовление подарков для пап	Все группы	Воспитатели
	Выставка детских работ: «Поздравляем наших пап!»		
<b>Трудовое</b> Модуль «Я люблю трудиться»	Конструирование военной техники	Дошкольные группы	Воспитатели
<b>Март</b>			
<b>Патриотическое</b> Модуль «Моя Родина – Россия. Юные Нижегородцы»	Проведение серии образовательных мероприятий по формированию у детей эмоционально-ценностных представлений о своей малой Родине:		Воспитатели
	- «Русская матрешка»	Средние группы	
	- «Нижегородские народные промыслы»	Старшие группы	
	- «Сравнение разных росписей матрешек»	Подгот. группы	
<b>Познавательное</b> Модуль «Мир вокруг нас»	Образовательное событие «Традиции Масленицы»	Дошкольные группы	Воспитатели
	Знакомство с медицинскими профессиями		
	Образовательное событие «Весна! Весна! Звенит капель!» (изменения в природе и погоде)		
<b>Социальное</b> Модуль «Моя семья. Мой детский сад»	Образовательное событие «У мамы - руки золотые»	Все группы	Воспитатели
<b>Физическое и оздоровительное</b> Модуль «Мы здоровью скажем - ДА»	Образовательное событие «Безопасная весна»	Все группы	Воспитатели, инструкторы по физической культуре
	Образовательное событие «Мы со спортом очень дружим»		
<b>Этико-эстетическое</b> Модуль «В мире прекрасного»	Праздник «8 марта»	Дошкольные группы	Воспитатели, музыкальные руководители
	Развлечение «Масленица»		
	Выставка детских работ «Милой мамочке моей»	Все группы	
<b>Трудовое</b> Модуль «Я люблю трудиться»	Изготовление подарков для мам (рукоделие)	Все группы	Воспитатели
	Создание огорода на окне		

<b>Апрель</b>			
<b>Патриотическое</b> Модуль «Моя Родина – Россия. Юные Нижегородцы»	Проведение серии образовательных мероприятий по формированию у детей эмоционально-ценностных представлений о своей малой Родине:		Воспитатели
	- «Городская и сельская природа»	Средние группы	
	- «Места отдыха горожан»	Старшие группы	
	- «Заповедники и музеи родного края»	Подгот. группы	
<b>Познавательное</b> Модуль «Мир вокруг нас»	Образовательное событие «Земля – наш общий дом»	Все группы	Воспитатели
	Образовательное событие «Покорители таинственного космоса»	Дошкольни- егруппы	
	Знакомство с профессией «Эколог»		
<b>Социальное</b> Модуль «Моя семья. Мой детский сад»	Образовательные события «Мы – мамы и папы помощники»	Все группы	Воспитатели
	Образовательные события «Правила в детском саду»		
<b>Физическое и оздоровительное</b> Модуль «Мы здоровью скажем - ДА»	Образовательное событие «Здоровый образ жизни» (ко Всемирному Дню здоровья)	Все группы	Воспитатели, инструкторы по физической культуре
<b>Этико-эстетическое</b> Модуль «В мире прекрасного»	Весенний праздник	Все группы	Воспитатели, музыкальные руководители
	Выставка детских творческих работ - «Птицы – наши друзья»	Все группы	
	- «Таинственный космос»	Старшие группы	
<b>Трудовое</b> Модуль «Я люблю трудиться»	Посадка лука, семян для рассады, уход за растениями	Все группы	Воспитатели
<b>Май</b>			
<b>Патриотическое</b> Модуль «Я и моя Родина. Юные Нижегородцы»	Оформление помещений детского сада ко Дню Победы, акция «Окна Победы»	Дошкольные группы	Воспитатели
	Проведение серии образовательных событий по формированию у детей эмоционально-ценностных представлений о своей малой Родине:		
	- «Достопримечательности нашего города»	Средние группы	
	- «Памяти героев Отечества посвящается»	Старшие группы	
	- «Памятники Великой Отечественной войны. Символика Российского государства»	Подготовительные группы	

<b>Познавательное</b> Модуль «Мир вокруг нас»	Образовательное событие «Этих дней не смолкнет слава», посвященное Дню Победы	Дошкольные группы	Воспитатели
<b>Социальное</b> Модуль «Моя семья. Мой детский сад»	Образовательное событие «Нет на свете такой, где б не памятен был свой герой!»	Старшие группы	Воспитатели
	Образовательное событие «День семьи»	Все группы	
<b>Физическое и оздоровительное</b> Модуль «Мы здоровью скажем - ДА»	День здоровья «Ловкие, сильные, смелые»	Все группы	Воспитатели, инструкторы по физической культуре
<b>Этико-эстетическое</b> Модуль «В мире прекрасного»	Выставка детских творческих работ: «Ради мира на Земле!»	Все группы	Воспитатели
	Праздник «Выпускной вечер»	Подготовительные группы	Воспитатели, музыкальные руководители
<b>Трудовое</b> Модуль «Я люблю трудиться»	Изготовление подарков для ветеранов	Дошкольные группы	Воспитатели
	Труд на огороде – посадка растений.		
<b>Июнь</b>			
<b>Патриотическое</b> Модуль «Я и моя Родина. Юные Нижегородцы»	Образовательное событие «День России» (12 июня)	Все группы	Воспитатели, музыкальные руководители
<b>Познавательное</b> Модуль «Мир вокруг нас»	Образовательное событие «Урок экологии»	Все группы	Воспитатели
	Образовательное событие «Пушкинский день в России» (6 апреля)	Дошкольные группы	
<b>Социальное</b> Модуль «Моя семья. Мой детский сад»	Образовательное событие «Дружат дети всей земли»	Все группы	Воспитатели
<b>Физическое и оздоровительное</b> Модуль «Мы здоровью скажем - ДА»	Образовательное событие «Безопасное лето»	Все группы	Воспитатели, инструкторы по физической культуре
	Физкультурное развлечение «Здоровые дети – будущее России!»		
<b>Этико-эстетическое</b> Модуль «В мире прекрасного»	Праздник «День защиты детей»	Все группы	Воспитатели, музыкальные руководители
	Флэш-моб «Мы – Россияне!»		
	Выставка детских творческих работ: «Дети России – за мир!»	Все группы	Воспитатели

<b>Трудовое</b> Модуль «Я люблю трудиться»	Труд на огороде, цветнике	Дошкольни егруппы	Воспитатели
<b>Июль</b>			
<b>Патриотическое</b> Модуль «Я и моя Родина. Юные Нижегородцы»	Образовательное событие «День военно – мор-ского флота России»	Дошкольни егруппы	Воспитатели
<b>Познавательное</b> Модуль «Мир вокруг нас»	Образовательное событие «Эколята – друзьяприроды»	Все группы	Воспитатели
<b>Социальное</b> Модуль «Моя семья. Мой детский сад»	Образовательное событие «День добрых сюрпри- зов»	Все группы	Воспитатели
	Образовательное событие «День дружбы»	Все группы	
<b>Физическое и оздоровительное</b> Модуль «Мы здоровью скажем - ДА»	Летний спортивный праздник	Все группы	Воспитатели, инструкторы по физической культуре
<b>Этико-эстетическое</b> Модуль «В мире прекрасного»	Выставка детских творческих работ: «Как пре- красен этот мир!»	Все группы	Воспитатели
	Образовательное событие «День рисования на асфальте» (16 июля)		
<b>Трудовое</b> Модуль «Я люблю трудиться»	Труд на огороде, цветнике	Все группы	Воспитатели
<b>Август</b>			
<b>Патриотическое</b> Модуль «Я и моя Родина. Юные Нижегородцы»	Образовательное событие «День военно – воз- душных сил России» (12 августа)	Дошкольни егруппы	Воспитатели
	Образовательное событие «День государственно-го флага Российской Федерации» (22 августа)		
<b>Познавательное</b> Модуль «Мир вокруг нас»	Образовательное событие «Врачи мира – замир!»	Дошкольни егруппы	Воспитатели
<b>Социальное</b> Модуль «Моя семья. Мой детский сад»	Образовательное событие «Всемирный день ко-шек. Мои домашние питомцы»	Все группы	Воспитатели
<b>Физическое и оздоровительное</b> Модуль «Мы здоровью	Образовательное событие «Международный день светофора», посвященное безопасности на доро-ге (5 августа)	Все группы	Воспитатели



скажем - ДА»	Развлечение «День физкультурника»	Все группы	Воспитатели, инструкторы по физической культуре
<b>Этико-эстетическое</b> Модуль «В мире прекрасного»	Выставка детских творческих работ: «Мое лю-бимое животное»	Все группы	Воспитатели
<b>Трудовое</b> Модуль «Я люблю трудиться»	Труд на огороде – сбор урожая	Дошкольн егруппы	Воспитатели

## 2.9 Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена пособием по художественно-эстетическому воспитанию детей дошкольного возраста А.В.Никитиной «Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий» -Санкт-Петербург: КАРО, 2016 г.

### 1. Описание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений

Реализация задач программы по художественно-эстетическому развитию детей со сложным дефектом младшего, среднего дошкольного возраста осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов во второй половине дня воспитателем 1 раз в месяц.

Реализация задач программы по художественно-эстетическому развитию детей со сложным дефектом старшего дошкольного возраста осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов во второй половине дня воспитателем 2 раза в месяц.

месяц	№	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов /Тема	Методическое обеспечение: А.В.Никитина «Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты» занятий»- Спб:КАРО, 2016г.
<b>3-4 года</b>			
сентябрь	1	«Осенние листья»	стр.23
октябрь	2	«Зачем человеку зонт»	стр.27
ноябрь	3	«Мой любимый свитер»	стр.31
декабрь	4	«Ежик»	стр.33
январь	5	«Первый снег»	стр.39
февраль	6	«Лисичка-сестричка»	стр.43
март	7	«Зимний лес»	стр.49
апрель	8	«Филин»	стр.57
май	9	«Ветка с первыми листьями»	стр.71
<b>4-5 лет</b>			
сентябрь	1	«Осенние листья»	стр.23
октябрь	2	«Зачем человеку зонт»	стр.27
ноябрь	3	«Мой любимый свитер»	стр.31

декабрь	4	«Ежик»	стр.33
январь	5	«Первый снег»	стр.39
февраль	6	«Лисичка-сестричка»	стр.43
март	7	«Зимний лес»	стр.49
апрель	8	«Филин»	стр.57
май	9	«Ветка с первыми листьями»	стр.71
<b>5-6лет</b>			
сентябрь	1	«Грибы в корзине»	стр.25
	2	«Зачем человеку зонт»	стр.27
октябрь	3	«Мой любимый свитер»	стр.31
	4	«Ежик»	стр.33
ноябрь	5	«Первый снег»	стр.39
	6	«Снежинка»	стр.41
декабрь	7	«Лисичка-сестричка»	стр.43
	8	«Елочка нарядная»	стр.47
январь	9	«Зимний лес»	стр.49
	10	«Сказочные цветы»	стр.53
февраль	11	«Филин»	стр.57
	12	«Пингвины»	стр.59
март	13	«Открытка для мамы»	стр.63
	14	«Ветка с первыми листьями»	стр.71
апрель	15	«Аквариум»	стр.75
	16	«Растения в нашей группе»	стр.77
май	17	«Салют»	стр.81
	18	«Одуванчики»	стр.83
<b>6-7(8)лет</b>			
сентябрь	1	«Красивый пейзаж»	стр.87
	2	«Грибы в корзине»	стр.25
октябрь	3	«Улетаем на юг»	стр.29
	4	«Веселые человечки»	стр.35
ноябрь	5	«Мое любимое дерево»	стр.37
	6	«Снежинка»	стр.41
декабрь	7	«Конь. Дымковская игрушка»	стр.45
	8	«Обои в моей комнате»	стр.51
январь	9	«Узоры на тарелочке»	стр.55
	10	«Черепашка»	стр.61
февраль	11	«Семеновские матрешки»	стр.65
	12	«Стройка, спецтранспорт»	стр.67
март	13	«Открытка для мамы»	стр.63
	14	«Ранняя весна»	стр.69
апрель	15	«Ветка с первыми листьями»	стр.71
	16	«Грачи прилетели»	стр.79
май	17	«Салют»	стр.81
	18	«Бабочка»	стр.85

## **2. Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений**

### **3-4 года**

**Образовательная деятельность**, осуществляемая в ходе режимных моментов

– Способы: Индивидуальный, подгрупповой.

–Методы:

Словесные: объяснения, пояснения, художественное слово, вопросы.

Наглядные: рассматривание иллюстраций, фотографий, показ образца, демонстрация способа действия, наглядное подкрепление информации, игровые пособия, выставки детского творчества (рисунок).

Игровые: игровые ситуации, игровые задания.

–Средства: тематические наборы иллюстраций; художественные средства: гуашь, кисти разной фактуры, простой карандаш, салфетки, листы бумаги, сухие листья, тонированная бумага, печатки, штемпельная подушечка, набор трафаретов.

#### **Самостоятельная деятельность детей**

–Методы:

Словесные: объяснения, пояснения, художественное слово, вопросы.

Наглядные: рассматривание иллюстраций, фотографий, наглядное подкрепление информации, игровые пособия.

Игровые: игровые ситуации, игровые задания.

–Средства: тематические наборы иллюстраций; художественные средства: гуашь, кисти разной фактуры, простой карандаш, салфетки, листы бумаги, сухие листья, тонированная бумага, печатки, штемпельная подушечка, набор трафаретов.

#### **4-5 лет**

**Образовательная деятельность**, осуществляемая в ходе режимных моментов

–Способы: Индивидуальный, подгрупповой.

–Методы:

Словесные: объяснения, пояснения, художественное слово, вопросы.

Наглядные: рассматривание иллюстраций, фотографий, показ образца, демонстрация способа действия, наглядное подкрепление информации, игровые пособия, выставки детского творчества (рисунок).

Игровые: игровые ситуации, игровые задания.

–Средства: тематические наборы иллюстраций; художественные средства: гуашь, кисти разной фактуры, простой карандаш, салфетки, листы бумаги, сухие листья, тонированная бумага, печатки, штемпельная подушечка, набор трафаретов.

#### **Самостоятельная деятельность детей**

–Методы:

Словесные: объяснения, пояснения, художественное слово, вопросы.

Наглядные: рассматривание иллюстраций, фотографий, наглядное подкрепление информации, игровые пособия.

Игровые: игровые ситуации, игровые задания.

–Средства: тематические наборы иллюстраций; художественные средства: гуашь, кисти разной фактуры, простой карандаш, салфетки, листы бумаги, сухие листья, тонированная бумага, печатки, штемпельная подушечка, набор трафаретов.

#### **5-6 лет**

**Образовательная деятельность**, осуществляемая в ходе режимных моментов

–Способы: Индивидуальный, подгрупповой.

–Методы:

Словесные: объяснения, пояснения, художественное слово, вопросы.

Наглядные: рассматривание иллюстраций, фотографий, показ образца, демонстрация способа действия, наглядное подкрепление информации, игровые пособия, выставки детского творчества (рисунок).

Игровые: игровые ситуации, игровые задания.

–Средства: тематические наборы иллюстраций; художественные средства: гуашь,

кисти разной фактуры, простой карандаш, салфетки, листы бумаги, сухие листья, веревочки, тонированная бумага, пробки, печатки, штемпельная подушечка, набор трафаретов, воздушные фломастеры.

#### **Самостоятельная деятельность детей**

– Методы:

Словесные: объяснения, пояснения, художественное слово, вопросы.

Наглядные: рассматривание иллюстраций, фотографий, наглядное подкрепление информации, игровые пособия.

Игровые: игровые ситуации, игровые задания.

– Средства: тематические наборы иллюстраций; художественные средства: гуашь, кисти разной фактуры, простой карандаш, салфетки, листы бумаги, сухие листья, веревочки, тонированная бумага, пробки, печатки, штемпельная подушечка, набор трафаретов, воздушные фломастеры.

#### **6-7(8) лет**

**Образовательная деятельность**, осуществляемая в ходе режимных моментов

– Способы: Индивидуальный, подгрупповой, фронтальный.

– Методы:

Словесные: объяснения, пояснения, художественное слово, вопросы.

Наглядные: рассматривание иллюстраций, фотографий, показ образца, демонстрация способа действия, наглядное подкрепление информации, игровые пособия, выставки детского творчества (рисунок).

Игровые: игровые ситуации, игровые задания.

– Средства: тематические наборы иллюстраций; художественные средства: гуашь, акварель, кисти разной фактуры, листы бумаги, сухие листья, веревочки, штемпельная подушечка, набор трафаретов, восковые мелки, фломастеры, трубочки, печатки, песок, клей ПВА.

#### **Самостоятельная деятельность детей**

Методы:

– Словесные: объяснения, пояснения, художественное слово, вопросы

Наглядные: рассматривание иллюстраций, фотографий, показ образца, демонстрация способа действия, наглядное подкрепление информации, игровые пособия, выставки детского творчества (рисунок).

Игровые: игровые ситуации, игровые задания.

– Средства: тематические наборы иллюстраций; художественные средства: гуашь, акварель, кисти разной фактуры, листы бумаги, сухие листья, веревочки, штемпельная подушечка, набор трафаретов, восковые мелки, фломастеры, трубочки, печатки, песок, клей ПВА.

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы.**

Организационное обеспечение образования обучающихся с ОВЗ базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории. Создание этих условий должно обеспечить реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ОВЗ в образовательное пространство. Поэтому помимо нормативной базы, фиксирующей права ребенка с ОВЗ, необходима разработка соответствующих локальных актов, обеспечивающих эффективное образование и других обучающихся.

Необходима организация системы взаимодействия и поддержки образовательной

организации со стороны ПМПК, ППМС-центра, окружного и муниципального ресурсного центра по развитию инклюзивного образования, образовательных организаций, реализующих адаптированные основные образовательные программы образования обучающихся с ОВЗ, органов социальной защиты, органов здравоохранения, общественных организаций при недостаточном кадровом ресурсе самой образовательной организации. Реализация данного условия позволяет обеспечить для ребенка с ОВЗ максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание. Важным компонентом этого условия является наличие разнообразных образовательных организаций (включая организации дополнительного образования) в шаговой доступности.

### **Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с РАС (ФАОП ДО п.51.6)**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, направленных на преодоление обусловленных аутизмом нарушений, сопутствующих расстройств и развитие ребёнка в соответствии с его индивидуальными особенностями и возможностями:

1. Научная обоснованность и гибкость методических и организационных решений задач комплексного сопровождения обучающихся с аутизмом в дошкольном возрасте.
2. Интегративная направленность комплексного сопровождения.
3. Этапный, дифференцированный, личностно ориентированный и преемственный характер комплексного сопровождения.
4. Организация развивающей образовательной среды, способствующей реализации особых образовательных потребностей обучающихся с аутизмом и - в соответствии с положениями Стандарта - социально-коммуникативному, речевому, познавательному, художественно-эстетическому и физическому развитию с учётом особенностей развития при РАС.
5. Сбалансированность усилий, направленных на коррекцию аутистических расстройств у ребёнка с аутизмом, и организацию среды, адекватной особенностям его развития;
6. Ориентированность коррекционно-педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть положительную динамику коррекционной работы и общего развития.
7. Активное участие семьи как необходимое условие коррекции аутистических расстройств и по возможности успешного развития ребёнка с РАС;
8. Высокая и постоянно повышаемая профессиональная компетентность психолого-педагогических сотрудников в вопросах коррекции РАС в соответствии с требованиями их функционала - через занятия на курсах повышения квалификации, участия в обучающих семинарах, конференциях.

### **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в Организации обеспечивает реализацию Программы, разработанной в соответствии с ФАОП ДО п. 52.

В соответствии с ФГОС ДО, ППРОС Организации должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства

Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРОС Организации создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРОС должна быть:

- содержательно-насыщенной и динамичной - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

- трансформируемой - обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

- полифункциональной - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- доступной - обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

- безопасной - все элементы ППРОС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании ППРОС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных ФГОС ДО образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

- эстетичной - все элементы ППРОС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

ППРОС в Организации должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия обучающихся различных нозологических групп, а также для комфортной работы педагогических работников.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ГБДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ГБДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством, материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Создание специальной предметно-пространственной среды позволяет ребенку полноценно развиваться как личности в условиях всех видов детской деятельности (игровой, познавательной, продуктивной и др.).

Для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, реализации задач Программы при проектировании РППС соблюдается ряд базовых требований.

1) Для содержательного насыщения среды должны быть: средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активности всех категорий детей, экспериментирование с материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) РППС может трансформироваться в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) в РППС заложена функция полифункциональности, которая обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) обеспечивается функция доступности воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;



5) все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, таким как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

Предметно-игровая среда строится на определенных *принципах*:

*Принцип дистанции, позиции при взаимодействии.* Обеспечивается созданием системы зон с различной степенью изоляции в пределах общего пространства пребывания детей. Ребенок по своему усмотрению выбирает для себя характер, степень общения с большим или малым числом сверстников, со взрослыми или может оставаться в одиночестве - в зависимости от настроения, эмоционального или психологического состояния.

*Принцип активности, самостоятельности, творчества.* Обеспечивается созданием развивающей среды, провоцирующей возникновение и развитие познавательных интересов ребенка, его волевых качеств, эмоций и чувств.

*Принцип стабильности-динамичности.* Реализуется при таком разделении общего игрового пространства, когда выделяется территория, с одной стороны, с постоянными габаритами и элементами оборудования и, с другой стороны, с мобильными (трансформирующимися) элементами и переменными габаритами.

*Принцип комплексирования и гибкого зонирования.* Реализуется в возрастном плане расширением спектра функциональных помещений и их дифференциаций. В детском саду существуют специальные функциональные помещения (физкультурно-музыкальный зал, кабинеты учителей-дефектологов и др.). Зонирование в группах достигается путем создания разнокачественных зон-пространств, необходимых для пространственного обеспечения необходимых видов деятельности детей.

*Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка.* Обеспечивается увеличением непрогнозируемости событий, наполняющих среду, для чего осуществляется оптимальный отбор стимулов по количеству и качеству. Стимулы должны способствовать знакомству детей со средствами и способами познания, развитию их интеллекта, расширению экологических представлений, представлений об окружающем, знакомству с языком движений, графики и т. д.

*Принцип сочетания привычных и неординарных элементов* в эстетической организации среды. Педагоги проектируют элементы, которые создают ощущение необычности, таинственности, сказочности. Детям предоставляется возможность изменять среду за счет создания необычных поделок, украшать ими группу, дарить друзьям и родителям, устраивать выставки творческих работ.

*Принцип открытости—закрытости.* Представлен в нескольких аспектах: открытость природе, культуре, обществу и открытость своего «я», собственного внутреннего мира. Предполагает нарастание структурности среды, разграничение внешнего и внутреннего миров существования: себя и других, одного ребенка и группы детей, группы и детского сада, детского сада и мира и т. д.

Отношение между обществом и ребенком в контексте его социализации и трудовой адаптации представляется в виде схемы: «общество — игрушка — ребенок», где игрушка является своеобразным связующим звеном, помогая ребенку войти во взрослую жизнь.

*Принцип учета половых и возрастных различий детей.* Построение среды с учетом половых различий предполагает предоставление возможностей как мальчикам, так и



девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.

Учитывая, что у дошкольников со сложным дефектом снижены общая мотивация деятельности и познавательная активность к среде, предъявляются следующие *дополнительные требования*:

*Принцип занимательности.* Облегчает вовлечение ребенка в целенаправленную деятельность, формирует желание выполнять предъявленные требования, а также стремление к достижению конечного результата.

*Принцип новизны.* Позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к работе за счет постановки последовательной системы задач, максимально активизируя познавательную сферу дошкольника.

ГБДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

***Модель проектирования развивающей предметно-пространственной среды в группах для детей со сложным дефектом***

Наименование	Образовательная область	Общеразвивающие задачи	Коррекционный аспект
<b>Блок активной деятельности</b>			
Физкультурный уголок	Физическое развитие	Совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации	Коррекция двигательной сферы (общей и мелкой моторики)
Уголок сюжетно-ролевых игр	Социально-коммуникативное развитие, речевое развитие	Овладение социальным опытом, приобщение к миру профессий, возможность реализовать себя в игре.	Овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей в общественную жизнь. Коррекция социального развития, эмоционально-волевой сферы, речевых нарушений
Уголок конструирования	Художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие	Формирование представлений о форме, цвете, величине, формирование интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов, учить анализировать и планировать собственные постройки.	Развитие мелкой моторики, развитие точности выполняемых движений, зрительно-двигательной координации для овладения навыками письма

Уголок безопасности ПДД	Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие	Формирование представлений о многообразии окружающего мира, правилам, общепринятым нормам социума, формирование простейших алгоритмов безопасного поведения.	Внесение позитивных изменений в структуру личностных показателей. Коррекция нарушений познавательной сферы
Уголок театрализованной деятельности	Социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие	Создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей средствами театрализованной деятельности	Развитие интонационной выразительности, мимики, жестов и движений, творческой активности, раскрепощённости, формирование связной речи, развитие речевого дыхания, слухового восприятия и внимания, ритма, тембра, фонематического слуха. Коррекция речевых нарушений, социального развития, эмоционально-волевой сферы
Уголок музыкальной деятельности	Художественно-эстетическое развитие	Создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей средствами музыки Формирования самостоятельной музыкальной деятельности дошкольников.	Развитие речевого дыхания, слухового восприятия и внимания, ритма, тембра, фонематического слуха. Коррекция речевых нарушений, социального развития, эмоционально-волевой сферы
<b>Блок спокойной деятельности</b>			
Уголок природы и экспериментирования	Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие	Обогащение представлений детей о многообразии природного мира, воспитания любви и бережного отношения к природе, приобщение детей к уходу за растениями и животными, формирование начал экологической культуры.	Развитие познавательной активности, развитие внимания, формирование и совершенствование перцептивных действий, усвоение и обобщение знаний о природе и обществе. Коррекция эмоционально-волевой сферы
Книжный уголок	Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие	Приобщение детей к общечеловеческим ценностям, к русской культуре, интерес к книгам.	Коррекция социального развития, эмоционально-волевой, познавательной сферы, речевых нарушений
Уголок патриотического воспитания	Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие,	Формирование патриотических, духовно-нравственных чувств у воспитанников через приобщение его к истории	Развитие познавательной активности, усвоение и обобщение знаний об обществе. Коррекция

	речевое развитие	народа, родного края знакомства с их прошлым и настоящим.	эмоционально-волевой сферы
<b>Рабочий блок</b>			
Уголок изобразительной деятельности	Художественно-эстетическое развитие	Формирование творческого потенциала детей, развитие интереса к изобразительности, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности.	Развитие мелкой моторики, развитие точности выполняемых движений, зрительно-двигательной координации для овладения навыками письма Коррекция графомоторных навыков
Уголок сенсорики, математики и мелкой моторики	Познавательное развитие, физическое развитие	Совершенствование элементарных математических представлений. Формирование перцептивных действий, освоение систем сенсорных эталонов.	Развитие неречевых психических функций (логического мышления, памяти). Коррекция мелкой моторики.

### 3.3. Материально - техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-технические условия реализации ФАОП для обучающихся с ОВЗ должны обеспечивать возможность достижения обучающимися в установленных Стандартом результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

ЧОУ «Академия речи» оснащено необходимым оборудованием для полноценного функционирования и реализации Программы в полном объеме.

*1. Требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами*

ЧОУ «Академия речи» –отдельно стоящее двухэтажное здание, площадью 455,8 кв.м, построенное в 1961 году по типовому проекту. Рассчитано на 4 групповые ячейки. Здание размещено на внутриквартальной территории жилого микрорайона, удалено от городских улиц, межквартальных проездов на расстояние, обеспечивающее уровни шума и загрязнения атмосферного воздуха требованиям санитарных правил и нормативов.

Территория по периметру ограждена забором и полосой зеленых насаждений. Зона игровой территории включает в себя:

- 4 групповые площадки;
- 4 прогулочных тентовых навеса;
- физкультурную площадку.

Здание оборудовано системами холодного и горячего водоснабжения, канализации, центрального отопления и вентиляции в соответствии с требованиями, предъявляемыми к отоплению, вентиляции и кондиционированию воздуха в общественных зданиях и сооружениях.

Каждая групповая ячейка имеет несколько помещений, соответствующих требованиям санитарных норм. Все групповые ячейки обеспечены необходимой мебелью, играми и пособиями, соответствующими возрасту детей.

Для занятий двигательной, музыкальной, театрализованной деятельностью имеется музыкально-физкультурный зал.

Имеются кабинеты учителей-дефектологов, старшего воспитателя, сенсорная комната, которые пополнены современными коррекционно-развивающими играми и пособиями, способствующими развитию психических процессов воспитанников. Собраны диагностические методики для проведения обследования и коррекционной работы с детьми, материал для консультаций с воспитателями и родителями.

Оборудование помещений соответствует росту и возрасту детей, учтены гигиенические и педагогические требования. Функциональные размеры используемой детской мебели для сидения и столов соответствуют обязательным требованиям, установленным техническими регламентами и национальным стандартам.

Помещения имеют отделку, допускающую уборку влажным способом и дезинфекцию.

Все строительные и отделочные материалы безвредны для здоровья детей.

Уровни естественного и искусственного освещения соответствуют требованиям к естественному, искусственному и совмещенному освещению жилых и общественных зданий. Источники искусственного освещения обеспечивают достаточное равномерное освещение всех помещений.

Устройство, оборудование, содержание пищеблока соответствует санитарным правилам к организациям общественного питания, изготовлению и оборотоспособности в них пищевых продуктов и продовольственного сырья. Пищеблок оборудован необходимым технологическим и холодильным оборудованием. Набор оборудования производственных, складских помещений соответствует санитарным правилам. Все технологическое и холодильное оборудование находится в рабочем состоянии. Пищевые продукты, поступающие в учреждение, имеют документы, подтверждающие их происхождение, качество и безопасность. При организации питания детей и составлении примерного двухнедельного меню учреждение руководствуется рекомендуемым санитарными правилами среднесуточным набором продуктов питания, с учетом возраста детей и временем их пребывания в учреждении.

## *II. Требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности*

При организации работы по пожарной безопасности в ЧОУ основным нормативным документом является ППБ – 101 – 89 «Правила пожарной безопасности для общеобразовательных школ профессионально–технических училищ, школ интернатов, детских домов, дошкольных, внешкольных и других учебно – воспитательных учреждений». В соответствии с ними:

- территория детского учреждения постоянно содержится в чистоте;
- расстановка мебели и оборудования в помещениях не препятствует эвакуации людей и подходу к средствам пожаротушения;
- в коридорах, вестибюлях, холлах, на лестничных клетках и дверях эвакуационных выходов имеются предписывающие и указательные знаки безопасности;
- эвакуационные проходы, выходы, коридоры, тамбуры и лестницы не загромождены какими-либо предметами и оборудованием;
- здание оборудовано средствами оповещения людей о пожаре;
- для отделки стен и потолков эвакуационных путей не используются горючие материалы;
- здание и помещения детского учреждения обеспечены первичными средствами пожаротушения в соответствии с нормативом.

## *III. Оснащенность помещений для работы медицинского персонала в организации*

Медицинское обеспечение воспитанников ЧОУ осуществляется медицинским работником.

В соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические

требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" от 28 сентября 2020 г. № 28 в ЧОУ, предусмотрен медицинский блок, состоящий из медицинского кабинета. Медицинский блок размещен на первом этаже, оснащен необходимым оборудованием и инструментарием.

В дошкольном образовательном учреждении созданы все условия для полноценного развития детей. Отличительной особенностью нашего детского сада является удобное расположение территории, хорошее озеленение. На участке имеются различные виды деревьев и кустарников, газоны, клумбы и цветники.

В ЧОУ имеется: кабинет заведующего, кабинет педагога- психолога, кабинет логопеда, музыкальный зал, спортивная площадка, медицинский блок, пищеблок, групповые помещения с учётом возрастных особенностей детей, участки для прогулок детей.

Кабинеты оснащены: техническими средствами: мебелью, учебно-методическим комплексом.

В ЧОУ функционирует 4 группы. Каждая имеет своё материально-техническое обеспечение: помещения (раздевальная, групповая, туалетная); прогулочная площадка (малые формы, песочницы); предметно-развивающую среду (материалы и оборудование для воспитательно-образовательного процесса).

Работа всего персонала ЧОУ направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата воспитанников. Условия труда и жизнедеятельности детей созданы в соответствии с требованиями охраны труда.

В ЧОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение ЧОУ требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее- СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;
- 3) выполнение ЧОУ требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- 4) выполнение ЧОУ требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;
- 5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО. При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО учитывает особенности их физического и психического развития. ЧОУ оснащено набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ЧОУ имеется необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- 1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности

ребёнка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение ППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста.

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения;

5) помещения для занятий специалистов;

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО. Программа оставляет за ДОО право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

В зависимости от возможностей, ДОО может создать условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений: детских библиотек и видеотек, компьютерно-игровых комплексов, театральных студий, мастерских, мультстудий игротек, экологических троп на территории ДОО, музеев, позволяющих расширить образовательное пространство.

Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми инвалидами (при наличии). Программой предусмотрено также использование ДОО обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно -телекоммуникационной сети Интернет.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания необходимо руководствоваться нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Инфраструктурный лист ДОО составляется по результатам мониторинга её материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества дошкольного образования.

#### **Материально-технические условия ДОО, позволяют:**

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей и воспитывающей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

- обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом

особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

- эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями,

- управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

**Описание функционального использования помещений и их оснащений**

<b>Вид помещения</b>	<b>Функциональное использование</b>	<b>Оснащение</b>
Групповые комнаты 4 помещения	Самообслуживание Организованная образовательная деятельность Образовательная деятельность и культурные практики в режимных моментах Самостоятельная деятельность детей	1. Социально-коммуникативное развитие. 2. Речевое развитие. 3. Познавательное развитие. 4. Физическое развитие. 5. Художественно-эстетическое развитие. 6. Игровая деятельность. Развивающая предметно-пространственная среда в помещениях ГБДОУ (предназначенных для образовательной деятельности) помогает детям осваивать все виды детской деятельности в соответствии ФГОС ДО. Развивающая предметно-пространственная среда помещений детского сада пополняется в соответствии с требованиями
		Программы. В групповых помещениях, в соответствии с современными требованиями к организации РППС оборудованы уголки для организации разнообразной детской деятельности (как самостоятельной, так и совместной с воспитателем).
Спальные помещения	Дневной сон Гимнастика после сна	Спальная мебель.
Раздевальные комнаты	Режимные моменты Информационно – просветительская работа с родителями	Раздеральные шкафы, скамейки. Родительский уголок. Выставки детского творчества. Наглядно – информационный материал.
Методический кабинет (совмещен с кабинетом учителя-дефектолога)	Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов	Библиотека педагогической и методической литературы. Пособия для занятий. Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми. Иллюстративный материал.

Музыкально-физкультурный зал, кабинет музыкального руководителя	Образовательная деятельность по музыкальному развитию, физическому развитию Индивидуальные занятия Тематические досуги Физкультурные досуги Театрализованная деятельность Утренники Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Библиотека методической литературы по музыкальному воспитанию, сборники нот. Шкафы для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала. Музыкальный центр. Электронное пианино. Музыкально-дидактические игры. Детские музыкальные инструменты. Подборка дисков с музыкальными произведениями. Различные виды театров. Ширма для кукольного театра. Детские и взрослые костюмы. Детские хохломские стулья. Стулья для взрослых. Разнообразный физкультурный инвентарь и оборудование.
Кабинеты учителей-дефектологов 4 помещения	Подгрупповые, индивидуальные занятия с детьми	Детская мебель (столы, стулья). Мебель для хранения дидактических пособий. Фланелеграф. Наборное полотно. Магнитная доска. Учебная доска. Дидактические пособия и материалы по познавательному, речевому, социально-коммуникативному развитию. Демонстрационный и раздаточный материал. Развивающие игры. Картинный и иллюстративный материал.
Сенсорная комната (совмещена с кабинетом учителя-логопеда, педагога-психолога)	Подгрупповые, индивидуальные занятия с детьми	Мебель для хранения дидактических пособий. Логопедический уголок. Дидактические пособия и материалы по речевому развитию. Сенсорное и дидактическое оборудование.

На территории ЧОУ расположены участки для проведения прогулок, которые оснащены малыми игровыми формами, песочницами. На территории расположены четыре прогулочные веранды. Имеются физкультурная площадка, зоны для подвижных игр, зоны со спортивным оборудованием. Большую часть территории занимают зелёные насаждения, цветники.

#### ***Информационно-образовательная среда ЧОУ «Академия речи»***

Одним из важных направлений в деятельности ЧОУ является информатизация образовательного процесса, которая рассматривается как процесс, направленный на повышение эффективности и качества применения ИКТ (информационно-коммуникативных технологий). В ЧОУ создано единое информационное пространство



для обеспечения эффективной социализации всех участников воспитательно-образовательного процесса в условиях информационного общества. В ЧОУ создан постоянно пополняющийся и обновляющийся сайт, на котором располагается информация о деятельности учреждения, ее основных направлениях; об истории и развитии ЧОУ, его традициях, о воспитанниках, о педагогических работниках. На сайте ЧОУ размещаются важные документы, касающиеся организации образовательного процесса – публичный доклад, документы, регламентирующие работу детского сада.

В ЧОУ имеется современное информационно – техническое обеспечение:

№ п/п	Наименование, количество	Место нахождения	Использование
1	Информационно-телекоммуникационная сеть «Интернет», Wi-Fi – сеть	Кабинет заведующего Кабинет заведующего хозяйством Методический кабинет	Связь и обмен информацией с организациями посредством электронной почты, ведение деловой деятельности
2	Музыкальный центр – 1 шт.	Музыкальный зал	Проведение ООД, культурно – досуговых мероприятий
3	Персональные компьютеры – 3 шт.	Кабинет заведующего Кабинет заведующего хозяйством Методический кабинет	Обработка и хранение информации
4	Мультимедийный проектор – 2 шт., экран – 2 шт.	Музыкальный зал Кабинет учителя-дефектолога (методический кабинет)	Для визуального оформления и сопровождения праздников, дней открытых дверей, комплексных занятий и др.; для проведения методических мероприятий, участия в видеоконференциях и вебинарах
5	Принтер – 2 шт. МФУ (сканер, принтер и копир) – 2 шт.	Кабинет заведующего Кабинет заведующего хозяйством Методический кабинет	Копирование, сканирование, распечатка документации, дидактических пособий
6	Ноутбук – 6 шт.	Кабинет заведующего хозяйством Групповые комнаты Кабинет учителя-логопеда и педагога-психолога	Применение ИКТ в воспитательно – образовательном процессе Ведение деловой деятельности

7	Магнитофон– 4 шт.	Групповые комнаты	Проведение ООД, режимных моментов
8	Музыкальная колонка	Переносная	Проведение ООД, режимных моментов

### Методическое обеспечение программы

<i>Средняя группа 4-5 лет</i>	
<i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>	
Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. М.: Владос, 2008.	
Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально - коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. - М.: Мозаика- Синтез, 2017	
Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2015	
Баряева Л.В. Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития СПб, Союз, 2001	
<i>Образовательная область «Познавательное развитие»</i>	
Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. М.: Владос, 2008	
Небыкова О.Н., Батова О.С. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день. Средняя группа. - Волгоград, Учитель	
Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. - СПб: Детство-Пресс, 2020	
Шорыгина Т.А. Беседы о том, кто где живет. – М.: Сфера, 2019	
Шорыгина Т.А. Беседы о насекомых. – М.: Сфера, 2019	
Шорыгина Т.А. Беседы о домашних инструментах. – М.: Сфера, 2019	
Шорыгина Т.А. Беседы о цветах и комнатных растениях. – М.: Сфера, 2018	
Шорыгина Т.А. Мир человека. Стихи для занятий с детьми. – М.: Сфера, 2018	
Шорыгина Т.А. Мир природы. Стихи для занятий с детьми. – М.: Сфера, 2018	
Шорыгина Т.А. Моя семья. Детям о самом важном. Беседы и сказки для детей. – М.: Сфера, 2017	
Шорыгина Т.А. Фрукты. Какие они?. – М.: Гном, 2006	
Шорыгина Т.А. Овощи. Какие они?. – М.: Гном, 2005	
Шорыгина Т.А. Беседы о диких и домашних животных. – М.: Сфера, 2020	
Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. – М.: Сфера, 2020	
Шорыгина Т.А. Беседы о поведении ребенка за столом. – М.: Сфера, 2020	
Шорыгина Т.А. Беседы о бытовых электроприборах. – М.: Сфера, 2019	
Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. – М.: Сфера, 2020	
Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. – М.: Сфера, 2020	
Шорыгина Т.А. Беседы о профессиях. – М.: Сфера, 2020	
Шорыгина Т.А. Беседы о временах года. – М.: Сфера, 2020	
Шорыгина Т.А. Беседы о мальчиках и девочках. – М.: Сфера, 2019	
<i>Образовательная область «Речевое развитие»</i>	
Стребелева Е.А. Коррекционно- развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. М.: Владос, 2008	
Галкина Г.Г., Дубинина Т.И. Пальцы помогают говорить. Коррекционные занятия по развитию мелкой моторики у детей. – М.: Гном, 2019	
Нищева Н.В. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковых гимнастик. - СПб: Детство- Пресс, 2013	
<i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i>	
Театрализованные игры в коррекционно-развивающей работе с дошкольниками. Под ред. Баряевой Л.Б., Вечкановой И.Г. – СПб: Каро, 2009	
Колдина Д.Н. Лепка с детьми 4-5 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016	

Д.Н. Аппликация с детьми 4-5 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016  
Колдина Д.Н. Рисование с детьми 4-5 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016  
Рау М.Ю. Лепка. Аппликация. Рисунок Альбом для организации творческой деятельности дошкольников 4-5 лет с недостатками развития слуха и ЗПР с методическими рекомендациями. – М.: Владос, 2015  
Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016

***Методическое обеспечение деятельности музыкального руководителя***

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб: Невская нота, 2015  
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением 2 CD. - СПб: Композитор, 2015  
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ладушки. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста (средняя группа). – СПб: Композитор, 2020  
Новоскольцева И.А., Каплунова И.М., Алексеева И.В. Топ-топ, каблук 1 + 1 CD - СПб: Композитор, 2016  
Новоскольцева И.А., Каплунова И.М., Алексеева И.В. Топ-топ, каблук 2 + 1 CD - СПб: Композитор, 2020  
Новоскольцева И.А., Каплунова И.М. Как у наших у ворот + 2 CD - СПб: Композитор, 2019  
Новоскольцева И.А., Каплунова И.М. Пойди туда, не знаю куда - СПб: Композитор, 2020  
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ах, карнавал! Праздники в детском саду. 1 – СПб: Композитор  
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ах, карнавал! Праздники в детском саду. 2 – СПб: Композитор  
Алексеева И.В., Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Карнавал игрушек. Праздники в детском саду. – СПб: Композитор  
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Карнавал сказок. Праздники в детском саду. 1 – СПб: Композитор  
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Карнавал сказок. Праздники в детском саду. 2 – СПб: Композитор  
Новоскольцева И.А., Каплунова И.М. Веселые досуги. – СПб: Композитор, 2014  
Караманенко Т.Н., Караманенко Ю.Г. Кукольный театр – дошкольникам. – М.: Просвещение, 1982  
Кононова Н.Г. Музыкально-дидактические игры для дошкольников. – М.: Просвещение, 1982  
Сауко Т., Буренина А. «Топ-хлоп, малыши!» СПб, 2001

***Образовательная область «Физическое развитие»***

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. - М: Мозаика-Синтез, 2016  
Небыкова О.Н., Батова О.С. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день. Средняя группа. - Волгоград, Учитель  
Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2020  
Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2020  
Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020  
Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016  
Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников – СПб: Детство-Пресс, 2015  
Нищева Н.В. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковых гимнастик. - СПб: Детство- Пресс, 2013

Утробина К.К. Подвижные игры для детей 3-5 лет. - М.: Гном, 2019
<b>Старшая группа 5-6 лет</b>
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>
Стребелева Е.А. Коррекционно- развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. М.: Владос, 2008. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально - коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. - М.: Мозаика- Синтез, 2017 Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2015 Костюченко М.П. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день. Старшая группа (от 5 до 6 лет). - Волгоград: Учитель, 2016 Баряева Л.В. Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития СПб, Союз, 2001
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>
Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. М.: Владос, 2008 Костюченко М.П. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день. Старшая группа (от 5 до 6 лет). - Волгоград: Учитель, 2016 Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. - СПб: Детство-Пресс, 2020 Шорыгина Т.А. Беседы о том, кто где живет. – М.: Сфера, 2019 Шорыгина Т.А. Беседы о насекомых с детьми 5—8 лет. – М.: Сфера, 2019 Шорыгина Т.А. Беседы о домашних инструментах. – М.: Сфера, 2019 Шорыгина Т.А. Беседы о цветах и комнатных растениях. – М.: Сфера, 2018 Шорыгина Т.А. Мир человека. Стихи для занятий с детьми. – М.: Сфера, 2018 Шорыгина Т.А. Мир природы. Стихи для занятий с детьми. – М.: Сфера, 2018 Шорыгина Т.А. Беседы о деревьях и кустарниках с детьми 5—8 лет. – М.: Сфера, 2018 Шорыгина Т.А. Беседы о птицах с детьми 5—8 лет. – М.: Сфера, 2018 Шорыгина Т.А. Моя семья. Детям о самом важном. Беседы и сказки для детей. – М.: Сфера, 2017 Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5—8 лет. – М.: Сфера, 2020 Шорыгина Т.А. Беседы об овощах с детьми 5—8 лет. – М.: Сфера, 2020 Шорыгина Т.А. Фрукты. Какие они?. – М.: Гном, 2006 Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5—8 лет. – М.: Сфера, 2020 Шорыгина Т.А. Беседы о диких и домашних животных. – М.: Сфера, 2020 Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. – М.: Сфера, 2020 Шорыгина Т.А. Беседы о поведении ребенка за столом. – М.: Сфера, 2020 Шорыгина Т.А. Беседы о бытовых электроприборах. – М.: Сфера, 2019 Алябьева Е.А. Дошкольникам о транспорте и технике. Беседы, рассказы и сказки. – М.: Сфера, 2016 Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. – М.: Сфера, 2020 Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. – М.: Сфера, 2020 Шорыгина Т.А. Беседы о профессиях. – М.: Сфера, 2020 Шорыгина Т.А. Беседы о временах года. – М.: Сфера, 2020 Шорыгина Т.А. Беседы о мальчиках и девочках. – М.: Сфера, 2019 Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах. – М.: Сфера, 2019 Шорыгина Т.А. Детям о самом важном. Наша Родина — Россия. – М.: Сфера, 2019
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>
Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. М.: Владос, 2008 Галкина Г.Г., Дубинина Т.И. Пальцы помогают говорить. Коррекционные занятия по развитию мелкой моторики у детей. – М.: Гном, 2019

Нищева Н.В. Карточка подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковых гимнастик. - СПб: Детство- Пресс, 2013

***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

Театрализованные игры в коррекционно-развивающей работе с дошкольниками. Под ред. Баряевой Л.Б., Вечкановой И.Г. – СПб: Каро, 2009

Колдина Д.Н. Лепка с детьми 5-6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016

Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 5-6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015

Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5-6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2012

Рау М.Ю. Лепка. Аппликация. Рисунок Альбом для организации творческой деятельности дошкольников 5-6 лет с недостатками развития слуха и ЗПР с методическими рекомендациями. – М.: Владос, 2018

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016

Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду - М.: Сфера, 2020

***Методическое обеспечение деятельности музыкального руководителя***

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб: Невская нота, 2015

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением 3 CD – СПб: Композитор, 2015

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ладушки. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста (старшая группа). – СПб: Композитор, 2016

Новоскольцева И.А., Каплунова И.М., Алексеева И.В. Топ-топ, каблук 1 + 1 CD - СПб: Композитор, 2016

Новоскольцева И.А., Каплунова И.М., Алексеева И.В. Топ-топ, каблук 2 + 1 CD - СПб: Композитор, 2020

Новоскольцева И.А., Каплунова И.М. Зимние забавы. - СПб: Композитор, 2017

Новоскольцева И.А., Каплунова И.М. Как у наших у ворот + 2 CD - СПб: Композитор, 2019

Новоскольцева И.А., Каплунова И.М. Пойди туда, не знаю куда. - СПб: Композитор, 2020

Новоскольцева И.А., Каплунова И.М. Я живу в России. + 2 CD - СПб: Композитор, 2019

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ах, карнавал! Праздники в детском саду. 1 – СПб: Композитор

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ах, карнавал! Праздники в детском саду. 2 – СПб: Композитор

Алексеева И.В., Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Карнавал игрушек. Праздники в детском саду. – СПб: Композитор

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Карнавал сказок. Праздники в детском саду. 1 – СПб: Композитор

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Карнавал сказок. Праздники в детском саду. 2 – СПб: Композитор

Новоскольцева И.А., Каплунова И.М. Веселые досуги. – СПб: Композитор, 2014  
Бекина С.И., Ломова Т.П., Соковнина Е.Н. Музыка и движение. Упражнения, игры и пляски для детей 5-6 лет. – М.: Просвещение, 1984

Караманенко Т.Н., Караманенко Ю.Г. Кукольный театр – дошкольникам. – М.: Просвещение, 1982

Кононова Н.Г. Музыкально-дидактические игры для дошкольников. – М.: Просвещение, 1982

Орлова Т.М., Бекина С.И. Учите детей петь. Песни и упражнения для развития голоса у детей 5-6 лет. – М.: Просвещение, 1988

***Образовательная область «Физическое развитие»***

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2016

Костюченко М.П. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день. Старшая группа. - Волгоград, Учитель

Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2020

Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2020

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016

Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников – СПб: Детство-Пресс, 2015

Нищева Н.В. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковых гимнастик. - СПб: Детство-Пресс, 2013

Утробина К.К. Подвижные игры для детей 5-7 лет. - М.: Гном, 2019

***Подготовительная к школе группа 6-7 лет***

***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

Стребелева Е.А. Коррекционно- развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. М.: Владос, 2008.

Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально - коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа - М.: Мозаика - Синтез, 2020

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2015

Костюченко М.П. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет). - Волгоград: Учитель, 2016

Баряева Л.В. Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития СПб, Союз, 2001

***Образовательная область «Познавательное развитие»***

Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. - М.: Владос, 2008

Костюченко М.П. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет). - Волгоград: Учитель, 2016

Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. - СПб: Детство-Пресс, 2020

Шорыгина Т.А. Беседы о том, кто где живет. – М.: Сфера, 2019

Шорыгина Т.А. Беседы о насекомых с детьми 5—8 лет. – М.: Сфера, 2019

Паникова Е.А., Инкина В.В. Беседы о космосе. – М.: Сфера, 2020

Шорыгина Т.А. Беседы о домашних инструментах. – М.: Сфера, 2019

Шорыгина Т.А. Беседы о цветах и комнатных растениях. – М.: Сфера, 2018

Шорыгина Т.А. Мир человека. Стихи для занятий с детьми. – М.: Сфера, 2018

Шорыгина Т.А. Мир природы. Стихи для занятий с детьми. – М.: Сфера, 2018

Шорыгина Т.А. Беседы о деревьях и кустарниках с детьми 5—8 лет. – М.: Сфера, 2018

Шорыгина Т.А. Беседы о птицах с детьми 5—8 лет. – М.: Сфера, 2018

Шорыгина Т.А. Моя семья. Детям о самом важном. Беседы и сказки для детей. – М.: Сфера, 2017

Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5—8 лет. – М.: Сфера, 2020

Шорыгина Т.А. Беседы об овощах с детьми 5—8 лет. – М.: Сфера, 2020

Шорыгина Т.А. Фрукты. Какие они?. – М.: Гном, 2006

Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5—8 лет. – М.: Сфера, 2020

Шорыгина Т.А. Беседы о диких и домашних животных. – М.: Сфера, 2020

Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. – М.: Сфера, 2020

Шорыгина Т.А. Беседы о поведении ребенка за столом. – М.: Сфера, 2020

Шорыгина Т.А. Беседы о бытовых электроприборах. – М.: Сфера, 2019

Алябьева Е.А. Дошкольникам о транспорте и технике. Беседы, рассказы и сказки. – М.: Сфера, 2016  
Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. – М.: Сфера, 2020  
Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. – М.: Сфера, 2020  
Шорыгина Т.А. Беседы о профессиях. – М.: Сфера, 2020  
Шорыгина Т.А. Беседы о хлебе. – М.: Сфера, 2020  
Шорыгина Т.А. Беседы о Великой Отечественной войне. – М.: Сфера, 2020  
Шорыгина Т.А. Беседы о временах года. – М.: Сфера, 2020  
Шорыгина Т.А. Беседы о мальчиках и девочках. – М.: Сфера, 2019  
Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах. – М.: Сфера, 2019  
Шорыгина Т.А. Детям о самом важном. Наша Родина — Россия. – М.: Сфера, 2019

***Образовательная область «Речевое развитие»***

Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. - М.: Владос, 2008  
Галкина Г.Г., Дубинина Т.И. Пальцы помогают говорить. Коррекционные занятия по развитию мелкой моторики у детей. – М.: Гном, 2019  
Нищева Н.В. Карточка подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковых гимнастик. - СПб: Детство- Пресс, 2013

***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

Театрализованные игры в коррекционно-развивающей работе с дошкольниками. Под ред. Баряевой Л.Б., Вечкановой И.Г. – СПб: Каро, 2009  
Колдина Д.Н. Лепка с детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016  
Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016  
Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2012  
Рау М.Ю. Лепка. Аппликация. Рисунок Альбом для организации творческой деятельности дошкольников с недостатками развития слуха и ЗПР с методическими рекомендациями. – М.: Владос, 2018  
Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016  
Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. - М.: Сфера, 2020  
Леонова Н.Н. Творческое развитие детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в процессе изобразительной деятельности. - СПб: Детство –Пресс, 2020

***Методическое обеспечение деятельности музыкального руководителя***

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб: Невская нота, 2015  
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением 3 CD – СПб: Композитор, 2018  
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Подготовительная группа. Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий с аудиоприложением 2 CD – СПб: Композитор, 2018  
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ладушки. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста (подготовительная группа). – СПб: Композитор, 2019  
Новоскольцева И.А., Каплунова И.М., Алексеева И.В. Топ-топ, каблукочок 1 + 1 CD - СПб: Композитор, 2016  
Новоскольцева И.А., Каплунова И.М., Алексеева И.В. Топ-топ, каблукочок 2 + 1 CD - СПб: Композитор, 2020  
Новоскольцева И.А., Каплунова И.М. Зимние забавы. - СПб: Композитор, 2017  
Новоскольцева И.А., Каплунова И.М. Как у наших у ворот + 2 CD - СПб: Композитор, 2019  
Новоскольцева И.А., Каплунова И.М. Пойди туда, не знаю куда. - СПб: Композитор, 2020  
Новоскольцева И.А., Каплунова И.М. Я живу в России + 2 CD - СПб: Композитор, 2019  
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ах, карнавал! Праздники в детском саду. 1 – СПб:

Композитор  
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ах, карнавал! Праздники в детском саду. 2 – СПб: Композитор  
Композитор  
Алексеева И.В., Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Карнавал игрушек. Праздники в детском саду. – СПб: Композитор  
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Карнавал сказок. Праздники в детском саду. 1 – СПб: Композитор  
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Карнавал сказок. Праздники в детском саду. 2 – СПб: Композитор  
Новоскольцева И.А., Каплунова И.М. Веселые досуги. – СПб: Композитор, 2014  
Бекина С.И., Ломова Т.П., Соковнина Е.Н. Музыка и движение. Упражнения, игры и пляски для детей 6-7 лет. – М.: Просвещение, 1984  
Караманенко Т.Н., Караманенко Ю.Г. Кукольный театр – дошкольникам. – М.: Просвещение, 1982  
Кононова Н.Г. Музыкально-дидактические игры для дошкольников. – М.: Просвещение, 1982  
Орлова Т.М., Бекина С.И. Учите детей петь. Песни и упражнения для развития голоса у детей 6-7 лет. – М.: Просвещение, 1988

***Образовательная область «Физическое развитие»***

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016  
Костюченко М.П. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день» Подготовительная группа. - Волгоград, Учитель  
Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2020  
Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2020  
Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 6-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020  
Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016  
Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников – СПб: Детство-Пресс, 2015  
Нищева Н.В. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковых гимнастик. - СПб: Детство- Пресс, 2013  
Утробина К.К. Подвижные игры для детей 5-7 лет. - М.: Гном, 2019

**Учебно-методический комплект коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога**

**Для фронтальной и подгрупповой работы**

Бухарина К.Е. Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 4-5 лет с ОНР и ЗПР. – М., Владос, 2017  
Бухарина К.Е. Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 5-6 лет с ОНР и ЗПР. – М., Владос, 2020  
Бухарина К.Е. Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 6-7 лет с ОНР и ЗПР. – М., Владос, 2020  
Морозова И.А., Пушкарева М.А. Фонематика. Конспекты занятий.– М.: Мозаика-Синтез, 2010  
Чумакова И.В. Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта. – М.: Владос, 2001  
Метлина Л.С. Занятия по математике в детском саду.– М.: Просвещение, 1985

**Для индивидуальной работы**

Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. - М.: Владос, 2020  
Метиева Л.А., Удалова Э.Я. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии -М.;



Книголюб, 2008

Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. М.: Владос, 2019

Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии (наглядный материал). - М.: Владос, 2020

Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом 1, 2, 3, 4. - М.: Гном, 2017

Закревская О.В. Развивайся, малыш! - М.: Гном, 2019

Закревская О.В. Развивайся, малыш! Предметные картинки по развитию речи. - М.: Гном

Закревская О.В. Развивайся, малыш! Сюжетные картинки по развитию речи. - М.: Гном

Рудик О.С. Практическая коррекционная работа с детьми с ОНР. - М.: Владос, 2017

Михкиева Н.Ю., Мартин И.В. Дидактические игры и упражнения для развития речи дошкольников. - СПб: Детство-пресс, 2020

Антропова Т.А., Мареева Г.А. Времена года. Игры и упражнения для развития речи детей 5-7 лет. - М.: Сфера, 2019

Кручинина Г.И. Задержка речевого развития у детей дошкольного возраста. - М.: Владос, 2019

Кручинина Г.И., Лапина В.В. Задержка речевого развития у детей дошкольного возраста. Формирование основ речи и первоначальных речевых навыков. - М.: Владос, 2019

Ковалец И.В. Формирование у дошкольников представлений о времени. Части суток. - М.: Владос, 2007

Кислякова Ю.Н., Боровская И.К., Мыслюк В.В., Ковалец И.В. Учусь каждый день. - М.: Владос, 2008

Афанасьева М.В. Дидактические игры по формированию количественных представлений у дошкольников 4-7 лет. СПб: Детство-пресс, 2020

Нищев В. М., Нищева Н. В. Формирование представлений о себе и своем теле. - СПб.: Детство-Пресс, 2020

Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические задания для детей 4-5 лет. - М.: Скрипторий 2003, 2020

Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические задания для детей 5-6 лет. - М.: Скрипторий 2003, 2020

Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические задания для детей 6-7 лет. - М.: Скрипторий 2003, 2020

Бурцева И.В. Дидактические игры и упражнения в обучении детей с ограниченными возможностями здоровья. - Ж. Дошкольная педагогика/ февраль, март, май, август, 2013

### **Учебно-методический комплект логопедической работы**

#### **Для индивидуальной работы**

Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). - М.: Просвещение, 2019 г.

Алифанова Е.А., Егорова Н.Е. Логопедические рифмовки и миниатюры.. пособие для логопедов и воспитателей логогрупп. - М.: ГНОМ, 1999

Бардышева Т.Ю, Моносова Е.Н. Логопедические задания для детей 5-6 лет. - М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2021

Бардышева Т.Ю, Моносова Е.Н. Логопедические задания для детей 6-7 лет. - М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2020

Бардышева Т.Ю, Моносова Е.Н. Конспекты логопедических занятий в детском саду для детей 5-6 лет с ОНР.. - М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2020

Бардышева Т.Ю, Моносова Е.Н. Конспекты логопедических занятий в детском саду для детей 6-7 лет с ОНР.. - М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2020

Батяева С.В. Альбом по развитию речи для будущих первоклассников.- ООО «РОСМЭН», 2021

Володина В.С. Альбом по развитию речи .-ООО «РОСМЭН», 2021

Головицина Ю.Б. Логопедические занятия для детей с нарушением интеллекта: Метод.рекомендации. М.: ТЦ Сфера,2020

Еромыгина М.В. Картотека упражнений для массажа пальцев и кистей рук. Зрительная гимнастика. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021

Крупенчук О.И. Биоэнергопластика и интерактивная артикуляционная гимнастика. Издательский Дом «Литера»,2020

Куликовская Т.А. Артикуляционная гимнастика в считалках: пособие для логопедов, воспитателей логопедических групп и родителей.- М. Гном,2020

Куликовская Т.А. Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках. Пособие для логопедов, воспитателей и родителей.- М.: ГНОМ,2018

Коноваленко В.В. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения.- М.: Гном, 2020

Лейзерова Д.Л. Речевая карта для обследования ребенка с ограниченными возможностями здоровья. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2021

Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: с приложением альбома «Наглядный материал для обследования детей» под ред. Е.А.Стребелевой. – М.: Просвещение, 2009

### **Учебно-методический комплект коррекционно-развивающей работы педагога-психолога**

#### **Для индивидуальной работы**

Данилова С.И. Психологическое сопровождение дошкольников. Диагностика и сценарии занятий. - М.: Сфера, 2020

Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет. Составитель Н.Д.Денисова. – Волгоград: Учитель, 2020

Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально-коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии. Составитель М.А.Федосеева. – Волгоград: Учитель, 2020

Коррекционно-развивающие занятия: комплекс мероприятий по развитию воображения. Занятия по снижению детской агрессии. Составители С.В.Лесина, Г.П. Попова, Т.Л. Снисаренко. – Волгоград: Учитель, 2020

Лаврова Г.Н. Социально-личностное развитие детей дошкольного возраста:Коррекционно-развивающая работа в ДОУ компенсирующего вида. – М.: Владос, 2014 Развитие внимания и эмоционально-волевой сферы детей 4-6 лет. Составитель Ю. Е.Веприцкая. – Волгоград: Учитель, 2020

Учимся общаться. Игровые занятия по формированию коммуникативных навыков у детей 5-7 лет. Составитель О.Н.Арсеневская. – Волгоград: Учитель, 2020

Шитова Е.В. Работа с родителями. Практические рекомендации и консультации по воспитанию детей 2-7 лет. – Волгоград: Учитель, 2020

### **Наглядно-дидактические пособия**

#### ***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

Плакаты «Один дома», «Правила поведения на дороге», «Правила поведения в природе», «Правила маленького пешехода»

#### ***Образовательная область «Познавательное развитие»***

Плакаты «Цвета и формы», «Транспорт», «Посуда», «Мебель», «Одежда и обувь», «Насекомые», «Животные России», «Животный мир», «Животные леса», «Дикие животные», «Домашние животные», «Мамы и детки», «Птицы средней полосы. Перелетные птицы», «Птицы средней полосы. Зимующие птицы», «Растения», «Овощи», «Фрукты», «Собираем урожай», «Времена года. Осень», «Времена года. Зима», «Времена года. Весна», «Времена года. Лето»

*Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи»*

Бытовые электроприборы в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2019

Весна в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2019

Головные уборы в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2016

Грибы в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2019

Деревья в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2019

Детеныши диких животных в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2016

Домашние животные в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2019

Детеныши домашних животных в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2017

Дикие животные в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2020

Дом в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2017

Дорожные знаки в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2020

Женская одежда в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2018

Животные жарких стран в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2015

Животные севера в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2017

Зима в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2019

Злаки в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2015

Инструменты в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2016

Кустарники в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2014

Лето в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2020

Мужская одежда в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2016

Музыкальные инструменты в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2019

Насекомые в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2018

Обитатели океанов в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2017

Обувь в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2017

Овощи в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2019

Осень в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2019

Посуда в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2019

Профессии в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2016

Птицы в картинках. Выпуск 1. Наглядное пособие. Гном, 2019

Птицы в картинках. Выпуск 2. Наглядное пособие. Гном, 2015

Птицы в картинках. Выпуск 3. Наглядное пособие. Гном, 2019

Рыбы в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2016

Садовые цветы в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2015

Травы в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2014

Транспорт в картинках. Выпуск 1: Пассажирский и железнодорожный транспорт.

Наглядное пособие. Гном, 2019

Транспорт в картинках. Выпуск 2: служебный транспорт. Наглядное пособие. Гном, 2019

Транспорт в картинках. Выпуск 3: водный и воздушный транспорт. Наглядное пособие.

Гном, 2017

Фрукты в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2018

Цветы в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2014

Ягоды в картинках. Наглядное пособие. Гном, 2015

***Образовательная область «Речевое развитие»***

<p>Рассказы про детский сад. Комплект наглядных пособий. Скрипторий 2003          Вохринцева С. Демонстрационный материал. Осень.          Вохринцева С. Демонстрационный материал. Зима.          Вохринцева С. Демонстрационный материал. Весна.          Рассказы по картинкам «Защитники Отечества». Мозаика-Синтез, 2017</p>
<b><i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i></b>
Музыкальная мозаика. Наглядное пособие Портреты композиторов
<b><i>Образовательная область «Физическое развитие»</i></b>
Летние виды спорта. Наглядное пособие Зимние виды спорта. Наглядное пособие Спорт (комплект из 20 карточек с изображением разных видов спорта) Если хочешь быть здоров (комплект из 16 открыток в обложке)

### Обеспеченность средствами обучения и воспитания

<b><i>Средняя группа 4-5 лет</i></b>	
<b><i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i></b>	
Наименование	Количество
Погремушки	4
Неваляшка	2
Образные игрушки	В достаточном количестве
Игрушки-каталки	2
Плоскостные и объемные фигурки персонажей знакомых детям сказок	В достаточном количестве
Куклы (девочка, мальчик)	По 1
Набор персонажей для пальчикового театра	1
Куклы бибабо	В достаточном количестве
Рукавички разного цвета с изображениями мордочек животных	В достаточном количестве
Мягкие модули	1 набор
Конструкторы разные	4
Образные игрушки	В достаточном количестве
Дидактическое пособие с различными застежками, липучками, шнуровками	1
Куклы	3
Куклы-младенцы	2
Детская мебель	1
Мини-кухня	1
Набор чайной и кухонной посуды	По 1
Кроватка для кукол	1
Коляска для кукол	1
Гладильная доска, утюг	По 1
Муляжи овощей и фруктов натурального размера	В достаточном количестве
Наборы фигурок: домашние и дикие животные	По 1
Различные грузовые и легковые машины	В достаточном количестве

Самолет	1
Макет дороги	1
Дорожные знаки	В достаточном количестве
Светофор	1
Туалетный столик с зеркалом	1
Фланелеграф	1
Настольная ширма	1
Мольберт	1
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
Наименование	Количество
Разноцветные флажки, ленточки, шары, кубики	В достаточном количестве
Мячи (большие, средние и маленькие)	По 2
Набор объемных геометрических фигур	1
Матрешки (от трехместных до пятиместных)	3
Пирамидки разного цвета, размера и разной конструкции	3
Коробки-вкладыши, бочки - вкладыши	По 1
Коробки с отверстиями геометрических форм и соответствующими вкладышами	1
Различные музыкальные инструменты: колокольчики, погремушки, бубен, маракасы, пианино, барабан и др	В достаточном количестве
Пластмассовые кегли и шары	1 набор
Набор муляжей овощей, фруктов, грибов	В достаточном количестве
Лото-вкладыши	В достаточном количестве
Машины разного цвета, разных размеров	В достаточном количестве
Лабиринт	1
Настольный лабиринт с трубкой (вертикальный)	1
Игра «Зайкина горка»	1
Досочки Сегена крашеные	1
Игра с магнитами «Собираем урожай»	1
Игра с магнитами «Рыбалка»	1
Гриб-винт окрашенный	1
Дидактическая мозаика, 4 поля	1
Дидактическое пособие «Матрешка» (9 предметов)	1
Логический кубик	1
Цилиндры-втыкалки 2 ряда	1
Панель развивающая Яблоко (Груша)	1
Тактильно-развивающая панель «Разноцветное домино» (12 домино, настенный модуль)	1
Бизикуб дорожный «Загадка»	1
Мелкие игрушки животных и их детенышей	В достаточном количестве
Набор игрушек, имитирующих орудия труда: молоток, гаечный ключ, отвертка	1
Образные игрушки	В достаточном количестве
Неваляшки	2

Колокольчики	2
Погремушки	4
Игра «Дары лета» (Собери 8 овощей и фруктов)	1
Игра «Сказочные животные» (Собери 8 сказочных животных)	1
Игра «Морские животные» (Собери 8 морских животных)	1
Игра «Животные в зоопарке» (Собери 8 животных из зоопарка)	1
Игра «Любимые игрушки» (Собери 8 разных игрушек)	1
Счетная лесенка 3 ступени	1
Демонстрационный материал для счета (для наборного полотна и фланелеграфа)	В достаточном количестве
Нищева Н.В. Счетный материал. Порядковый и количественный счет в пределах 10. – СПб, Детство-Пресс, 2020 Наглядный дидактический материал.	1
Наборное полотно	1
Счетные полоски	На подгруппу детей
Мелкий счетный материал: объемный и плоскостной	В достаточном количестве
Карточки с изображением разных предметов (овощи, фрукты, животные, транспорт), геометрических фигур от 1 до 3	В достаточном количестве
Счетные палочки	На подгруппу детей
Подносы	На подгруппу детей
Плоскостные и объемные фигурки персонажей знакомых детям сказок	В достаточном количестве
Набор персонажей для пальчикового театра	1
Куклы бибабо	В достаточном количестве
Рукавички разного цвета с изображениями мордочек животных	В достаточном количестве
Настольно-печатные игры по познавательному развитию «Чей домик», «Подбери заплатку», «Что получится», «Чей хвост», «Что получится», «Найди пару», «Что из чего сделано», «Чей малыш», «Формы и цвета», «На лесной тропинке»	По 1
Развивающие липучки «Мамы и малыши»	1
Мини-игры «Снмя», «Мой дом», «Твой дом», «Овощи-фрукты», «Угадай-ка»	По 1
Лото «Цветная посуда», «Овощи-фрукты», «Формы и цвета», «Парочки», «6 карточек»	По 1
Макет – магнитная игра «Яблоня» (времена года)	1
Календарь природы	1
Макет дороги	1
Дорожные знаки	В достаточном количестве
Светофор	1
Фланелеграф	1
Настольная ширма	1
Мольберт	1
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
Наименование	Количество
Детские книги	В достаточном количестве

Сюжетные картинки	В достаточном количестве
Предметные картинки	В достаточном количестве
Плоскостные и объемные фигурки персонажей знакомых детям сказок	В достаточном количестве
Набор персонажей для пальчикового театра	1
Куклы бибабо	В достаточном количестве
Рукавички разного цвета с изображениями мордочек животных	В достаточном количестве
Образные игрушки	В достаточном количестве
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
Наименование	Количество
Детские музыкальные инструменты: бубенцы, кастаньеты, бубен, барабан, дудочка, металлофон, гитара, колокольчик	По 1
Погремушки	2
Ложки деревянные	2
Электронное пианино детское	1
Музыкальные игры	По 1
Материалы для лепки: пластилин, доски для лепки, стеки разной формы,	На каждого ребенка
Формочки, печатки	В достаточном количестве
Наборы цветной бумаги	На каждого ребенка
Щетинные кисти для работы с клеем	На каждого ребенка
Клеенка для намазывания форм клеем	На каждого ребенка
Ножницы с тупыми концами для вырезания форм	На каждого ребенка
Розетки для клея	На каждого ребенка
Подносы для форм	На каждого ребенка
Клей для аппликации	В достаточном количестве
Мольберт для рисования	1
Стенд для размещения детских рисунков	1
Белая бумага	На каждого ребенка
Наборы цветных карандашей	На каждого ребенка
Наборы фломастеров	2
Наборы цветных восковых карандашей	1
Наборы красок: гуашь, акварель	На каждого ребенка
Кисточки круглые для рисования красками	На каждого ребенка
Подставки для кистей	На каждого ребенка
Палитры	2
Трафареты, линейки	В достаточном количестве
Банки для воды (непроливайки)	На каждого ребенка
Стол для песочной анимации	1
Домашняя песочница «Морской песок»	1
Световой стол для рисования на воде	1

Альбом с изображениями росписей предметов народного декоративно-прикладного искусства (дымковская игрушка, предметы с городецкой росписью, хохломской росписью)	1
Предметы декоративно-прикладного искусства	По 1
Набор игровой – конструктор (мягкие модули)	1
Набор строительного материала (деревянный)	5
Набор строительный «Гномик» (деревянный)	5
Пластмассовый конструктор, состоящий из предметов различной геометрической формы	1
Конструктор типа ЛЕГО пластмассовый крупный	2
Наборы мозаики	2
Набор Магнитные сборно-разборные игрушки	1
Иллюстративные кубики из 4 - 6 частей	3
Блоки Дьенеша	5
Альбом – игра «Блоки Дьенеша для самых маленьких»	5
Альбом – игра «Маленькие логики» (блоки Дьенеша)	5
Альбом – игра «Маленькие логики 2» (блоки Дьенеша)	5
Альбом – игра «Давайте вместе поиграем» (блоки Дьенеша)	5
Палочки Кюизенера	5
Альбом – игра «Дом с колокольчиком» (палочки Кюизенера)	5
«На золотом крыльце» (игры с цветными счетными палочками Кюизенера)	5
Альбом – игра «Волшебные дорожки» (палочки Кюизенера)	5
Демонстрационный материал (к счетным палочкам Кюизенера, к логическим блокам Дьенеша)	2
Разрезные картинки	В достаточном количестве
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
Наименование	Количество
Палка гимнастическая	2
Обруч	1
Мяч большой	2
Мяч средний	2
Мяч маленький	2
Мяч мягкий	1
Мяч массажный с шипами	5
Дорожки массажные	2
Набор кеглей	1
Ракетки и мячи	2
Кольцеброс	1
Мишени разные	2
Мешочки для метания	5
Ленточки	В достаточном количестве
Султанчики	В достаточном количестве
Флажки	В достаточном количестве
Шнуры короткие «косичка»	В достаточном количестве



<b>Старшая группа 5-6 лет</b>	
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
Наименование	Количество
Образные игрушки	В достаточном количестве
Настольно-печатная игра «Эмоции»	1
Плоскостные и объемные фигурки персонажей знакомых детям сказок	В достаточном количестве
Куклы (девочка, мальчик)	По 1
Набор персонажей для пальчикового театра	1
Куклы бибабо	В достаточном количестве
Рукавички разного цвета с изображениями мордочек животных	В достаточном количестве
Мягкие модули	1 набор
Конструкторы разные	4
Куклы	3
Куклы-младенцы	2
Детская мебель	1
Мини-кухня	1
Набор чайной и кухонной посуды	По 1
Кроватка для кукол	1
Коляска для кукол	1
Гладильная доска, утюг	По 1
Муляжи овощей и фруктов натурального размера	В достаточном количестве
Игрушки, изображающие сказочных персонажей	В достаточном количестве
Костюмы детские, изображающие животных	В достаточном количестве
Наборы фигурок: домашние и дикие животные	По 1
Игрушки – различные виды транспорта (наземный, водный, воздушный)	В достаточном количестве
Макет дороги	1
Дорожные знаки	В достаточном количестве
Светофор	1
Туалетный столик с зеркалом	1
Фланелеграф	1
Настольная ширма	1
Мольберт	1
Детские ведра	2
Щетки-сметки	2
Лейки	2
Тазики	2
Грабли, лопаты	По 2
Корзины с ручками	2
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
Наименование	Количество
Разноцветные флажки, ленточки, шары, кубики	В достаточном количестве

Мячи (большие, средние и маленькие)	По 2
Набор объемных геометрических фигур	1
Матрешки (пятиместные)	2
Пирамидки разного цвета, размера и разной конструкции	3
Коробки-вкладыши, бочки - вкладыши	По 1
Коробки с отверстиями геометрических форм и соответствующими вкладышами	1
Различные музыкальные инструменты: колокольчики, погремушки, бубен, маракасы, пианино, барабан и др	В достаточном количестве
Пластмассовые кегли и шары	1 набор
Набор муляжей овощей, фруктов, грибов	В достаточном количестве
Лото-вкладыши	В достаточном количестве
Машины разного цвета, разных размеров	В достаточном количестве
Лабиринт	1
Настольный лабиринт с трубкой (вертикальный)	1
Игра «Зайкина горка»	1
Досочки Сегена крашеные	1
Игра с магнитами «Собираем урожай»	1
Игра с магнитами «Рыбалка»	1
Гриб-винт окрашенный	1
Дидактическая мозаика, 4 поля	1
Дидактическое пособие «Матрешка» (9 пр.)	1
Логический кубик	1
Цилиндры-втыкалки 2 ряда	1
Панель развивающая Яблоко (Груша)	1
Тактильно-развивающая панель “Разноцветное домино” (12 домино, настенный модуль)	1
Бизикуб дорожный «Загадка»	1
Мелкие игрушки животных и их детенышей	В достаточном количестве
Набор игрушек, имитирующих орудия труда: молоток, гаечный ключ, отвертка	1
Образные игрушки	В достаточном количестве
Счетная лесенка 3 ступени	1
Демонстрационный материал для счета (для наборного полотна и фланелеграфа)	В достаточном количестве
Нищева Н.В. Счетный материал. Порядковый и количественный счет в пределах 10. – СПб, Детство-Пресс, 2020 Наглядный дидактический материал.	1
Кондратьева С.Ю. Формирование математических представлений у дошкольников: Цвет, форма, величина, цифры. 5-7 лет. Оснащение педагогического процесса в ДОО. – СПб, Детство-Пресс, 2019	1
Наборное полотно	1
Счетные полоски	На подгруппу детей
Мелкий счетный материал: объемный и плоскостной	В достаточном количестве

Карточки с цифрами (1-5) (демонстрационный материал)	1 набор
Наборы цифр и счетного материала (раздаточный материал)	На подгруппу детей
Счетные палочки	На подгруппу детей
Подносы	На подгруппу детей
Карточки с изображением разных предметов (овощи, фрукты, животные, транспорт), геометрических фигур от 1 до 5	В достаточном количестве
Плоскостные и объемные фигурки персонажей знакомых детям сказок	В достаточном количестве
Набор персонажей для пальчикового театра	1
Куклы бибабо	В достаточном количестве
Рукавички разного цвета с изображениями мордочек животных	В достаточном количестве
Настольно-печатные игры по познавательному развитию «4 лишний», «Чей домик», «Подбери заплатку», «Что получится», «Чей хвост», «Что получится», «Найди пару», «Что из чего сделано», «Чей малыш», «Формы и цвета», «На лесной тропинке», «Контур», «Кто там, что там», «Кто как устроен», «Профессии», «Где спряталась цифра»	По 1
Развивающие липучки «Мамы и малыши»	1
Лото «Цветная посуда», «Овощи-фрукты», «Формы и цвета», «Парочки», «6 карточек», «В мире животных», «Шесть картинок»	По 1
Домино «Игрушки», «Овощи-фрукты», «Дикие животные», «Домашние животные»	По 1
Макет – магнитная игра «Яблоня» (времена года)	1
Календарь природы	1
Макет дороги	1
Дорожные знаки	В достаточном количестве
Светофор	1
Настольно-печатные игры «Дорожные знаки», «Чрезвычайные ситуации в доме», «Машинки» (спецтехника)	По 1
Альбом Дзержинск	1
Тематические книги о Дзержинске	2
Фланелеграф	1
Настольная ширма	1
Мольберт	1
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
Наименование	Количество
Детские книги	В достаточном количестве
Сюжетные картинки	В достаточном количестве
Предметные картинки	В достаточном количестве
Набор сюжетных картинок «Что сначала, что потом»	1
Алгоритмы для составления описательных рассказов	В достаточном количестве
Плоскостные и объемные фигурки персонажей знакомых детям сказок	В достаточном количестве

Набор персонажей для пальчикового театра	1
Куклы бибабо	В достаточном количестве
Рукавички разного цвета с изображениями мордочек животных	В достаточном количестве
Образные игрушки	В достаточном количестве
Настольно-печатные игры «Кто что делает», «Мой первый рассказ», «Короткие слова»	По 1
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
Наименование	Количество
Детские музыкальные инструменты: бубенцы, кастаньеты, бубен, барабан, дудочка, металлофон, гитара, колокольчик	По 1
Погремушки	2
Ложки деревянные	2
Электронное пианино детское	1
Музыкальные игры	По 1
Материалы для лепки: пластилин, доски для лепки, стеки разной формы,	На каждого ребенка
Формочки, печатки	В достаточном количестве
Наборы цветной бумаги	На каждого ребенка
Щетинные кисти для работы с клеем	На каждого ребенка
Клеенка для намазывания форм клеем	На каждого ребенка
Ножницы с тупыми концами для вырезания форм	На каждого ребенка
Розетки для клея	На каждого ребенка
Подносы для форм	На каждого ребенка
Клей для аппликации	В достаточном количестве
Мольберт для рисования	1
Стенд для размещения детских рисунков	1
Белая бумага	На каждого ребенка
Наборы цветных карандашей	На каждого ребенка
Наборы фломастеров	2
Наборы цветных восковых карандашей	1
Наборы красок: гуашь, акварель	На каждого ребенка
Кисточки круглые для рисования красками	На каждого ребенка
Подставки для кистей	На каждого ребенка
Палитры	2
Графареты, линейки	В достаточном количестве
Банки для воды (непроливайки)	На каждого ребенка
Стол для песочной анимации	1
Домашняя песочница «Морской песок»	1
Световой стол для рисования на воде	1
Альбом с изображениями росписей предметов народного декоративно-прикладного искусства (дымковская игрушка, предметы с городецкой росписью, хохломской росписью)	1
Предметы декоративно-прикладного искусства	По 1

Набор игровой – конструктор (мягкие модули)	1
Набор строительного материала (деревянный)	5
Набор строительный «Гномик» (деревянный)	5
Пластмассовый конструктор, состоящий из предметов различной геометрической формы	1
Конструктор типа ЛЕГО пластмассовый крупный	2
Наборы мозаики	2
Набор Магнитные сборно-разборные игрушки	1
Иллюстративные кубики из 6 – 9 частей	2
Блоки Дьенеша	5
Альбом – игра «Маленькие логики» (блоки Дьенеша)	5
Альбом – игра «Маленькие логики 2» (блоки Дьенеша)	5
Альбом – игра «Давайте вместе поиграем» (блоки Дьенеша)	5
Палочки Кюизенера	5
Альбом – игра «Дом с колокольчиком» (палочки Кюизенера)	5
«На золотом крыльце» (игры с цветными счетными палочками Кюизенера)	5
Альбом – игра «Волшебные дорожки» (палочки Кюизенера)	5
Демонстрационный материал (к счетным палочкам Кюизенера, к логическим блокам Дьенеша)	2
Разрезные картинки	В достаточном количестве
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
Наименование	Количество
Палка гимнастическая	2
Обруч	1
Мяч большой	2
Мяч средний	2
Мяч маленький	2
Мяч мягкий	1
Мяч массажный с шипами	5
Дорожки массажные	2
Набор кеглей	1
Ракетки и мячи	2
Кольцеброс	1
Мишени разные	2
Мешочки для метания	5
Ленточки	В достаточном количестве
Султанчики	В достаточном количестве
Флажки	В достаточном количестве
Шнуры короткие «косичка»	В достаточном количестве
<b>Подготовительная к школе группа 6-7(8) лет</b>	
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
Наименование	Количество
Образные игрушки	В достаточном количестве

Настольно-печатная игра «Эмоции»	1
Плоскостные и объемные фигурки персонажей знакомых детям сказок	В достаточном количестве
Куклы (девочка, мальчик)	По 1
Набор персонажей для пальчикового театра	1
Куклы бибабо	В достаточном количестве
Рукавички разного цвета с изображениями мордочек животных	В достаточном количестве
Мягкие модули	1 набор
Конструкторы разные	4
Куклы	3
Куклы-младенцы	2
Детская мебель	1
Мини-кухня	1
Набор чайной и кухонной посуды	По 1
Кроватка для кукол	1
Коляска для кукол	1
Гладильная доска, утюг	По 1
Муляжи овощей и фруктов натурального размера	В достаточном количестве
Игрушки, изображающие сказочных персонажей	В достаточном количестве
Костюмы детские, изображающие животных	В достаточном количестве
Наборы фигурок: домашние и дикие животные	По 1
Игрушки – различные виды транспорта (наземный, водный, воздушный)	В достаточном количестве
Макет дороги	1
Дорожные знаки	В достаточном количестве
Светофор	1
Туалетный столик с зеркалом	1
Фланелеграф	1
Настольная ширма	1
Мольберт	1
Детские ведра	2
Щетки-сметки	2
Лейки	2
Тазики	2
Грабли, лопаты	По 2
Корзины с ручками	2
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
Наименование	Количество
Разноцветные флажки, ленточки, шары, кубики	В достаточном количестве
Мячи (большие, средние и маленькие)	По 2
Набор объемных геометрических фигур	1
Матрешки (пятиместные)	2
Пирамидки разного цвета, размера и разной конструкции	3
Коробки-вкладыши, бочки - вкладыши	По 1

Коробки с отверстиями геометрических форм и соответствующими вкладышами	1
Различные музыкальные инструменты: колокольчики, погремушки, бубен, маракасы, пианино, барабан и др	В достаточном количестве
Пластмассовые кегли и шары	1 набор
Набор муляжей овощей, фруктов, грибов	В достаточном количестве
Лото-вкладыши	В достаточном количестве
Машины разного цвета, разных размеров	В достаточном количестве
Настольный лабиринт с трубкой (вертикальный)	1
Игра «Зайкина горка»	1
Досочки Сегена крашеные	1
Игра с магнитами «Собираем урожай»	1
Игра с магнитами «Рыбалка»	1
Гриб-винт окрашенный	1
Дидактическая мозаика, 4 поля	1
Дидактическое пособие «Матрешка» (9 пр.)	1
Логический кубик	1
Цилиндры-втыкалки 2 ряда	1
Панель развивающая Яблоко (Груша)	1
Тактильно-развивающая панель «Разноцветное домино» (12 домино, настенный модуль)	1
Бизикуб дорожный «Загадка»	1
Мелкие игрушки животных и их детенышей	В достаточном количестве
Набор игрушек, имитирующих орудия труда: молоток, гаечный ключ, отвертка	1
Образные игрушки	В достаточном количестве
Счетная лесенка 3 ступени	1
Демонстрационный материал для счета (для наборного полотна и фланелеграфа)	В достаточном количестве
Нищева Н.В. Счетный материал. Порядковый и количественный счет в пределах 10. – СПб, Детство-Пресс, 2020 Наглядный дидактический материал.	1
Кондратьева С.Ю. Формирование математических представлений у дошкольников: Цвет, форма, величина, цифры. 5-7 лет. Оснащение педагогического процесса в ДОО. – СПб, Детство-Пресс, 2019	1
Наборное полотно	1
Счетные полоски	На подгруппу детей
Мелкий счетный материал: объемный и плоскостной	В достаточном количестве
Карточки с цифрами (1-7) (демонстрационный материал)	1 набор
Наборы цифр и счетного материала (раздаточный материал)	На подгруппу детей
Счетные палочки	На подгруппу детей
Подносы	На подгруппу детей

Карточки с изображением разных предметов (овощи, фрукты, животные, транспорт), геометрических фигур от 1 до 5	В достаточном количестве
Плоскостные и объемные фигурки персонажей знакомых детям сказок	В достаточном количестве
Набор персонажей для пальчикового театра	1
Куклы бибабо	В достаточном количестве
Рукавички разного цвета с изображениями мордочек животных	В достаточном количестве
Настольно-печатные игры по познавательному развитию «4 лишний», «Что из чего сделано», «Формы и цвета», «На лесной тропинке», «Контурные», «Кто там, что там», «Кто как устроен», «Профессии», «Где спряталась цифра», «Время», «Противоположности», «Сложи узор», «Российская Армия» (военные профессии), «Считалочка», «Сказки»	По 1
Лото «6 карточек», «В мире животных», «Шесть картинок»	По 1
Домино «Игрушки», «Овощи-фрукты», «Дикие животные», «Домашние животные»	По 1
Макет – магнитная игра «Яблоня» (времена года)	1
Фланелеграф	1
Настольная ширма	1
Мольберт	1
Календарь природы	1
Макет дороги	1
Дорожные знаки	В достаточном количестве
Светофор	1
Настольно-печатные игры «Дорожные знаки», «Чрезвычайные ситуации в доме», «Машинки» (спецтехника)	По 1
Альбомы Дзержинск, Москва	По 1
Тематические книги о Дзержинске	2
Российская атрибутика (флаг, герб и т.п.)	По 1
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
Наименование	Количество
Детские книги	В достаточном количестве
Сюжетные картинки	В достаточном количестве
Предметные картинки	В достаточном количестве
Набор сюжетных картинок «Что сначала, что потом»	1
Алгоритмы для составления описательных рассказов	В достаточном количестве
Комплект картинок на звуки (буквы)	В достаточном количестве
Плоскостные и объемные фигурки персонажей знакомых детям сказок	В достаточном количестве
Набор персонажей для пальчикового театра	1
Куклы бибабо	В достаточном количестве



Рукавички разного цвета с изображениями мордочек животных	В достаточном количестве
Образные игрушки	В достаточном количестве
Настольно-печатные игры «Кто что делает», «Мой первый рассказ», «Короткие слова», «Слоги»	По 1
Игра «Логопедические кубики»	1
Логопедическое лото «Говори правильно»	1
Алфавит	1
Азбука на кубиках	1
Магнитная азбука	2
Касса букв	На подгруппу детей
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
Наименование	Количество
Детские музыкальные инструменты: бубенцы, кастаньеты, бубен, барабан, дудочка, металлофон, гитара, колокольчик	По 1
Погремушки	2
Ложки деревянные	2
Электронное пианино детское	1
Музыкальные игры	По 1
Материалы для лепки: пластилин, доски для лепки, стеки разной формы	На каждого ребенка
Формочки, печатки	В достаточном количестве
Наборы цветной бумаги	На каждого ребенка
Щетинные кисти для работы с клеем	На каждого ребенка
Клеенка для намазывания форм клеем	На каждого ребенка
Ножницы с тупыми концами для вырезания форм	На каждого ребенка
Розетки для клея	На каждого ребенка
Подносы для форм	На каждого ребенка
Клей для аппликации	В достаточном количестве
Мольберт для рисования	1
Стенд для размещения детских рисунков	1
Белая бумага	На каждого ребенка
Наборы цветных карандашей	На каждого ребенка
Наборы фломастеров	2
Наборы цветных восковых карандашей	1
Наборы красок: гуашь, акварель	На каждого ребенка
Кисточки круглые для рисования красками	На каждого ребенка
Подставки для кистей	На каждого ребенка
Палитры	2
Трафареты, линейки	В достаточном количестве
Банки для воды (непроливайки)	На каждого ребенка
Стол для песочной анимации	1
Домашняя песочница «Морской песок»	1
Световой стол для рисования на воде	1

Альбом с изображениями росписей предметов народного декоративно-прикладного искусства (дымковская игрушка, предметы с городецкой росписью, хохломской росписью)	1
Предметы декоративно-прикладного искусства	По 1
Набор игровой – конструктор (мягкие модули)	1
Набор строительного материала (деревянный)	5
Набор строительный «Гномик» (деревянный)	5
Пластмассовый конструктор, состоящий из предметов различной геометрической формы	1
Конструктор ЛЕГО	2
Наборы мозаики	2
Набор Магнитные сборно-разборные игрушки	1
Иллюстративные кубики из 6 - 12 частей	3
Конструктор – липучка	1
Блоки Дьенеша	5
Альбом – игра «Маленькие логики» (блоки Дьенеша)	5
Альбом – игра «Маленькие логики 2» (блоки Дьенеша)	5
Альбом – игра «Давайте вместе поиграем» (блоки Дьенеша)	5
Палочки Кюизенера	5
Альбом – игра «Дом с колокольчиком» (палочки Кюизенера)	5
«На золотом крыльце» (игры с цветными счетными палочками Кюизенера)	5
Альбом – игра «Волшебные дорожки» (палочки Кюизенера)	5
Демонстрационный материал (к счетным палочкам Кюизенера, к логическим блокам Дьенеша)	2
Разрезные картинки	В достаточном количестве
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
Наименование	Количество
Палка гимнастическая	2
Обруч	1
Мяч большой	2
Мяч средний	2
Мяч маленький	2
Мяч мягкий	1
Мяч массажный с шипами	5
Дорожки массажные	2
Набор кеглей	1
Ракетки и мячи	2
Кольцеброс	1
Мишени разные	2
Мешочки для метания	5
Ленточки	В достаточном количестве
Султанчики	В достаточном количестве
Флажки	В достаточном количестве
Шнуры короткие «косичка»	В достаточном количестве
Лэпбук «Укрепляем здоровье»	1

Развивающая игра - лото «Как расти здоровым»	1
<b>Музыкально-физкультурный зал</b>	
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
Наименование	Количество
Флажки	30
Разноцветные ленточки	30
Погремушки	20
Матрешки	4
Атрибуты нагрудные: овощи, фрукты, животные	В достаточном количестве
Набор муляжей овощей, фруктов, грибов	По 2
Корзины разной величины	4
Музыкальные ширмы	2
Ширма для кукольного театра (большая)	1
Ширма-домик	1
Снежки из синтепона	30
Хохломские шкатулки	2
Лейки детские	4
Тележки для аттракционов	2
Черепахи /каталки/	2
Детские зонтики	6
Домик настольный	1
Бабочки	10
Куклы для кукольного театра	20
Набор для кукольного театра «Маша и медведь» (серия «Сказка за сказкой»)	1
Набор для кукольного театра «Репка» (серия «Сказка за сказкой»)	1
Набор для кукольного театра «Гуси-лебеди» (серия «Сказка за сказкой»)	1
Набор для кукольного театра «Заюшкина избушка» (серия «Сказка за сказкой»)	1
Набор для кукольного театра «Три поросенка» (серия «Сказка за сказкой»)	1
Костюмы детские и взрослые	В достаточном количестве
Каски детские	6
Елки различной высоты	2
Мешки для Деда Мороза	2
Цветы для упражнений	30
Листья	30
Вазы большие и маленькие	2
Кукла Мальвина	1
Игрушка Гномик	1
Кукла Красная шапочка	1
Игрушка Винни-Пух	2
Кукла маленькая	2
Кукла в желтой шубке	1
Кукла мальчик	1
Игрушка Клоун	1
Игрушка Буратино	1
Игрушка Мышка	1

Игрушки Зайцы разного размера и цвета	3
Игрушка Пингвин	1
Игрушки Коровки большая и маленькая	По 1
Игрушка Лисичка	1
Игрушка Ежик	3
Игрушка Белка	1
Игрушка Пчелка	1
Игрушки Чебурашки большой и маленький	По 1
Игрушки Медведи разного размера и цвета	5
Игрушки Собаки разного размера и цвета	3
Игрушка Поросенок	2
Игрушка Волк	1
Игрушка Лошадка	1
Петушок хохломской	1
Игрушки-транспорт	5
<i>Детские музыкальные инструменты</i>	
Металлофоны	10
Ксилофоны	2
Маракасы	5
Пандейра	1
Бубны	3
Барабаны	3
Бубенцы	7
Треугольники	3
Музыкальные молоточки	4
Дудочки	2
Трещетки	3
Свистульки деревянные	4
Свистульки глиняные	2
Колокольчики	10
<i>Образовательная область «Физическое развитие»</i>	
Скамейки гимнастические	2
Доска наклонная	1
Дуги для подлезания (различной высоты)	4
Мячи большие	6
Мячи средние	12
Мячи маленькие	12
Мячи футбольные	3
Деревянные кубы	8
Деревянные бруски	4
Деревянные пластины	4
Обручи	12
Палки гимнастические	12
Флажки	30
Мешочки с песком для метания (вес 150—200 г)	10
Мешочки с песком для равновесия (вес 400 г)	15
Разноцветные ленточки	30
Кегли	10
Корзины	2
Ориентиры	3
Канат 4 м	1

Стойка деревянная	2
Спортивный комплекс	1
Тренажер «Бегущая по волнам»	1
Тренажер «Велосипед»	1
Тренажер «Дорожка беговая»	1
Тренажер «Гребля»	1

<i>Сенсорная комната</i>	
Наименование	Количество
Сенсорный уголок «Зеркальный обман» с воздушно-пузырьковой колонной	1
Угловой фиброоптический занавес	1
Детское терапевтическое кресло для релаксации	2
Тактильно-развивающая панель «Разноцветное домино» (12 домино, настенный модуль)	1
Панель «Цветные фигуры-8»	1
Проектор «Меркурий» с колесами спецэффектов	1/5
Интерактивная звуковая панель «Вращающееся колесо»	1
Пучок фиброоптический	1
Стол для песочной анимации	1
Домашняя песочница «Морской песок»	1
Световой стол для рисования на воде	1
Ковёр фиброоптический «Звездное небо»	1
Панель развивающая	1
Тактильная панель	1
Палатка игровая с туннелем	1
Дидактическое пособие «Радужные камушки»	1
Досочки Сегена крашеные	1
Цилиндры-втыкалки «Радуга» 1 ряд	1
Гриб-винт окрашенный	1
Игра «Зайкина горка»	1
Панель «Кольца»	1
Игра с магнитами «Собираем урожай»	1
Игра с магнитами «Рыбалка»	1
Детская игровая подушка «Солнышко»	1
Тактильная дорожка (7 составных модулей)	1
Настольный лабиринт с трубкой (вертикальный)	1
Развивающий треугольник «Смекайлик»	1
Дидактическая мозаика, 4 поля	1
Игра-пирамидка «Радуга»	1
Коробочка с вязаным мячиком (Монтессори)	1
Цилиндры-втыкалки 5 рядов	1
Дидактическое пособие «Матрешка» (9 пр.)	1
Шарик с шипами 50мм	10
Логический кубик	1

### **3.4 Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы.**

#### **1. Примерный перечень художественной литературы.**

##### **От 3 до 4 лет.**

Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуше...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили

у бабуся...", "Заинька, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурсынька...", "Куручка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!..", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чиалочки...".

Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обработ. М. Булатова); "Волк и козлята" (обработ. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обработ. М. Боголюбской); "Лиса и заяц" (обработ. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обработ. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обработ. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обработ. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обработ. А. Краснова и В. Важдаева; "Упрямые козы", узб. обработ. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус., обработ. Н. Мялика; "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обработ. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", "Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору).

Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж..."; "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и

кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина.

#### От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обработ. М.А. Булатова); "Жихарка" (обработ. И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработ. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработ. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработ. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обработ. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработ. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработ. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработ. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утята", франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обработ. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обработ. С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин") (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов

В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробьишко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянкой); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

#### **От 5 до 6 лет.**

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвостун" (обработ. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработ. И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обработ. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработ. А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработ. М.А. Булатова/обработ. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработ. А.Н. Толстого/обработ. М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева;



"Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веребочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчишки", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и насадка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова);

Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

#### **От 6 до 7 лет.**

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработ. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработ. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 варианта) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработ. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработ. О.И. Капицы); "Хвосты" (обработ. О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработ. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработ. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обработ. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

#### **Произведения поэтов и писателей России.**

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей

голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зоценко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплата", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышинный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнвлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

## **2. Примерный перечень музыкальных произведений.**

### **От 3 до 4 лет.**

Слушание. "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Зайка, выходи", муз. Е. Тиличевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три



медведя".

Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

#### **От 4 лет до 5 лет.**

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурysonька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берга, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева,

сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

**От 5 лет до 6 лет.**

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя

хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звонящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я поля, поля лук", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

**От 6 лет до 7 лет.**

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

## Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

## Музыкальные игры.

Игры. "Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус. нар. песня.

## Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Зайнышка, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.



Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

### **3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства.**

#### **От 3 до 4 лет.**

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

#### **От 4 до 5 лет.**

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

#### **От 5 до 6 лет.**

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

#### **От 6 до 7 лет.**

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

### **4. Примерный перечень анимационных произведений.**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе

в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

#### **Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).**

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

33.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериял "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериял "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

33.4.3. Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

### **3.5. Кадровые условия реализации программы.**

Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. N 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный N 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. N 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный N 21240), в профессиональных стандартах "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. N 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный N 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 августа 2016 г. N 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный N 43326), "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. N 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный N 38575); "Специалист в области воспитания", утвержденном

приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 10 января 2017 г. N 10н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 января 2017 г., регистрационный N 45406); "Ассистент (помощник) по оказанию технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 апреля 2017 г. N 351н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 мая 2017 г., регистрационный N 46612).

ЧОУ самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров (эффективных контрактов), распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов.

Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий. В целях эффективной реализации Программы образовательная организация должна создать условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ЧОУ или учредителя.

Педагогический состав ЧОУ включает воспитателей, старшего воспитателя, музыкального руководителя, педагога-психолога, инструкторов по физической культуре.

Все педагоги имеют высшее и среднее профессиональное педагогическое образование, первую и высшую квалификационную категорию. Медицинское сопровождение обеспечивает медицинская сестра.

В целях совершенствования образовательной деятельности в группах и в учреждении в целом ежегодно осуществляется анализ результатов педагогической деятельности текущего учебного года с определением мероприятий (плана) на следующий учебный год со всеми участниками образовательных отношений.

В течение года специалисты ЧОУ проводят оценку уровня квалификации, выявление образовательных потребностей и эмоционального состояния здоровья педагогов.

Педагоги участвуют в мониторинге по выявлению и оценке профессиональных компетенций.

С целью устранения выявленных затруднений педагогам предоставлены широкие возможности для совершенствования профессионального роста через различные формы: обучение на КПК, посещение лекций, семинаров, вебинаров, мастер-классов. Педагогические работники получают методическую помощь и поддержку при подготовке к аттестации, участию в конкурсных мероприятиях, представлению педагогического опыта, публикаций.

Воспитатели и специалисты участвуют в работе творческих группах, составлении отчетов и справок по результатам мониторинга. В учреждении созданы условия для совместного, конструктивного сотрудничества, освоения новых образовательных технологий, участия в программе наставничества.

### **3.6. Режим и распорядок дня в дошкольных группах. Учебный план. Календарный учебный график.**

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

В ЧОУ организован режим дня, учитывающий особенности развития детей, соответствующий возрастным возможностям детей, способствующий укреплению здоровья, обеспечивающей работоспособность, успешное осуществление разнообразной деятельности, предохраняющий от переутомления.



Основные принципы построения режима дня в ЧОУ:

- принцип возрастных особенностей и возможностей ребенка;
- принцип основной патологии воспитанников;
- принцип постепенности;
- принцип ритмичности и постоянства основных элементов жизнедеятельности детей в течение определенного отрезка времени;
- принцип оптимального соотношения бодрствования и сна, умственной и физической нагрузок воспитанников;
- принцип индивидуальных особенностей и возможностей детей;
- принцип учета времени года, климатических условий, особенностей социального фактора (особенности проживания в семье).

Основные компоненты режима: утренний прием, бодрствование (игры, трудовая деятельность, ООД, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок, дневной сон.

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в ЧОУ, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих правил:

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (сон, питание, двигательная активность)
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Режим работы детского сада с 6.00 – 18.00. Прием детей проводится в холодное время года в групповом помещении, в теплый период – на участке детского сада. Ежедневно с обязательной отметкой в журнале приема о состоянии здоровья ребенка.

Ежедневно с воспитанниками проводится утренняя гимнастика, продолжительностью 10 минут.

### ***Организация питания***

В детском саду для детей организуется 4-х разовое питание (завтрак, второй завтрак (фрукты или сок), обед и полдник). Второй завтрак организован в отдельно отведенное для этого время в каждой группе.

Постоянно проводится работа с сотрудниками детского сада по повышению качества, организации питания, а также с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье и с детьми, посещающими ЧОУ, по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Ежедневно родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивая меню.

### ***Организованная образовательная деятельность***

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.

Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более  
для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут  
для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут,

для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более

для детей от 3 до 4 лет - не более 30 минут,

для детей от 4 до 5 лет - не более 40 минут,

для детей от 5 до 6 лет - не более 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна,

для детей от 6 до 7 лет - не более 90 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия и т.п.

Организованная образовательная деятельность в группе компенсирующей направленности для детей со сложным дефектом регламентирована учебным планом.

Организованная образовательная деятельность реализуется в первой половине дня: учителем-дефектологом - по ознакомлению с окружающим, формированию элементарных количественных представлений, развитию речи, обучению элементарной грамоте с учетом возрастных особенностей развития детей;

воспитателем - по изобразительной деятельности, физической культуре и музыкальной деятельности (совместно с музыкальным руководителем);

музыкальным руководителем - по музыкальной деятельности (совместно с воспитателем);

учителем-логопедом проводятся индивидуальные логопедические занятия;

педагогом-психологом проводятся индивидуальные коррекционно-развивающие занятия.

Учебный план составлен на пятидневную рабочую неделю. Учитель-дефектолог проводит в течение недели ежедневно подгрупповую организованную образовательную деятельность с одной подгруппой детей, в это время воспитатель проводит образовательную деятельность с параллельной подгруппой по разным видам образовательной деятельности. За пределами подгрупповых занятий учитель-дефектолог проводит индивидуальную работу с детьми, во второй половине дня воспитатель занимается с детьми по заданию учителя-дефектолога.

### ***Организация прогулки***

Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда - продолжительностью 1,5 часа и во вторую половину перед уходом детей домой - 1,5 часа в каждой возрастной группе. Продолжительность прогулки в целом в течение дня составляет 3 часа. При температуре воздуха ниже  $-15^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже  $20^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 15 м/с. Летом время пребывания детей на улице увеличивается.

За каждой группой закреплен свой участок, где созданы все условия для гармоничного развития детей. Выход на прогулку организовывается подгруппами. Дети учатся правильно одеваться, в определенной последовательности. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения.

В зависимости от предыдущей ООД и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время с детьми проводится ООД, требующая больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

#### ***Организация сна***

Общая продолжительность ночного сна для детей дошкольного возраста 11 часов; 2,5 часа отводят дневному сну.

При организации сна учитываются следующие *правила*:

1. В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.
2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.
3. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.
4. Не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов.
5. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.
6. После сна проводится гимнастика.

#### ***Организация совместной деятельности***

Совместная деятельность – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы с воспитанниками.

#### ***Организация самостоятельной деятельности.***

Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к ООД, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня от 3-х до 4-х часов.

Самостоятельная деятельность:

- 1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно- развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- 2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

### **Примерный режим дня в холодный период года**



	Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 (8) лет)
<b>ДОМА</b>				
Подъем, утренний туалет	06.00 - 07.30	06.00 - 07.30	06.00 - 07.30	06.00 - 07.30
<b>В ДЕТСКОМ САДУ</b>				
Прием и осмотр, игры, совместная и самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	06.00 - 08.00 (2 часа)	06.00 - 08.00 (2 часа)	06.00 - 08.00 (2 часа)	06.00 - 08.00 (2 часа)
Утренняя гимнастика	07.50 - 08.00 (10 мин)	08.00 - 08.10 (10 мин)	08.10 - 08.20 (10 мин)	08.20 - 08.30 (10 мин)
Игры, совместная и самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	8.00-8.20 (20 мин)	08.10 - 8.20 (10 мин)	8.00-8.10 (10 мин)	8.00-8.20 (20 мин)
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.30 (10мин) 8.30-8.50 (20мин)	8.20-8.30 (10мин) 8.30-8.50 (20мин)	8.20-8.30 (10мин) 8.30-8.50 (20мин)	8.30-8.40 (10мин) 8.40-9.00 (20мин)
Подготовка к организованной образовательной деятельности, игры-занятия. Самостоятельная деятельность	8.50-9.00 (10 мин)	8.50-9.00 (10 мин)	8.50-9.00 (10 мин)	-
Организованная образовательная деятельность	<b>1з.</b> 9.00-9.15 (15мин) <b>2з.</b> 9.25-9.40 (15 мин)	<b>1з.</b> 9.00-9.20 (20мин) <b>2з.</b> 9.30-9.50 (20 мин)	<b>1з.</b> 9.00-9.55 (25мин) <b>2з.</b> 9.35-10.00 (25 мин) <b>3з.</b> 15.45 – 16.10 (25 мин)	<b>1з.</b> 9.00-9.30 (30мин) <b>2з.</b> 9.40-10.10 (30мин) <b>3з.</b> 10.20-10.50 (30мин)
Второй завтрак	10.30 – 10.40 (10 мин)	10.30 – 10.40 (10 мин)	10.30 – 10.40 (10 мин)	10.50 – 11.00 (10 мин)
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40 – 10.50 (10 мин) 10.50 - 12.00 (1 ч. 10 мин.)	10.40 – 10.50 (10 мин) 10.50 - 12.00 (1 ч. 10 мин.)	10.40 – 10.50 (10 мин) 10.50 - 12.00 (1 ч. 10 мин.)	11.00 – 11.10 (10 мин) 11.10 - 12.20 (1 ч. 10 мин.)
Возвращение с прогулки	12.00-12.10 (10 мин)	12.00-12.10 (10 мин)	12.00-12.10 (10 мин)	12.20-12.30 (10 мин)
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.20 (10 мин) 12.20 – 12.40 (20 мин)	12.10-12.20 (10 мин) 12.20 – 12.40 (20 мин)	12.10-12.20 (10 мин) 12.20 – 12.40 (20 мин)	12.30-12.40 (10 мин) 12.40 – 13.00 (20 мин)

Подготовка ко сну	12.40 – 12.50 (10 мин)	12.40 – 12.50 (10 мин)	12.40 – 12.50 (10 мин)	13.00 – 13.10 (10 мин)
Дневной сон	12.50 - 15.20 (2 ч. 30 мин)	12.50 - 15.20 (2 ч. 30 мин)	12.50 - 15.20 (2 ч. 30 мин)	13.10 - 15.30 (2 ч. 30 мин)
Постепенный подъем, туалет, гимнастика, игры	15.20 – 15.30 (10 мин)	15.20 – 15.30 (10 мин)	15.20 – 15.30 (10 мин)	15.20 – 15.40 (10 мин)
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.50 (20 мин)	15.30 – 15.50 (20 мин)	15.30 – 15.45 (15 мин)	15.40 – 15.50 (10 мин)
Игры, совместная и самостоятельная деятельность, коррекционная работа воспитателя с детьми	15.50 – 16.10 (20 мин)	15.50 – 16.10 (20 мин)	15.45 – 16.10 (25 мин)	15.50 – 16.00 (10 мин)
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.10 - 18.00 (1ч. 50 мин)	16.10 - 18.00 (1ч. 50 мин)	16.10 - 18.00 (1ч. 50 мин)	16.00 - 18.00 (2ч. )
<b>ДОМА</b>				
Игры	18.00 – 18.30	18.00 – 18.30	18.00 – 18.30	18.00 – 18.30
Ужин	18.30 – 18.50	18.30 – 18.50	18.30 – 18.50	18.30 – 18.50
Прогулка	18.50 – 19.30	18.50 – 19.30	18.50 – 19.30	18.50 – 19.30
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.30 – 20.00	19.30 – 20.00	19.30 – 20.00	19.30 – 20.00
Укладывание, ночной сон	20.00 – 6.00 (7.00)	20.00 – 6.00 (7.00)	20.00 – 6.00 (7.00)	20.00 – 6.00 (7.00)

### Примерный режим дня в тёплый период года

	Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 (8) лет)
<b>ДОМА</b>				
Подъем, утренний туалет	06.00 - 07.30	06.00 - 07.30	06.00 - 07.30	06.00 - 07.30
<b>В ДЕТСКОМ САДУ</b>				
Прием и осмотр, игры, совместная и самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	06.00 - 08.00 (2 часа)	06.00 - 08.00 (2 часа)	06.00 - 08.00 (2 часа)	06.00 - 08.00 (2 часа)

Утренняя гимнастика	07.50 - 08.00 (10 мин)	08.00 - 08.10 (10 мин)	08.10 - 08.20 (10 мин)	08.20 - 08.30 (10 мин)
Игры, совместная и самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	8.00-8.20 (20 мин)	08.10 - 8.20 (10 мин)	8.00-8.10 (10 мин)	8.00-8.20 (20 мин)
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.30 (10мин) 8.30-8.50 (20мин)	8.20-8.30 (10мин) 8.30-8.50 (20мин)	8.20-8.30 (10мин) 8.30-8.50 (20мин)	8.30-8.40 (10мин) 8.40-9.00 (20мин)
Игры-занятия. Самостоятельная деятельность	8.50-9.00 (10 мин)	8.50-9.00 (10 мин)	8.50-9.00 (10 мин)	-
Второй завтрак	10.30 – 10.40 (10 мин)	10.30 – 10.40 (10 мин)	10.30 – 10.40 (10 мин)	10.30 – 10.40 (10 мин)
Подготовка к прогулке, прогулка	09.00 – 09.10 (10 мин) 09.10 - 12.00 (2 ч. 50 мин.)	09.00 – 09.10 (10 мин) 09.10 - 12.00 (2 ч. 50 мин.)	09.00 – 09.10 (10 мин) 09.10 - 12.00 (2 ч. 50 мин.)	09.00 – 09.10 (10 мин) 09.10 - 12.00 (2 ч. 50 мин.)
Возвращение с прогулки	12.00-12.10 (10 мин)	12.00-12.10 (10 мин)	12.00-12.10 (10 мин)	12.20-12.30 (10 мин)
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.20 (10 мин) 12.20 – 12.40 (20 мин)	12.10-12.20 (10 мин) 12.20 – 12.40 (20 мин)	12.10-12.20 (10 мин) 12.20 – 12.40 (20 мин)	12.30-12.40 (10 мин) 12.40 – 13.00 (20 мин)
Подготовка ко сну Дневной сон	12.40 – 12.50 (10 мин) 12.50 - 15.20 (2 ч. 30 мин)	12.40 – 12.50 (10 мин) 12.50 - 15.20 (2 ч. 30 мин)	12.40 – 12.50 (10 мин) 12.50 - 15.20 (2 ч. 30 мин)	13.00 – 13.10 (10 мин) 13.10 - 15.30 (2 ч. 30 мин)
Постепенный подъем, туалет, гимнастика, игры	15.20 – 15.30 (10 мин)	15.20 – 15.30 (10 мин)	15.20 – 15.30 (10 мин)	15.20 – 15.40 (10 мин)
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.50 (20 мин)	15.30 – 15.50 (20 мин)	15.30 – 15.45 (15 мин)	15.40 – 15.50 (10 мин)
Игры, совместная и самостоятельная деятельность, коррекционная работа воспитателя с детьми	15.50 – 16.10 (20 мин)	15.50 – 16.10 (20 мин)	15.45 – 16.10 (25 мин)	15.50 – 16.00 (10 мин)
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.10 - 18.00 (1ч. 50 мин)	16.10 - 18.00 (1ч. 50 мин)	16.10 - 18.00 (1ч. 50 мин)	16.00 - 18.00 (2ч. )
<b>ДОМА</b>				

Игры	18.00 – 18.30	18.00 – 18.30	18.00 – 18.30	18.00 – 18.30
Ужин	18.30 – 18.50	18.30 – 18.50	18.30 – 18.50	18.30 – 18.50
Прогулка	18.50 – 19.30	18.50 – 19.30	18.50 – 19.30	18.50 – 19.30
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.30 – 20.00	19.30 – 20.00	19.30 – 20.00	19.30 – 20.00
Укладывание, ночной сон	20.00 – 6.00 (7.00)	20.00 – 6.00 (7.00)	20.00 – 6.00 (7.00)	20.00 – 6.00 (7.00)

### Календарный учебный график

Продолжительность учебного года: с 1 сентября по 31 мая, каникулярного периода: в середине учебного года (январь) для обучающихся организуются недельные каникулы, во время которых проводятся только музыкальные и физкультурные занятия.

В летний период не проводится организованной образовательной деятельности с детьми, увеличивается продолжительность прогулок, используются различные формы оздоровительной деятельности.

<b>1. Режим работы учреждения 12 часов (с 6.00 до 18.00)</b>				
Возрастные группы	Младшая группа (3-4 г.)	Средняя группа (4-5 л.)	Старшая группа (5-6 л.)	Подготовительная группа (6-7 л.)
Время работы возрастных групп	12 часов в день (с 6.00 до 18.00 часов) –			
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)			
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье, праздничные дни в соответствии с производственным календарем			
<b>2. Продолжительность учебного года</b>				
Учебный год	с 01.09. по 31.05. (36 недель)			
I полугодие	с 01.09. по 31.12. (17 недель)			
II полугодие	с 09.01. по 31.05. г. (19 недель)			
Сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения АООП дошкольного образования	1-2 неделя сентября, 2-4 неделя мая (мониторинговые мероприятия проводятся в обычном режиме работы ЧДОУ, без специально отведенного времени)			
<b>3. Каникулярное время</b>				
	Зимние каникулы с 28.12 по 08.01.			
	Летние каникулы с 01.06. по 31.08.			
<b>4. Праздничные дни</b>				
Праздничные (нерабочие дни)	в соответствии с производственным календарем			
<b>5. Праздники и развлечения для воспитанников</b>				
Праздники и	День Знаний, Осенние праздники, День матери, Новогодние			

<p>развлечения , проводимые в рамках образовательного процесса</p>	<p>праздники, День Защитника Отечества, Масленица, Международный Женский День , Весенние праздники, День Победы, До свидания, детский сад!, День семьи, День защиты детей, День России (могут корректироваться в соответствии с годовым календарем образовательных событий).</p> <p>27 января День полного освобождения Ленинграда от фашисткой блокады; День памяти жертв Холокоста</p> <p>2 февраля день победы вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве</p> <p>8 февраля День российской науки</p> <p>21 февраля Международный день родного языка</p> <p>23 февраля День защитника отечества</p> <p>8 марта Международный женский день</p> <p>18 марта День воссоединения Крыма с Россией</p> <p>27 марта Всемирный день театра</p> <p>12 апреля День космонавтики, день запуска СССР первого искусственног спутника Земли</p> <p>22 апреля Всемирный день Земли</p> <p>1 мая Праздник Весны и Труда</p> <p>8 мая День Победы</p> <p>13 мая День Черномоского флота</p> <p>18 мая День освоения Балтийского флота</p> <p>19 мая День детских обественных организаций России</p> <p>24 мая День славянской письменности и культуры</p> <p>1 июня Международный день защиты обучающихся</p> <p>5 июня День Эколога</p> <p>6 июня день рождения великого ркского поэто А.С. Пушкина; День русского языка</p> <p>12 июня День России</p> <p>8 июля День семьи, любви и верности</p> <p>30 июля День военно – морского флота</p> <p>22 августа День государственног флага Российской Федерации</p> <p>23 августа день победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году</p> <p>27 августа День Российского Кино</p> <p>1 сентября День знаний</p> <p>7 сентября День Бородинского сражения</p> <p>27 сентября Деь воспитателя и всех дошкольных работников</p> <p>1 октября Международный День пожилых людей, Международный день музыки</p> <p>5 октября День учителя</p> <p>16 октября День отца в России</p> <p>4 ноября День народного единства</p> <p>27 ноября День матери в России</p> <p>30 ноября День государственного герба Российской Федерации</p> <p>3 декабря Международный день инвалидов, День неизвестного солдата</p> <p>5 декабря День добровольца в России</p> <p>8 декабря Международный день художника</p> <p>9 декабря День Героев Отечества</p> <p>31 декабря Новый год</p>
--	--

## Учебный план

Учебный план ориентирован на интеграцию обучения и воспитания, на развитие обучающихся и состоит из следующих образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Реализация учебного плана предполагает обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями обучающихся, спецификой и возможностями образовательных областей.

При составлении учебного плана учитывалось соблюдение минимального количества организованной образовательной деятельности на изучение каждой образовательной области.

Объем учебной нагрузки определен в соответствии с Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

## Учебный план Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с РАС

Виды организованной образовательной деятельности	Младшая группа (3 – 4 года)			Средняя группа (4-5 лет)			Старшая группа (5-6 лет)			Подготовительная группа (6-7 лет)		
	ОД	В меся ц	Од в год	ОД	В меся ц	Од в год	ОД	В меся ц	Од в год	ОД	В меся ц	ОД в год
<b>Физическое развитие</b>												
Физическая культура в помещении	3	12	108	3	12	108	2	8	72	2	8	72
Физическая культура на воздухе	-	-	-	-	-	-	1	4	36	1	4	36
<b>Познавательное развитие</b>												
Формирование элементарных математических представлений	1	4	36	1	4	36	2	4	72	3	12	108
Окружающий мир	1	4	36	1	4	36	2	4	72	2	4	72
<b>Речевое развитие</b>												
Развитие речи	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
Подготовка к обучению грамоты	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>												
Художественное творчество:												
-рисование	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
-лепка	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
-аппликация	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
Музыка	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
<b>ИТОГО</b>	<b>10</b>	<b>40</b>	<b>360</b>	<b>10</b>	<b>40</b>	<b>360</b>	<b>12</b>	<b>48</b>	<b>432</b>	<b>13</b>	<b>52</b>	<b>468</b>

## Часть, формируемая участниками образовательного процесса

А.В.Никитиной «Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий»

Вид деятельности	Периодичность: 1 раз в неделю, в рамках образовательной деятельности в ходе режимных моментов								
	Средняя группа (4 – 5 лет)			Старшая группа (5 – 6 лет)			Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)		
	неделя	мес яц	год	неделя	мес яц	год	неделя	мес яц	год
Приобщение к искусству. Рисование	1	4	36	1	4	36	1	4	36
<b>Итоговый объем образовательной деятельности (по части программы, формируемой участниками образовательных отношений)</b>	1	4	36	1	4	36	1	4	36

## Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей

Базовый вид деятельности	Младшая группа (3 – 4 года)	Средняя группа (4 – 5 лет)	Старшая группа (5 – 6 лет)	Подготовит. к школе группа (6 – 7 лет)
<b>Взаимодействие взрослого с детьми в разных видах деятельности</b>				
Развитие общения и игровой деятельности	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Формирование гендерной, семейной гражданской принадлежности	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Формирование навыков безопасного поведения	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Сенсорное развитие.	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Формирование элементарных математических представлений	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Речевое развитие	еженедельно	еженедельно	еженедельно	-
Развитие всех компонентов устной речи	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно еженедельно
Речевое развитие Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	
Приобщение к художественной	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

литературе				
Приобщение к искусству	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Изобразительная деятельность. Рисование	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Изобразительная деятельность. Лепка	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Изобразительная деятельность. Аппликация	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Музыкальная деятельность	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
театрализованные игры	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Конструктивно-модельная деятельность	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Физическое развитие	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Формирование начальных представлений о ЗОЖ	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Самостоятельная игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	<b>Оздоровительная работа</b>			
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Бодрая гимнастика после сна	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно



### 3.7. Календарный план воспитательной работы. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Воспитательно-образовательный процесс строится в детском саду с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

#### Примерное перспективно - тематическое планирование

*Младшая группа (3-4 года)*

Неделя		Лексическая тема недели	Содержание работы
1-2	сентябрь	Диагностика	Диагностика
3-4		Осень	Развивать представление детей о признаках осени.
5-6	октябрь	Овощи	Учить детей различать по внешнему виду овощи.
7-8		Фрукты	Учить детей различать по внешнему виду фрукты.
9-10	ноябрь	Части тела и лица	Знакомить детей с частями тела.
11-12		Семья	Формирование первоначальных представлений у детей о семье. Воспитание чувства привязанности и любви к своим родителям, родственникам.
13		Одежда	Закреплять представления детей об одежде, её назначении, деталях.
14	декабрь	Зима. Зимние забавы	Продолжать знакомить детей с характерными признаками зимы.
15		Обувь	Формировать представления об обуви, дать элементарные представления о классификации обуви.
16		Домашние птицы	Продолжать знакомить детей с домашними птицами (петух, курица, утка, индюк, гусь).
17		Праздник елки	Закреплять представления детей о зиме, празднике
	январь	каникулы	
18		Посуда	Формировать у детей обобщенного понятия посуда, ее назначение, выделение характерных признаков.
19		Мебель	Формировать у детей представления о мебели.
20		Электроприборы	- Обобщать и расширять знания детей об электричестве и его использовании, - закрепить знания об электроприборах, о правилах безопасного поведения в обращении с электроприборами в быту.

21	февраль	Профессии	Продолжать знакомить детей с профессиями и трудом взрослых.
22-23		Транспорт	Дать элементарные представления о наземном транспорте. Совершенствовать умение группировать транспорт на пассажирский и грузовой.
24		Домашние животные	Познакомить детей с домашними животными (кошка, собака, корова, лошадь, свинья, коза). Расширять и обогащать представления детей о их внешнем виде.
25	март	Дикие животные	Формировать у детей понятие «дикие животные» (волк, лиса, заяц, медведь).
26		Мамин праздник	Формировать у детей представления о маминном празднике. Знакомить с традициями празднования маминного праздника.
27		Весна	Формировать у детей представления о признаках весны.
28		Дикие и домашние животные	Закреплять знания детей о диких и домашних животных, о месте их проживания.
29	апрель	Дикие птицы	Познакомить с дикими птицами (воробей, ворона, голубь, синица). Расширять и обогащать представления детей о внешнем виде диких птиц.
30		Домашние и дикие птицы	Формировать у детей представления о диких и домашних птицах, их внешнем виде, образе жизни.
31		Мой дом	Формировать у детей представления о частях, из которых состоит дом.
32		Цветы	Ознакомить с цветами луга.
33	май	Насекомые	Формировать представления о многообразии насекомых (бабочка, жук, муха, пчела, комар).
34		Природные материалы	Формировать представления о природных материалах (камень, шишка, листок, прутик)
35-36		Диагностика	Диагностика

*Средняя группа (4-5 лет)*

Месяц	Неделя	Лексическая тема недели	Содержание работы
Сентябрь	1-2 неделя сентября	Диагностика	Диагностический период.
	1	Осень	Расширять представления детей о времени года – осень.
	2	Деревья	Расширять представления детей о деревьях.
Октябрь	3-4	Овощи	Расширять и закреплять знания детей об овощах.
	5-6	Фрукты	Расширять представления детей о фруктах, их внешнем виде.
Ноябрь	7	Фрукты – овощи	Закреплять названия фруктов и овощей, умение их различать.
	8	Игрушки	Расширять представления детей об игрушках.
	9	Посуда	Расширять и систематизировать знания детей о посуде.
	10	Мебель	Закреплять знания детей о мебели (стол, стул, шкаф).
	11	Домашние птицы	Обобщать знания детей о домашних птицах.

декабрь	12	Домашние животные	Обобщать знания детей о домашних животных.
	13	Дикие животные	Обобщать знания детей о диких животных.
	14	Дикие и домашние животные	Закрепить умение различать диких и домашних животных.
	15	Новый год	Формировать представления детей о праздновании Нового года.
		каникулы	
Январь	16	Обувь	Закреплять знания детей об обуви. Учить группировать обувь по сезонному признаку и назначению (домашняя, мужская, женская).
	17	Одежда	Закреплять знания детей об одежде.
	18	Зимующие птицы	Обобщить знания детей о зимующих птицах их характерных признаках названиях. Учить их названия.
Февраль	19	Профессии	Обобщать знания детей о профессиях.
	20	Транспорт	Ознакомить детей с многообразием транспортных средств их назначением, с возможностью передвижения в разных средах: земля, вода, воздух
	21	День защитника отечества	Дать детям начальные представления об армии, родах войск. Познакомить с некоторыми видами военной техники
	22	Зима	Расширять знания детей о зиме, ее основных признаках.
март	23	Мамин день	Продолжать формировать представления детей о международном женском дне.
	24	Весна	Уточнять и расширять знания детей о признаках весны.
	25	Перелетные птицы	Обобщить знания детей о перелетных птицах, их названии и внешнем виде.
	26	Повторение	Проводится по выбору дефектолога, с целью убедиться в сформированности того или иного умения.
	27	Весенние цветы	Знакомить детей с названиями цветов, их строением, учить сравнивать.
Апрель	28	Насекомые	Закрепить представления детей о насекомых, учить выделять их главные признаки.
	29	Дом, улица, город	Расширять знания детей о родном городе, достопримечательностях. Систематизировать знания о своем доме, улице, на которой они живут, улице на которой находится детский сад. Закреплять знания детей о частях, из которых состоит дом.
	30	Правила дорожного движения	Обобщить знания детей о правилах дорожного движения.

	31	День победы	Дать детям первоначальные сведения о ВОВ, дать знания о героях ВОВ.
май	32	Аквариумные рыбки	
	33	Комнатные растения	Познакомить детей с названиями комнатных растений.
	34	Лето	Уточнять и расширять знания детей о признаках лета.
	35-36	Диагностика	Диагностический период.

*Старшая группа (5-6 лет)*

Месяц	Неделя	Лексическая тема недели	Содержание работы
Сентябрь	1-2 неделя сентября	Диагностика	Диагностический период.
	3	Начало осени.	Закреплять знания детей о временах года. Систематизировать представления детей об осени.
		Цветы осенью	Познакомить детей с осенними цветами, их назначением в жизни человека, строением.
	4	Деревья, кустарники осенью.	Расширять и уточнять знания детей о растениях ближайшего окружения, знакомить с изменениями жизни растений осенью.
		Грибы	Познакомить детей с некоторыми съедобными и несъедобными грибами.
Октябрь	5	Овощи	Продолжать обогащать и совершенствовать представления детей об овощах.
	6	Фрукты	Уточнять и расширять знания детей о фруктах. Закреплять обобщающее понятие «фрукты».
		Цвет предметов (красный, желтый, зеленый)	Учить детей находить по цвету предметы схожие с образцом.
	7	Овощи, фрукты	Закреплять понятия «овощи», «фрукты».
		Игрушки	Систематизировать знания детей об игрушках.
	8	Ягоды	Уточнять и расширять представления детей о ягодах. Формировать обобщающее понятие «ягоды».
Овощи, фрукты, ягоды		Закреплять умение детей различать овощи, фрукты, ягоды.	
Ноябрь	9	Бытовые приборы и инструменты	Обогащать и уточнять словарь по теме.
		Середина осени	Уточняют и расширяют представления об осени, ее признаках.
	10	Продукты питания	Закреплять материал по данной лексической теме.
		Цвет предметов (красный, желтый,	Учить детей различать желтый, красный, оранжевый цвета, закреплять их названия.

		оранжевый)	
	11	Столовая и кухонная посуда	Закреплять названия и назначение отдельных предметов посуды.
		Чайная посуда	Познакомить детей с предметами чайной посуды, рассказать, из чего она сделана, как нужно ухаживать за ней.
	12	Мебель	Уточнять и расширять знания детей о предметах мебели.
		Поздняя осень	Закреплять знания детей об осени, названия осенних месяцев.
	13	Домашние птицы	Дать представления о домашних птицах (внешний вид, чем питаются, какую пользу приносят).
Осенние месяцы		Учить детей составлять рассказ о ранней и поздней осени, используя опорные картинки.	
Декабрь	14	Домашние животные	Уточнять и расширять представления детей о домашних животных и их детенышах; о том как человек заботится о них.
		Декабрь-первый месяц зимы	Расширять представления детей о зиме.
	15	Дикие животные	Закреплять знания детей о диких животных и их детенышах.
		Геометрические фигуры (треугольник, квадрат, круг)	Закреплять знания о геометрических фигурах (треугольник, квадрат, круг).
	16	Домашние и дикие животные	Закреплять умения детей различать диких и домашних животных.
		Цвет предметов (красный, синий, фиолетовый)	Упражнять в различении цветов (красный, синий, фиолетовый)
	17	Зимние забавы	Продолжать знакомить детей с изменениями,
Новый год		Учить детей составлять рассказ по опорным картинкам.	
		каникулы	
Январь	18	Водный транспорт	Познакомить детей с водным транспортом, с профессиями людей, работающих на водном транспорте (капитан, матрос, радист, кок).
		Воздушный транспорт	Познакомить детей с воздушными видами транспорта, с профессиями людей работающих на воздушном транспорте.
	19	Наземный транспорт	Познакомить детей с видами наземного транспорта, с профессиями людей, работающих на наземном транспорте.
		Геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник)	Закреплять представления детей о геометрических фигурах. Познакомить с прямоугольником.

	20	Одежда	Обобщать знания детей о профессиях
		Головные уборы	Уточнять знания детей о названиях и назначении головных уборов.
Февраль	21	Профессии	Обобщать знания детей об указанных профессиях, активизировать словарь по теме.
		Характерные признаки зимы	Учить детей устанавливать и описывать простейшие причинно-следственные связи
	22	Профессии	Обобщать знания детей о профессиях.
		Одежда, обувь	Закреплять знания детей об одежде и обуви.
	23	Зимующие птицы	Уточнять и расширять знания детей о зимующих птицах.
		Февраль	Систематизировать знания детей о зиме.
	24	День защитника отечества	Знакомить детей с военными профессиями.
Форма предметов		Учить детей соотносить геометрические формы с формой реальных предметов и их изображений.	
Март	25	Повторение	
		Сравнение предметов по величине	Учить детей находить предметы заданной формы и величины.
	26	Март-первый весенний месяц	Расширять знания детей о весне.
		8 марта	Учить детей составлять рассказ на тему «8 марта».
	27	Характерные признаки весны	Учить детей сравнивать признаки весны и осени.
		Цвет предметов	Закреплять умение детей различать и правильно называть изученные цвета.
	28	Возвращение перелетных птиц	Расширять представления детей о перелетных птицах.
		Семья	Уточнять и закреплять знания детей о себе и своей семье.
		29	Цветы луга, сада
	Пространственное положение геометрических фигур.		Учить детей анализировать пространственное положение геометрических фигур.
Апрель	30	Насекомые	Продолжать знакомить детей с насекомыми.
		Цвет, форма, величина предметов	Закреплять умение детей различать геометрические фигуры.
	31	Экскурсия в парк	Закреплять знания детей об осенних изменениях в природе.
		Мой дом	Закреплять знания детей о частях дома.
	30	Мой город	Познакомить с достопримечательностями родного города.
		Наша страна-Российская Федерация	Дать детям представление о стране в которой мы живем.
		День Победы	Обобщать материал по теме «День Победы»

	32	Классификация предметов по цвету и форме	Учить детей распределять предметы на группы о цвету и форме.
май	33	Рыбы	Обобщать материал по теме.
		Как выращивают хлеб	Познакомить детей с особенностями выращивания зерновых растений.
	34	Комнатные растения	Познакомить детей с комнатными растениями (герань, бегония, фиалка). Учить находить и называть части комнатных растений.
		Май-последний месяц весны	Обобщать знания детей о весне.закреплять название весенних месяцев.
	35	Повторение	Занятие проводится по выбору с целью убедиться в сформированности у детей того или иного умения.
		Заключительное занятие	Занятие проводится по выбору дефектолога.
36	Диагностика	Диагностический период.	

*Подготовительная группа (6-8 лет)*

Месяц	Неделя	Лексическая тема недели	Содержание работы
Сентябрь	1-2 неделя сентября	Диагностика	Диагностический период.
	3	Начало осени.	Учить наблюдать за сезонными явлениями в природе (по сравнению с летом). Закреплять признаки осени, осенняя одежда и обувь.
		Игрушки в группе	Продолжать учить детей составлять описательный рассказы.
	4	Деревья, кустарники на участке детского сада	Уточнять представления детей о деревьях и кустарниках, их названии и строении. Учить детей составлять рассказ о том, как деревья и дикие животные готовятся к зиме.
		Жизнь растений и животных осенью	Учить детей составлять рассказ о том, как деревья и дикие животные готовятся к зиме.
Октябрь	5	Растения огорода	Обобщать знания детей о растениях огорода.
		Цвет предметов(красный, синий, желтый)	Продолжать закреплять знания детей об основных цветах, умение различать их и правильно называть.
	6	Деревья и кустарники сада	Закреплять представления детей о деревьях и кустарниках сада, уточнять и обогащать словарь по теме
		Цвет предметов (красный синий желтый)	Продолжать закреплять знания детей об основных цветах, умение различать их и правильно называть.
	7	Обобщающие понятия: овощи, фрукты	Закреплять умение детей различать овощи и фрукты.
		Цвет предметов	Продолжать закреплять знания детей об

		(желтый красный оранжевый)	основных цветах, умение различать их и правильно называть.
	8	Обобщающие понятия «Фрукты, ягоды»	Закреплять понятия «фрукты», «ягоды».
		Цвет предметов (желтый красный оранжевый)	Продолжать закреплять знания детей об основных цветах, умение различать их и правильно называть.
Ноябрь	9	Бытовые приборы и инструменты	Закреплять знания детей о назначении бытовых приборов и инструментов, о правилах безопасности при пользовании ими.
		Осень	Продолжать наблюдения за дальнейшими изменениями в природе осенью (уменьшение продолжительности дня, листопад)
	10	Обобщающие понятия: овощи, фрукты, ягоды	Закреплять умение детей различать овощи, фрукты и ягоды
		Поздняя осень	Продолжать наблюдения за дальнейшими изменениями в природе осенью (уменьшение продолжительности дня, заморозки)
	11	Посуда	Закреплять знания детей о названиях и назначении посуды (чайная столовая кухонная)
		Цвет предметов (желтый синий зеленый)	Продолжать закреплять умение детей различать цвета
	12	Мебель	Закреплять представления детей о названиях и назначении мебели, ее частях.
		Цвет предметов (фиолетовый синий красный)	Продолжать закреплять умение детей различать цвета
	13	Домашние птицы	Закреплять знания детей о внешнем виде домашних птиц, названии и их птенцов, чем питаются, какую пользу приносят, как человек о них заботится.
		Цвет предметов (черный белый серый коричневый)	Продолжать закреплять умение детей различать цвета
Декабрь	14	Домашние животные	Закреплять знания детей о внешнем виде домашних животных и их детенышей, их повадках, чем питаются, какую пользу приносят, как человек о них заботится.
		Цвет, форма и величина предметов	Упражнять детей в умении различать цвет, форму и величину геометрических фигур.
	15	Дикие животные	Закреплять знания детей о внешнем виде диких животных, названии и их птенцов, их повадках, жилищах, чем питаются.
		Повторение	Занятие на повторение проводится по выбору педагога с целью убедиться в сформированности умений.
		Обобщающие	Продолжать закреплять обобщающие



	16	понятия: домашние и дикие животные, птицы, рыбы, насекомые	понятия: домашние и дикие животные, птицы, рыбы, насекомые
		Деревья и кустарники зимой	Наблюдать за изменениями в природе у деревьев и кустарников
	17	Новый год	Закреплять знания детей о празднике «Новый год», его символах и традициях.
		Сравнение предметов по величине	Продолжать упражнять детей в нахождении предметов заданной формы или величины
		каникулы	
Январь	18	Водный и воздушный транспорт	Закреплять знания детей о водном и воздушном транспорте и профессиях людей, работающих на транспорте
		Повторение	Занятие на повторение проводится по выбору педагога с целью убедиться в сформированности умений
	19	Наземный транспорт	Закреплять знания детей о городском и междугороднем транспорте, профессиям людей, работающих на транспорте
		Транспорт	Обобщать знания детей о видах транспорта
	20	Одежда	Закреплять представления детей о названиях предметов одежды, их деталей, ее назначении в зависимости от времени года, одежде мальчиков и девочек, уходе за одеждой.
		Знаешь ли ты цвета?	Продолжать учить детей различать основные цвета (красный, синий, желтый, оранжевый, зеленый, фиолетовый, черный, белый, серый, коричневый)
Февраль	21	Зимующие птицы	Закреплять знания детей о признаках птиц, о жизни зимующих птиц, их подкормке.
		Условия жизни диких животных	Закреплять знания детей об условиях жизни диких животных (в сравнении с жизнью домашних животных)
	22	Стройка, строительные профессии	Закреплять знания детей о стройке, строительных профессиях, обогащать словарь по теме
		Профессии сотрудников детского сада	Уточнять и расширять знания детей о профессии сотрудников детского сада
	23	Общественные здания в городе	Закреплять знания детей об общественных зданиях (магазин, почта, аптека, библиотека, кинотеатр), правилах поведения в общественных местах, профессиях людей, работающих в этих учреждениях
		Профессии сотрудников детского сада	Уточнять и расширять знания детей о профессии сотрудников детского сада
	24	День защитника отечества	Расширять представления детей о родной стране, о Российской Армии

		Обувь	Продолжать закреплять знания детей об обуви
Март	25	Зима	Уточнять представления детей о зиме(ее признаках) о зимних забавах
		Машины, облегчающие труд людей	Обобщать знания детей по теме
	26	8 Марта	Расширять у детей представления о празднике 8 марта
		Весна	Обобщать знания детей о признаках весны, увеличение продолжительности дня, таяние снега
	27	Признаки весны	Закреплять знания детей о признаках весны, названия весенних месяцев, обогащать словарь по теме.
		Повторение	Занятие на повторение проводится по выбору педагога с целью убедиться в сформированности умений
	28	Перелетные птицы	Закреплять знания детей о перелетных птицах, их названиях и отличительных признаках.
		Форма предметов	Продолжать закреплять знания детей о геометрических фигурах (круг и овал), умение соотносить по форме геометрические фигуры с различными предметами
	29	Садовые цветы	Закреплять знание детей о садовых цветах, обогащать словарь по теме
		Повторение	Занятие на повторение проводится по выбору педагога с целью убедиться в сформированности умений
Апрель	30	Насекомые	Знакомить детей с отдельными представителями насекомых: пчела, бабочка, муха, муравей.
		Повторение	Занятие на повторение проводится по выбору педагога с целью убедиться в сформированности умений
	31	Моя семья	Закреплять знания детей о себе (имя, фамилия, возраст) о составе семьи (имена отчества членов семьи, их труд)
		Повторение	Занятие на повторение проводится по выбору педагога с целью убедиться в сформированности умений
	32	Наш дом	Закреплять знание домашнего адреса, количества этажей и этаж, на котором живет ребенок, знаниях о частях дома и комнат в квартире
		Москва – столица России	Закреплять знания детей о главной площади нашей страны, достопримечательностях Москвы и города, в котором они живут.
	33	Правила дорожного движения.	Закреплять знания детей Правил дорожного движения, обогащать словарь по теме

		Улица, на которой находится детский сад	Закреплять знания о правилах поведения на улицах
май	34	День победы	Обобщать материал по теме День Победы.
		Цвет, форма, величина предметов	Продолжать упражнять детей в дифференциации геометрических фигур (прямоугольник, квадрат, треугольник).
	35	Комнатные растения	Продолжат закреплять знания детей о комнатных растениях, правилах ухода за ними.
		Лето	Обогащать и уточнять словарь по теме. Закреплять названия летних месяцев.
	36	Рыбы	Закреплять знания детей о речных и аквариумных рыбах, правилах ухода за ними
Диагностика		Диагностический период	

### **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий** **Культурно-досуговая деятельность**

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. Досуговая деятельность рассматривается как приоритетное направление организации творческой деятельности ребенка, основа формирования его культуры. Культурно-досуговая деятельность осуществляется в процессе развлечений, праздников, а также самостоятельной работы ребенка с художественными материалами. Это обеспечивает детям возможность совершенствовать способности и умения в деятельности, носящей развивающий характер. Тематика и содержание развлечений и праздников подбираются с учетом возрастных и психологических особенностей детей каждой группы, отвечает интересам детей, учитывает их индивидуальные особенности. Праздники предусматривают активное участие всех детей, предусматривают совместную деятельность музыкального руководителя и воспитателя. В ЧОУ планируются праздники и развлечения в разных возрастных группах.

#### План праздников и развлечений

Месяц	Мероприятие		
	Младшая-Средняя группа (3-4,4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7(8) лет)
Сентябрь	Развлечение Кукольный театр Сказка «Пых»	Развлечение «До свиданья, лето» /стихи, загадки, песни о лете/	Развлечение «День знаний»
Октябрь	Развлечение «К тетушке Загадушке» /с показом сказки «Репка»/	Развлечение «Соберем урожай» /стихи, пени, игры про осень/	Развлечение «Соберем урожай»

Ноябрь	Праздник «Осенью в лесу» Развлечение «Веселимся с мамой вместе» /игры, аттракционы, песни и танцы/	Праздник «Осень-припасиха» Концерт «Посвящение маме»	Праздник «В гостях у осени» Концерт «Посвящение маме»
Декабрь	Зимнее развлечение с показом сказки «Рукавичка» Праздник елки	Развлечение «Варежки и перчатки» /история их возникновения Праздник елки	Развлечение «Варежки и перчатки» /история их возникновения/ Праздник елки
Январь	Развлечение «На елке гаснут огоньки»	Развлечение «Прощание с елкой» Развлечение «Колядки»	Развлечение «Прощание с елкой» Развлечение «Колядки»
Февраль	Развлечение «Мы идем с флажками»	Праздник «Будем в Армии служить»	Праздник «Будем в Армии служить»
Март	Праздник «Любимой маме» Развлечение «Масленица»	Праздник «Любимой маме» Развлечение «Масленица»	Праздник «Любимой маме» Развлечение «Масленица»
Апрель	Развлечение «Птицы весну принесли» Праздник «Солнышко, выходи, красное, выходи»	Развлечение «Птицы прилетели - весну принесли» Праздник «Хоровод заведем, весну позовем»	Развлечение «Птицы прилетели - весну принесли» Праздник «Солнышко, выходи, красное, выходи»
Май	Развлечение «Посвящение Дню Победы» Развлечение Кукольный театр «Теремок»	Развлечение «Посвящение Дню Победы» Кукольный театр «Теремок»	Развлечение «Посвящение Дню Победы» Выпускной бал

### **3.8. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений**

Реализация части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, которая представлена пособием по художественно-эстетическому воспитанию детей дошкольного возраста А.В.Никитиной «Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий» - Санкт-Петербург: КАРО, 2016 г., предполагает создание развивающей предметно-пространственной среды детской деятельности. Основными критериями создания развивающей предметно-пространственной среды в группе, в соответствии с ФГОС ДО, являются: вариативность, полифункциональность, трансформируемость, доступность, насыщенность, безопасность.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную

реализацию образовательного потенциала, общения и совместной деятельности детей и взрослых. Она представлена специально организованным пространством по художественно-эстетическому развитию.

## **2. Материально - техническое обеспечение Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

В группах организован уголок ИЗО, который содержит в себе:

–Для детей 4-5 лет: тематические наборы иллюстраций; художественные средства: гуашь, кисти разной фактуры, простой карандаш, салфетки, листы бумаги, сухие листья, тонированная бумага, печатки, штемпельная подушечка, набор трафаретов.

–Для детей 5-6 лет: тематические наборы иллюстраций; художественные средства: гуашь, кисти разной фактуры, простой карандаш, салфетки, листы бумаги, сухие листья, веревочки, тонированная бумага, пробки, печатки, штемпельная подушечка, набор трафаретов, воздушные фломастеры.

–Для детей 6-7(8) лет: тематические наборы иллюстраций; художественные средства: гуашь, акварель, кисти разной фактуры, листы бумаги, сухие листья, веревочки, штемпельная подушечка, набор трафаретов, восковые мелки, фломастеры, трубочки, печатки, песок, клей ПВА.

## **VI. Дополнительный раздел Программы. Краткая презентация Программы Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована ОП ДО.**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования ЧОУ «Академия речи» ориентирована на воспитание, развитие и обучение детей в возрасте от 3 до 7 (8) лет с РАС, посещающие группы компенсирующей направленности, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому развитию, социально- коммуникативному развитию, познавательному развитию, речевому и художественно- эстетическому развитию.

Содержание образовательного и воспитательного процесса выстроено в соответствии ФГОС дошкольного образования, Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования, нормативными документами, регламентирующими деятельность в области дошкольного образования.

Программа определяет объем, содержание, организацию образовательной деятельности, отражает основные направления воспитательной работы по социализации воспитанников на основе базовых ценностей российского общества, планируемые результаты ее освоения и включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Реализация задач осуществляется в процессе различных видов детской деятельности.

Ссылка на ФАОП ДО [https://disk.yandex.ru/i/bBtjQSFgXTjW\\_w](https://disk.yandex.ru/i/bBtjQSFgXTjW_w)

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с РАС ЧОУ «Академия речи» учитывает потребности воспитанников, их родителей, общественности и социума; возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, коррекции развития личности детей с ОВЗ и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком

дошкольного детства, формирование положительных личностных качеств, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности и самостоятельности в быту, обеспечение безопасности жизнедеятельности ребёнка;

- сохранение и укрепление здоровья детей, формирование ориентировки в жизненных ситуациях, воспитание уважения к традиционным ценностям, создание условий для коррекции высших психических функций и формирования всех видов детской деятельности, формирование способов и приёмов взаимодействия детей с умственной отсталостью с миром людей и окружающим их предметным миром.

#### **Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Основная цель взаимодействия ЧОУ «Академия речи» с семьями воспитанников — сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения:

- единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи, и повышения компетентности родителей в области воспитания. Детский сад должен создавать возможности (ФГОС ДО п. 3.2.8.):

- для предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

- для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде;

- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с планированием и реализацией Программы.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития ЧОУ «Академия речи» подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников.

Участие родителей в жизни ребенка не только дома, но и в ЧОУ помогает:

- преодолеть авторитаризм и увидеть мир с позиции ребенка;

- относиться к ребенку как к равному партнеру;

- понять, что недопустимо сравнивать его с другими детьми;

- знать сильные и слабые стороны ребенка и учитывать их при воспитании;

- проявлять искреннюю заинтересованность в его действиях и быть готовыми к эмоциональной поддержке, совместному проживанию его радостей и горестей;

- установить хорошие доверительные отношения с ребенком.

Вовлечение родителей в образовательный процесс важно не потому, что этого хочет воспитатель, а потому, что это необходимо для развития собственного ребенка.

В ЧОУ сложилась модель по взаимодействию с родителями.

Направления работы с родителями:

- Оказание помощи семье в воспитании

- Вовлечение семьи в образовательный процесс

- Культурно-просветительская работа

- Создание условий для реализации личности ребенка

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка. Поэтому педагогам необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей

(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде.

Обмен информацией о ребенке является основой для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества между родителями (законными представителями) и воспитателями в деле образования и воспитания, обеспечения их полноценного развития. Партнерство подразумевает, что семья и ДОО равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Особенно важен диалог между педагогом и семьей, в процессе которого проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи. Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов ДОО.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога. Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Педагогам необходимо делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе, поведении детей во время пребывания в ДОО, адаптации ребенка детскому саду, его развитии, эффективных формах образовательной работы, используемых технологиях. В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством. Чтобы родители из требовательных «заказчиков образовательной услуги» стали союзниками, партнерами и помощниками воспитателей необходимо родителям стать полноправными участниками образовательного процесса.

ДОО вовлекает родителей (законным представителям) активно участвовать в тематических занятиях, подготовке проектов, праздников, досугов, экскурсий и т. д., способствует обмену мнениями между родителями (законными представителями). При участии родителей в жизни группы воспитатели могут: понять, как родители мотивируют своих детей; увидеть, как родители помогают своим детям решать задачи; узнать, какие занятия и увлечения взрослые члены семьи разделяют со своими детьми; получить пользу от того, что родители наблюдают своих детей во взаимодействии со взрослыми и сверстниками. Родители (законные представители) воспитанников могут выступать: в роли ассистентов и/или помощников при проведении какого-либо вида деятельности с детьми; в роли эксперта, консультанта или организатора. Основной принцип взаимоотношения семьи и детского сада: «Союз педагогов и родителей — залог счастливого детства».